

Anexo 2 INNOVA
MEMORIA FINAL. COMPROMISOS Y RESULTADOS
PROYECTOS DE INNOVACIÓN Y MEJORA DOCENTE
2025/2026

Identificación del proyecto	
Código	sol-202500299918-tra
Título	I competición #AlfaReels: contenidos divulgativos para la alfabetización digital
Responsable	Leticia Rodríguez Fernández

- Se recomienda:
 - Atender a los criterios de valoración de las memorias indicados en las bases de la convocatoria.
 - Incluir referencias bibliográficas y datos comparativos con proyectos previos, según casos, para reforzar la evaluación del impacto.
 - Incluir evidencias sobre las medidas de difusión desarrolladas.
- Otros aspectos que considerar:
 - La claridad, la coherencia y la justificación de los datos presentados serán clave en la valoración final.
 - La difusión de resultados debe priorizar la transparencia y accesibilidad a la comunidad universitaria.
 - Serán valoras como evidencias: registro de actividades, listados de participantes, programas de eventos, fotografías, documentos que acreditan la aceptación de una comunicación/ponencia o similar, informes, actas o resúmenes de las acciones realizadas, índices de impacto que respalden la cantidad de personas alcanzadas o el impacto de la difusión, etc.

1. **Describa los resultados obtenidos a la luz de los objetivos y compromisos que adquirió en la solicitud de su proyecto. Incluya tantas tablas como objetivos contempló.**

Objetivo nº 1	<i>Sustituya este texto por el título del objetivo</i>
Actividades que había previsto en la solicitud del proyecto:	Incentivar la creación de contenidos digitales relacionados con la asignatura que generen interés en los estudiantes.
Actividades realizadas y resultados obtenidos:	<i>La actividad se ha desarrollado mediante la constitución de equipos de trabajo encargados de la elaboración de tres reels por grupo a lo largo del curso, centrados en diferentes contenidos y conceptos abordados en la asignatura. Estos materiales audiovisuales han sido diseñados con un enfoque divulgativo y adaptados a los formatos propios de las redes sociales utilizadas habitualmente por el alumnado, favoreciendo así una mayor implicación con los contenidos académicos. Los reels han sido difundidos en dos plataformas digitales de uso frecuente entre los estudiantes, lo que ha permitido extender la reflexión y el debate más allá del espacio del aula. Una vez finalizados, los trabajos se han puesto en común durante las sesiones presenciales para su visualización, análisis y valoración conjunta, promoviendo el aprendizaje colaborativo, el pensamiento crítico y la adquisición de competencias en comunicación digital.</i>

Objetivo nº 2	Sustituya este texto por el título del objetivo
Actividades que había previsto en la solicitud del proyecto:	Viralización de los contenidos en Instagram y Tik Tok
Actividades realizadas y resultados obtenidos:	Para la difusión de los contenidos creados, cada equipo ha puesto en marcha perfiles específicos en Instagram, desde los que se han publicado los reels desarrollados en el marco de la asignatura. Esta estrategia ha permitido trasladar el aprendizaje a entornos digitales familiares para el estudiantado, ampliando el alcance de los contenidos más allá del aula y fomentando su interacción con audiencias reales. Una vez finalizados, los trabajos se han puesto en común durante las sesiones presenciales para su visualización, análisis y valoración conjunta, promoviendo el aprendizaje colaborativo, el pensamiento crítico y la adquisición de competencias en comunicación digital.

Objetivo nº 3	Sustituya este texto por el título del objetivo
Actividades que había previsto en la solicitud del proyecto:	Evaluación del grupo y de estudiantes de otras titulaciones
Actividades realizadas y resultados obtenidos:	Se incorporó un sistema de evaluación entre iguales, de manera que el alumnado ha participado activamente en la valoración de los trabajos realizados. En concreto, la evaluación efectuada por los compañeros ha supuesto el 10% de la calificación de la actividad, incentivando la implicación de los estudiantes en el proceso de aprendizaje y fomentando el análisis crítico de los contenidos elaborados por otros grupos. Esta dinámica ha generado espacios de debate y reflexión sobre las estrategias de divulgación, los recursos narrativos empleados y la eficacia comunicativa de las piezas audiovisuales. 1) La nota asignada por las profesoras de la asignatura (60%) 2) La valoración realizada por el propio grupo (30%). 3) Las interacciones sociales que el reel reciba en ambas redes sociales (10%) Los reels realizados fueron presentados y compartidos en la sesión colectiva de visionado, “Alfareels, la película”, enmarcada en el Pasaporte cultural de la Facultad de Ciencias Sociales y de la Comunicación y abierta a estudiantes de otras titulaciones, lo que permitió ampliar la audiencia de los trabajos, enriquecer la retroalimentación recibida y reforzar el carácter divulgativo y participativo de la actividad.

Objetivo nº 3	Sustituya este texto por el título del objetivo
Actividades que había previsto en la solicitud del proyecto:	Autoevaluación final
Actividades realizadas y resultados obtenidos:	La actividad prevista inicialmente como una memoria final de autoevaluación se recondujo finalmente hacia una sesión presencial de debate y reflexión conjunta en la que cada grupo pudo analizar críticamente el trabajo desarrollado. Durante esta sesión, los estudiantes identificaron los principales logros alcanzados, las dificultades encontradas durante el proceso de creación y difusión de los reels, así como

	<i>las posibles acciones de mejora que implementarían en futuras ediciones de la actividad. Este formato favoreció el intercambio de experiencias entre grupos, la puesta en común de buenas prácticas y la reflexión colectiva sobre los procesos de aprendizaje, contribuyendo al desarrollo de competencias de análisis crítico, argumentación y evaluación de proyectos de comunicación digital.</i>
--	--

2. Realice una breve valoración sobre la influencia del proyecto ejecutado en la evolución de las asignaturas implicadas.

<i>Análisis del impacto de la innovación en las asignaturas relacionadas con el proyecto</i>
La ejecución del proyecto ha contribuido significativamente al desarrollo de la asignatura Evolución de las Formas y Procesos de las Relaciones Públicas, especialmente en relación con su dimensión práctica. La actividad se encuentra alineada con uno de los objetivos fundamentales de la asignatura, orientado a fomentar la alfabetización mediática y digital del alumnado mediante el análisis crítico y la producción de contenidos en entornos digitales. A través de la creación, difusión y evaluación de reels en redes sociales, los estudiantes han podido aplicar los conocimientos adquiridos en clase en contextos reales de comunicación, reflexionando sobre los procesos de producción, circulación y recepción de mensajes en el ecosistema mediático actual. De este modo, el proyecto ha reforzado la adquisición de competencias digitales, el pensamiento crítico en torno a las diferencias entre la propaganda y las relaciones públicas, la alfabetización digital y la comprensión de las dinámicas comunicativas contemporáneas, complementando los contenidos teóricos de la asignatura con una experiencia práctica de aprendizaje activo.

3. Incluya en la siguiente tabla el número de alumnado matriculado y el de respuestas recibidas en cada opción y realice una valoración crítica sobre la influencia que el proyecto ha ejercido en la opinión del alumnado.

Opinión del alumnado al inicio del proyecto				
Número de alumnado matriculado:		119 alumnos/as		
Valoración del grado de dificultad que cree que va a tener en la comprensión de los contenidos y/o en la adquisición de competencias asociadas a la asignatura en la que se enmarca el proyecto de innovación docente				
Ninguna dificultad	Poca dificultad	Dificultad media	Bastante dificultad	Mucha dificultad
	X			
Opinión del alumnado en la etapa final del proyecto				
Valoración del grado de dificultad que ha tenido en la comprensión de los contenidos y/o en la adquisición de competencias asociadas a la asignatura en la que se enmarca el proyecto de innovación docente				
Ninguna dificultad	Poca dificultad	Dificultad media	Bastante dificultad	Mucha dificultad
7,9%	60,5%	28,9%	2,6%	---
Los elementos de innovación y mejora docente aplicados en esta asignatura han favorecido mi comprensión de los contenidos y/o				

la adquisición de competencias asociadas a la asignatura

<i>Ninguna dificultad</i>	<i>Poca dificultad</i>	<i>Dificultad media</i>	<i>Bastante dificultad</i>	<i>Mucha dificultad</i>
<i>10,5%</i>	<i>61,8%</i>	<i>25%</i>	<i>2,6%</i>	<i>----</i>

Valoración crítica sobre la influencia que ha ejercido el proyecto en la opinión del alumnado

Valoración creada con IA con todas las respuestas ofrecidas por los estudiantes en este apartado de respuesta abierta (n=76):

La valoración global del proyecto por parte del alumnado ha sido claramente positiva. Los comentarios recogidos reflejan que la actividad ha contribuido a mejorar la comprensión de conceptos complejos relacionados con la desinformación, la comunicación digital y el consumo crítico de contenidos, permitiendo que estos conocimientos se adquirieran de una forma más dinámica, práctica y cercana a los entornos comunicativos habituales de los estudiantes. Muchos participantes destacan que la elaboración y visualización de los reels les ha ayudado a identificar fenómenos presentes en redes sociales y medios de comunicación, desarrollando una actitud más crítica ante los mensajes que consumen y una mayor conciencia sobre los mecanismos de influencia y manipulación informativa.

Asimismo, el proyecto ha favorecido el desarrollo de competencias transversales relevantes para la titulación, como la creatividad, el trabajo en equipo, la capacidad de síntesis, la producción de contenidos audiovisuales y el uso de herramientas digitales. El alumnado valora especialmente el carácter innovador y participativo de la metodología, señalando que el formato de reels ha facilitado la retención de conceptos y ha convertido el aprendizaje en una experiencia más amena y motivadora que otras actividades tradicionales.

Igualmente, los comentarios muestran que la realización sucesiva de varios reels permitió observar una evolución progresiva en la calidad de los trabajos, favoreciendo procesos de autoevaluación, mejora continua y aprendizaje entre iguales.

Como aspectos susceptibles de mejora, algunos estudiantes señalaron cierta sensación de repetitividad en la dinámica tras las primeras entregas y expresaron dudas sobre la objetividad de las valoraciones realizadas por parte de los compañeros, cuestiones que deberán tenerse en cuenta en futuras ediciones para optimizar el diseño de la actividad. No obstante, estas observaciones fueron minoritarias frente al elevado número de valoraciones favorables.

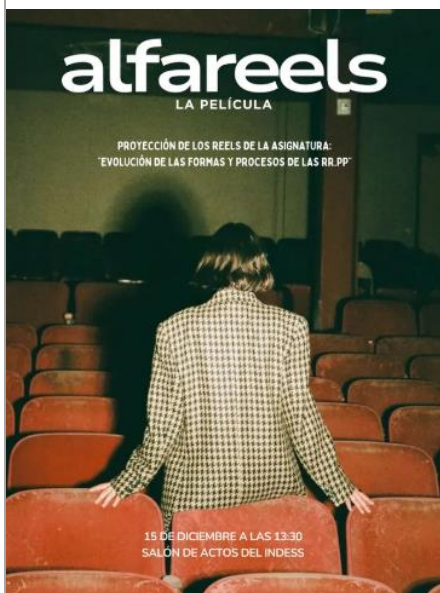
En conjunto, los resultados obtenidos permiten concluir que el proyecto ha cumplido satisfactoriamente sus objetivos de innovación docente, favoreciendo la alfabetización mediática y digital del alumnado, incrementando su implicación en el proceso de aprendizaje y contribuyendo a la adquisición de conocimientos y competencias mediante metodologías activas alineadas con los actuales entornos de comunicación digital

4. **Describa las medidas de difusión a las que se comprometió en la solicitud y las que ha llevado a cabo. Describe, analice y valore los desajustes respecto a lo previsto en el proyecto y las soluciones aplicadas.**

Descripción de las medidas comprometidas en la solicitud

En la solicitud del proyecto se contemplaban dos acciones principales de difusión: la presentación de los resultados obtenidos en un congreso internacional y la creación de materiales promocionales destinados a dar visibilidad a la competición entre la comunidad universitaria, favoreciendo la participación del alumnado en la jornada final de visionado de los reels.

Descripción de las medidas que se han llevado a cabo



Respecto a la primera acción, durante el desarrollo del proyecto se ha llevado a cabo la recogida sistemática de datos derivados de la experiencia de innovación docente, incluyendo las valoraciones del alumnado, los resultados de aprendizaje percibidos y las evidencias relacionadas con la adquisición de competencias en alfabetización mediática y digital. Estos materiales constituyen la base para la elaboración de una comunicación científica destinada a un congreso internacional. No obstante, la presentación de los resultados no ha podido realizarse dentro del periodo de ejecución del proyecto, al requerirse una fase adicional de análisis y sistematización de la información recopilada. Por ello, esta acción se encuentra actualmente en fase de preparación y se prevé su materialización en los próximos meses.

En relación con la segunda medida de difusión, finalmente no fue necesario desarrollar una campaña específica de cartelería para fomentar la participación en la jornada de visionado. La difusión de la actividad se realizó principalmente a través de los canales habituales de comunicación con el alumnado, mediante la propia dinámica de trabajo desarrollada en las sesiones prácticas y con el visionado conjunto de los mejores reels en la sesión “Alfareels, la película”. Asimismo, los perfiles creados por los estudiantes en redes

sociales para la publicación de los reels actuaron como herramientas de difusión de la actividad y de los contenidos generados.

5. **Conclusiones.** Entre ellas, describa las aplicaciones futuras del proyecto, su sostenibilidad y posible continuidad y estrategias para ello.

Conclusiones

Los resultados obtenidos permiten concluir que el proyecto ha cumplido satisfactoriamente los objetivos planteados, favoreciendo la adquisición de conocimientos relacionados con la alfabetización mediática y digital mediante metodologías activas basadas en la creación de contenidos audiovisuales y el aprendizaje entre iguales. La elevada participación del alumnado, la valoración positiva de la experiencia y la mejora observada en la comprensión de conceptos complejos vinculados a la desinformación y la comunicación digital ponen de manifiesto la idoneidad de este tipo de iniciativas para complementar la formación práctica de los estudiantes de Publicidad y Relaciones Públicas.

La principal evidencia de sostenibilidad y continuidad del proyecto radica en que los aprendizajes, resultados y materiales generados han servido como base para el diseño de un nuevo proyecto de innovación docente que se desarrollará durante el presente curso académico bajo la denominación PersuasionLAB. Esta nueva iniciativa supone una evolución natural de la experiencia desarrollada, manteniendo el enfoque basado en metodologías activas, la producción de contenidos digitales y el aprendizaje colaborativo, pero ampliando su alcance hacia el análisis y la aplicación práctica de los procesos de persuasión, influencia y comunicación estratégica en entornos digitales.

Se anexan a continuación las encuestas realizadas al alumnado.

VALORACION "ALFAREELS"

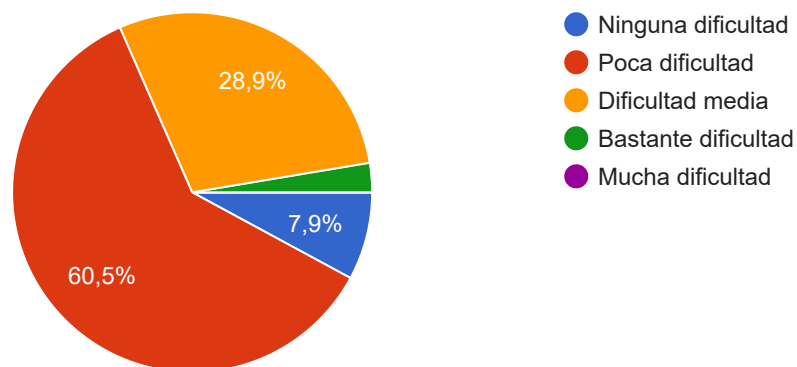
76 respuestas

[Publicar datos de análisis](#)

Valoración del grado de dificultad que ha tenido en la comprensión de los contenidos y/o en la adquisición de competencias asociadas a la asignatura en la que se enmarca el proyecto de innovación docente

 [Copiar gráfico](#)

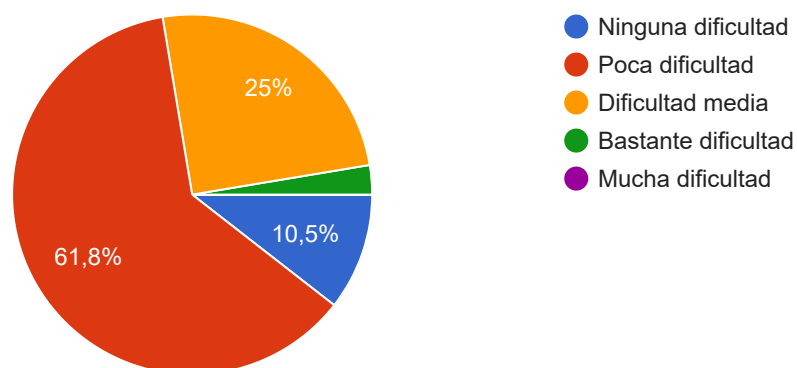
76 respuestas



Los elementos de innovación y mejora docente aplicados en esta asignatura han favorecido mi comprensión de los contenidos y/o la adquisición de competencias asociadas a la asignatura

 [Copiar gráfico](#)

76 respuestas



Valoración crítica sobre la influencia que ha ejercido el proyecto en la opinión del alumnado

76 respuestas

Gracias a la actividad conoces términos que antes nunca habías pensado

Pues ha influido para bien ya que hemos sido más conscientes de cómo usar internet, de entender esos conceptos, etc.

El proyecto a través de una dinámica diferente a la tradicional, ha logrado explicar correctamente que es necesario tener valoración crítica para no ser engañados en internet.

En mi opinión ha influido de forma positiva. Me ha permitido desarrollar una visión más crítica sobre el impacto que tienen los contenidos que hemos dado y también a mejorar mi creatividad a la hora de transmitir ideas de forma clara y atractiva.

Me parece útil porque hemos aprendido a ser más autocríticos con nosotros mismos.

8

Ha ayudado a comprender mejor los contenidos y a valorar de manera crítica el trabajo de los compañeros.

Ha tenido una influencia positiva en la opinión del alumnado, ya que ha favorecido el conocimiento de muchos conceptos que antes podrían no conocer, por lo que puede haberse generado una opinión más crítica

7

Hemos aprendido de forma más dinámica sobre conceptos que aparentemente no nos llamarían la atención

El proyecto ha tenido una valoración positiva en la opinión del alumnado. Nos hemos sentido motivados y ha promovido una valoración más consistente del aprendizaje.

Hemos aprendido a organizarnos mejor como grupo.

El alumnado en general lo ha pasado bien, ha sido un trabajo divertido y práctico

Este trabajo me ha ayudado a entender mejor muchos términos de la desinformación.

Ha hecho que me replantee que estamos muy condicionados de lo que parece y todo influye en nuestras decisiones



Creo que las prácticas se nos han hecho más amenas y fáciles de entender

En mi opinión la actividad ha sido demasiado pesada, con un video, como máximo dos es mas que suficiente, me ha parecido bastante repetitiva.

En cada reel hemos ido mejorando, innovando e esforzándonos máss a la hora de hacerlos, por lo que ha subido el nivel. Creo que esto también se debe a que hemos visto que aunque mejoráramos nuestro trabajo o pusiéramos mas esfuerzo la nota por la parte de los compañeros era la misma y no mejoraba.

Creo que el proyecto ha servido para introducir conceptos que todos deberíamos de conocer en la era digital que nos encontramos. También creo que las valoraciones por parte del alumnado no son de manera objetiva y se ha puntuado subjetivamente

El proyecto nos ha llevado a buscar en los conceptos más que un simple significado, hemos tenido que desarrollar una idea a través de ellos que permitiera reflejar su significado de una forma visual. Es por ello que hemos valorado positivamente los trabajos de los compañeros que nos han sorprendido en la forma de contarlos, además de conseguir una evolución en nuestros propios trabajos buscando nuevas ideas de elaborar nuestros conceptos.

Al principio no estaba mas pero ya a partir del segundo reels, empezó a ser un poco repetitiva la dinámica.

ha sido una manera mas llevadera de comprender los contenidos

pues ha favorecido a que el alumnado se integre en los conocimientos de la materia y los comprenda con más facilidad y de una forma más dinámica.

Ha sido muy beneficioso, creo que haciendo los nuestros y viendo los videos de los compañeros no se olvida la explicación del término.

Podría haber una mayor elección de términos para no repetir entre grupos de una misma clase práctica, pero por lo demás no encuentro inconvenientes.

Creo que ha dejado bastante más claro ciertos conceptos que no conocíamos o que vagamente nos sonaban.

Ha sido un proyecto entretenido e interesante.

Está muy bien, ya que hemos adquirido nuevos conocimientos

Me ha gusto el proyecto, porque me ha parecido muy sencillo y me ha ayudado a identificar los conceptos aprendidos en clase en la tele, las redes sociales y en mi vida diaria.

Me ha parecido un proyecto interesante el tener que haber grabado reels ya que aparte de aprender más sobre edición a la hora de tener que editarlos, a la vez ha hecho que los términos de la publicidad sobre los que iban los reels los aprendiéramos y se nos queden mejor a la hora de hacerlos y verlos. Por otra parte, hemos ido mejorando en cada reels poco a



poco pero la valoración por parte de los compañeros no ha sido muy favorecida a pesar del esfuerzo y dedicación.

Creo que este proyecto nos ha ayudado a ver términos que a lo mejor no tenemos presentes a la hora de detectar la desinformación y nos ha ayudado a comprenderlos de una forma más dinámica y amena

Es una manera muy creativa de aprender sobre estos conceptos tan importantes sobre la publicidad y las rrpp

El proyecto a influido positivamente ya que hemos aprendido conceptos nuevos e importantes para la asignatura a la vez que hemos desarrollado nuestra creatividad y técnicas para hacer videos

Pienso que nos ha ayudado a ser más críticos con el contenido que consumimos en redes sociales.

X

Ha sido divertido.

Me ha gustado el proyecto

Pienso que es una buena forma de aprender nuevos términos a cerca de la desinformación. Sin embargo, no he llegado a comprender la relación que mantienen estos con la teoría de la materia.

El proyecto ha sido muy útil para mejorar conocimientos y aumentar la cooperación.

Muy positiva, ha permitido asentar los conceptos de manera más fácil, dinámica y divertida.

Este proyecto ha tenido una influencia positiva en la opinión del alumnado, ya que ha permitido abordar un tema complejo y desde un formato cercano.

Este trabajo ha sido muy original y nos ha ayudado a comprender muchos conceptos.

Un proyecto muy bueno, diferente y dinámico

Creo que hemos adquirido más conocimiento sobre distintos conceptos relacionados con la desinformación que hay en redes sociales ud nos han abierto un poco más la mente.

Pienso que ha ayudado a que ejercitemos el ser más autocríticos con nuestros proyectos y a mejorar progresivamente

Una manera dinámica de aprender conceptos

No ha hecho más fácil la comprensión de los contenidos



La importancia de los reels en el ojo del público, su poca dificultad y su gran alcance

he podido conocer con certeza los conocimientos de la asignatura.

Ha ayudado a saber que la desinformación puede venir de muchas más formas de las que antes conocía

A raíz del trabajo, hemos conocido muchos conceptos nuevos, y además hemos aprendido a identificarlos y combatirlos.

Este proyecto me ha parecido una forma dinámica para aprender parte del contenido de la asignatura y para aprender más sobre el uso y el funcionamiento de las redes sociales. En general, todos los grupos han ido mejorando la calidad de sus reels pero me parece que las valoraciones por parte de los compañeros no se ajustan a la calidad real de los vídeos de cada grupo.

Este proyecto ha conseguido que aprenda conceptos nuevos sobre la desinformación sin dificultad alguna, tanto con las explicaciones de mis compañeros como con las mías propias casi sin darme cuenta he adquirido los conceptos. También ha sido una actividad amena que se disfruta haciéndola y que además nos deja mucha libertad creativa.

En mi opinión el proyecto ha sido adecuado y divertido

En mi opinión se pueden aprender también contenidos para la asignatura de manera más independiente y que son fundamentales.

Este ejercicio ha ayudado a que el alumnado sea consciente de algunos términos de desinformación que hoy en día incluso vivimos nosotros mismos, creo que nos ha hecho comprender que hay algunos ámbitos a cambiar en nuestro hábito con las redes sociales y los medios de comunicación

Este proyecto ha hecho que la asignatura sea más divertida y amena.

me ha parecido divertido y he aprendido conceptos

La opinión del alumnado ha influido positivamente gracias al proyecto, fortaleciendo el aprendizaje y dando consciencia de la desinformación digital que existe en la actualidad.

el proyecto ha hecho que aprendamos conceptos nuevos sobre la asignatura

El proyecto creo ha influido en la valoración del alumnado porque al hacerlo de una forma divertida y dinámica, como han sido los reels ha sido más fácil que la información de cada término se nos quedase en la cabeza.

Me ha gustado mucho ya que gracias a esto he querido conocimientos que en mi vida diaria no puedo adquirir, ya que no me rodeo de gente que sepa sobre este tema ni he tenido la oportunidad.



El proyecto ha cambiado la forma de pensar de muchos alumnos, sobre todo porque hemos aprendido sobre edición de videos, hemos trabajado en equipo y sobre todo hemos aprendido sobre desinformación.

La verdad que tengo una opinión positiva en cuanto al proyecto porque creo que hemos ido evolucionando de un vídeo a otro.

Nos ha hecho ser muy autocríticos con nosotros mismos. También siento que se ha votado un poco por amiguismos y no valorando al 100% el reel en sí.

El proyecto me ha parecido una original forma para aprender los conceptos, pues al verlos tantas veces repetidos en los videos de los compañeros y en los nuestros se retienen con mucha facilidad.

Desde mi punto de vista, creo que gracias a los reels hemos podido trabajar los contenidos de una manera diferente y más amena para comprenderlos.

Yo creo que el trabajo ha sido bastante interesante a la hora de identificar los conceptos en los medios de comunicación y ser más conscientes de las veces que podemos ser engañados o manipulados.

Desde mi punto de vista me ha influenciado a la hora de intentar reflexionar más sobre quién está detrás de las noticia y lo que intenta conseguir con su forma de comunicar

Ayuda a conocer los diferentes métodos a través de dónde puede llegarte la desinformación

ha sido más divertido ya que es más dinámico que hacer una presentacion y/o exposicion

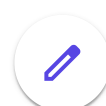
Enn mi opinión, el proyecto de innovación me ha ayudado a utilizar nuevos recursos digitales y afrontar los retos propuestos con una mayor destreza de las herramientas informáticas a mi disposición

No tengo criticas hacia este trabajo.

Lo que menos me ha gustado es que pienso que entre compañeros han votado por como eran sus relaciones fuera del trabajo y no han sido nada autocríticos a la hora de valorar la creatividad y el contenido visual del trabajo

Esta técnica de trabajó nos ha ayudado a saber más sobre la desinformación de una manera interesante y nada aburrida.

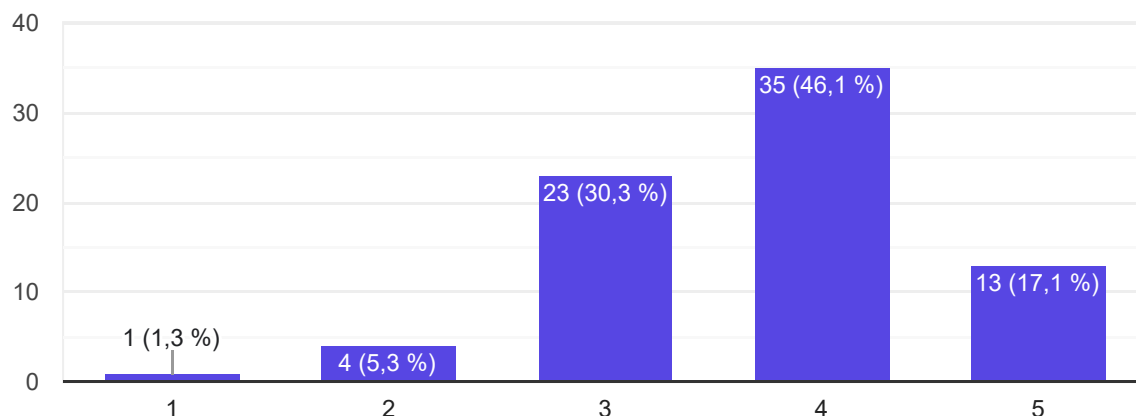
Muy buen trabajo práctico, muy divertido



¿En qué medida el proyecto ha mejorado tu alfabetización digital?

 Copiar gráfico

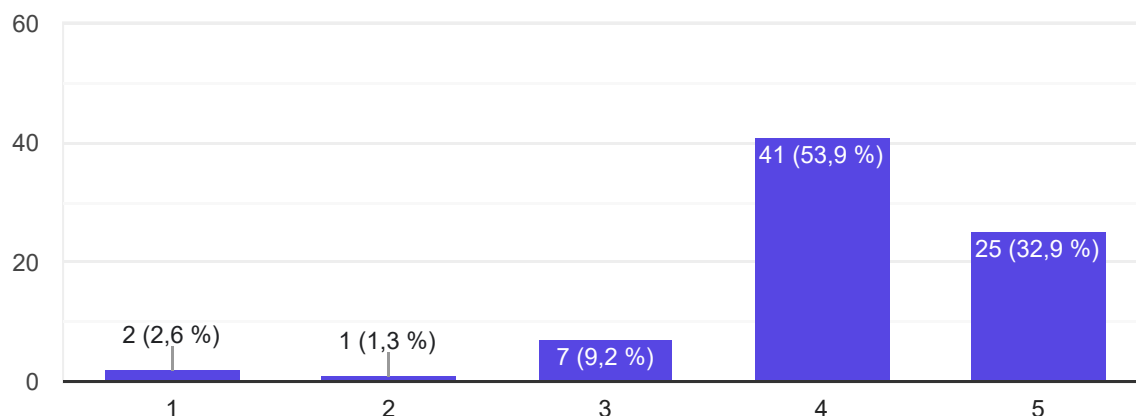
76 respuestas



¿En qué grado consideras que ahora eres más consciente de la desinformación digital?

 Copiar gráfico

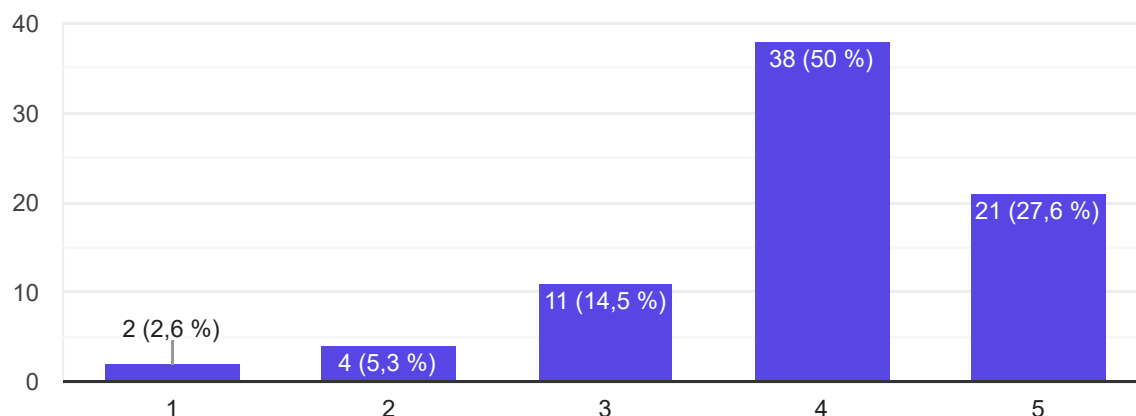
76 respuestas



¿En qué grado ha contribuido el proyecto a que entiendas las diferencias entre propaganda y relaciones públicas?

 Copiar gráfico

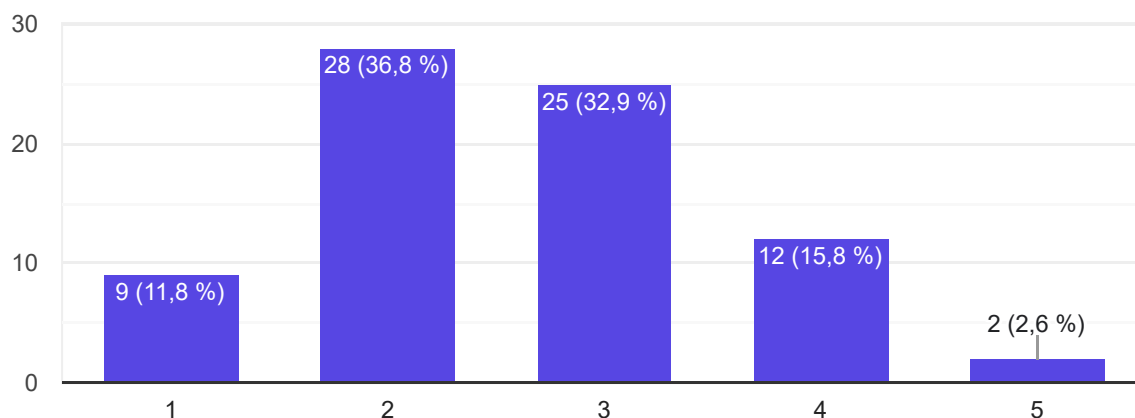
76 respuestas



¿Qué grado de dificultad consideras que tiene este proyecto?

 Copiar gráfico

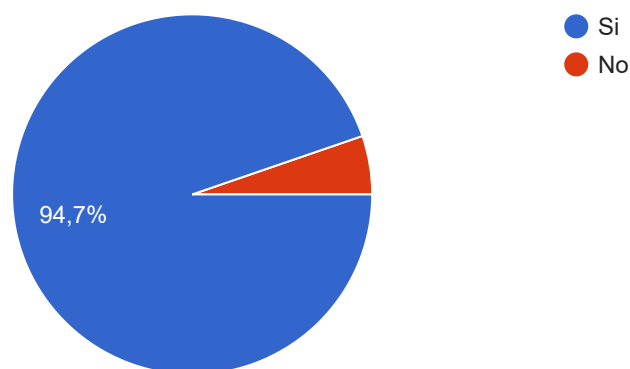
76 respuestas



¿Consideras que el proyecto debería de continuar el próximo curso?

 Copiar gráfico

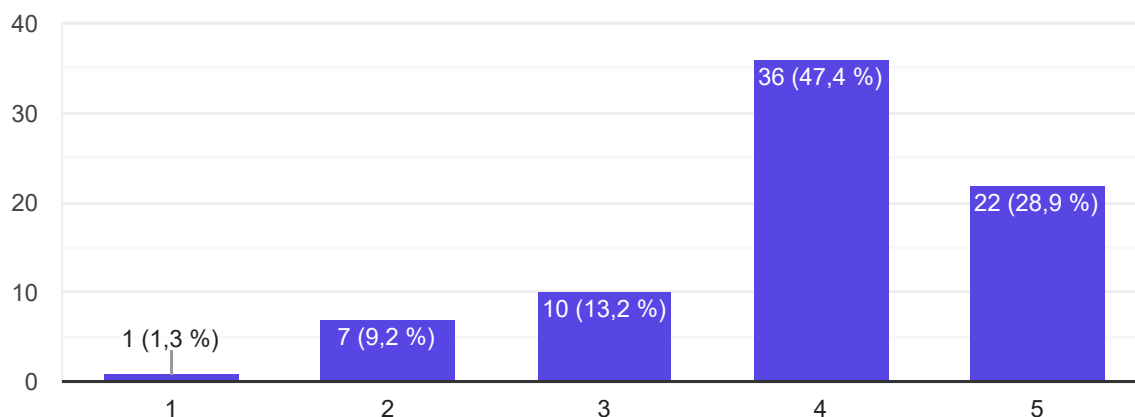
76 respuestas



¿En qué grado consideras que el proyecto ha complementado el contenido de la asignatura?

 Copiar gráfico

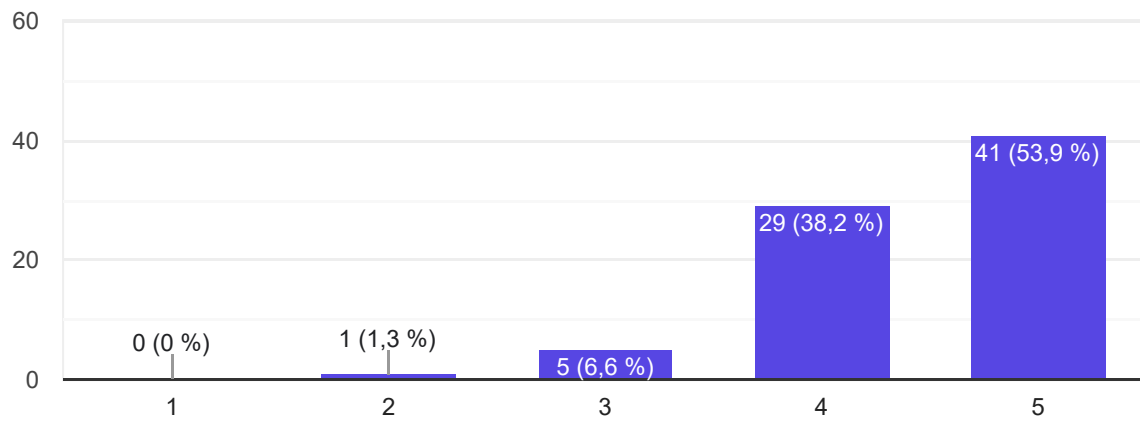
76 respuestas



¿Cómo de divertido te ha resultado este proyecto de innovación docente?

 Copiar gráfico

76 respuestas



¿Cómo mejorarías este proyecto para próximas ediciones?

40 respuestas

Los conceptos a lo mejor un poco más fáciles pero esta muy bien

Haría que la opinión de mis compañeros tuviera menos peso en la nota y fuera más orientativa

Cambiando los criterios y porcentajes de valoración

Este proyecto podría mejorar uniendo varios grupos y haciendo un reels viral.

No presentar los reels en la pizarra digital en clase, ya que el formato de vídeo pierde calidad, nosotros trabajamos el reel para que se pueda ver bien en el un móvil, si se expone en la pizarra hay cosas que no se aprecian bien

Nada, esta muy bien enmarcado con los tiempos necesarios y nos da libre creatividad.

Haría un reels, tres en algunos momentos ha sido aburrido y repetitivo.

No cambiara nada.

Lo veo bien

Cambiar las dinámicas de las clases, que no sea siempre la misma

Que no se vean los reels en la pizarra porque ni se escucha ni se entiende

no dando tanto peso a la valoración de los compañeros al no ver reflejado en las notas de forma general el trabajo que se ha realizado

Me ha gustado mucho el formato, las votaciones, la amplia elección de términos

Aumentando la cantidad de términos a elegir.

Definiría unos estándares mínimos de edición, y perseguiría más aquellas dinámicas de grupos que ponen bajas notas a conciencia para así bajar la media de los demás. Para ello, una buena opción sería argumentar la nota puesta y luego aprobarla o no, o bien evaluar con rúbrica.

Haciendo que la nota de votación de los compañeros no cuente tanto en la nota.

No mejoraría nada ya que aprendemos muchos conceptos y a manejarnos con los programas de edición

Que nadie repita conceptos en una misma clase, que ha pasado poco pero ha pasado, es menor si nadie repite concepto y así no se hacen reiterativos los videos.



Dando las palabras los profesores

Daria más tiempo para realizar los reels

Sin darle tanto peso a la evaluación de los compañeros o haciendo al menos que se supervise o haya una puesta en común para que todas las notas estén en la misma línea, ya que considero que hay alumnos que han sido muy exigentes y las calificaciones que han hecho no han sido adecuadas. También estaría bien evitar que se repitan vídeos sobre el mismo concepto, para así llegar a abarcar más conceptos.

No lo mejoraría, así está bien

Informar de la disponibilidad de los materiales de grabación

Mejoraría directamente añadiendo clases de estrategia digital, para fomentar la creación de ideas que engloben una estrategia detrás.

Creo que es difícil mejorarlo

Me parece que este proyecto es uno de los mejores que hemos hecho hasta el momento en la carrera. No solo nos ha ayudado en nuestro día a día, si no que nos ha ayudado a adquirir habilidades útiles como guionizar, dirigir, pensar ideas creativas y plasmarlas en video, editar, llevar una cuenta de redes sociales, etc... Me parece genial, no cambiaría nada

Para próximas ediciones, creo que reduciría el tiempo que debería durar cada reel y no incluiría como porcentaje de la nota final, la evaluación de los compañeros.

Se podrían dar unas nociones básicas sobre cómo grabar bien, tanto los ángulos como tips para el sonido.

Sinceramente quizás alargando un poco más los plazos.

Yo no repetiría términos porque hay muchos que no se han tocado y otros que han salido mas de tres veces

pedir definiciones mas usuales

Para mejorarlo, deberían de visualizar los vídeos a través del móvil para mantener el formato reels ya que, en el proyector no se entendian del todo bien.

Algo que se podría implementar para mejorar en las próximas ediciones pienso que seria meter algún programa de edición

Dar unas instrucciones más clara de lo que hay que hacer como una idea antes de hacerlo para cada vídeo o algo así

Yo lo veo bien como está, no mejoraría nada.



Lo dejaría así

Siendo en TikTok en vez de Instagram porque pienso que pueden tener más viralidad. También pienso que el tema de las interacciones del propio vídeo debería tener más peso de nota que la valoración de los compañeros.

Uniando diferentes grupos para poder hacer un reels final.

Considero que la votación de la clase no debería tener tanto peso, ya que puede perjudicar a compañeros que han realizado trabajos muy creativos y de calidad. Además, sería importante insistir en que la votación se haga de forma objetiva, e incluso que tenga alguna repercusión para quienes no voten con criterios justos.

Por otro lado, publicaría los trabajos en TikTok, ya que es una plataforma con mayor difusión y permitiría que los vídeos se hicieran más virales. Por último, obligaría a que todos los alumnos aparecieran en los vídeos, ya que es una forma de fomentar la creatividad, el trabajo en equipo y, además, resulta una experiencia divertida y motivadora.

Que los diferentes alumnos den buenas valoraciones a los reels de los demás, no baja solo para quedar ellos mejor



¿Hay algo que no te haya gustado del proyecto?

37 respuestas

No

Ha sido un trabajo muy entretenido

Creo que las valoraciones del resto de compañeros hacia los trabajos de los demás.

La valoración del alumnado, pues hay mucha gente competitiva que ha valorado muy buenos vídeos con pésimas notas por tal de obtener ellos alguna mejor.

Que valga tanto la valoración del alumno, ya que algunos vota mal adrede.

Que se expongan en la pizarra, se podría votar de otra manera

nada.

Que los videos se tengan que subir a una cuenta pública, en vez de que se quede entre el alumnado y el profesor.

No dando tanto peso a la nota de nuestros compañeros en la nota final, ya que creo que no se ha valorado correctamente el esfuerzo, la creatividad, y demás procesos de cada proyecto y se ha votado en cuanto a amistades etc

la valoración por parte del alumnado ya que ha sido bastante bajo para todo el mundo y no se vota según el trabajo realizado sino por las afinidades

no

no

NO

En algunas ocasiones se me ha quedado corto

La nota por parte de los compañeros, ya que cuenta mucho en la nota final del trabajo y no ha sido compensada con el trabajo realizado.

me ha gustado todo, es dinámico y divertido de hacer, bastante fácil por lo que nos deja un espacio de respiro de los demás trabajos que son más complicados.

Tener que votar al resto

La baja calificación del resto de compañeros



Lo comentado en el apartado anterior, que las evaluaciones de los compañeros cuenten un 30% de la evaluación del proyecto.

Que el porcentaje de votos de los alumnos sea tan grande.

No, todo está bien

No saber la valoración de los profesores con respecto a los reels aunque sean opiniones negativas

Todo me ha gustado

Me hubiera gustado un trabajo más relacionado con relaciones públicas

Considero que ha sido un proyecto bastante interesane

No me ha gustado que una parte de la nota final del proyecto venga sobre la valoración de los compañeros porque pienso que la mayoría de los compañeros no han evaluado los vídeos objetivamente y se han dejado llevar por la relación que tenían con las personas que han realizado el vídeo.

No hay nada que ni me haya gustado

Hay calificaciones un tanto bajas

los conceptos dificles

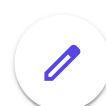
El formato de entrega debería de visualizarse en dispositivos moviles ya que, en la panatlla del aula aveces era imposible de entender los conceptos.

la valoración por parte del resto de grupos, ya que aunque sólo sea de un 30% de la nota considero que perjudica

En general, me ha gustado todo, lo único me parece un poco regular que el 30% de la nota se base en lo que voten los compañeros; esta bien tener una puntuación de la clase pero creo que mucha gente ha votado sin criterio y con muy poca nota sin valorar el esfuerzo de atrás.

no, me ha gustado todo

Nada



Comentarios/recomendaciones finales:

20 respuestas

El proyecto me ha gustado pero hay algunos alumnos que lo hacen muy pesado.

La verdad que me ha parecido un trabajo muy útil para empezar a comunicar mediante redes sociales.

No presentar los reels en la pizarra digital en clase, ya que el formato de vídeo pierde calidad, nosotros trabajamos el reel para que se pueda ver bien en el un móvil, si se expone en la pizarra hay cosas que no se aprecian bien

Estaría bien que se aplicara a mas asignaturas y así generásemos contenido para las redes de la universidad

No realizaría tres reels, haría uno o como mucho dos.

Creo que el proyecto es muy divertido, innovador y que mejora nuestras habilidades creativas, tanto en edición, tanto como para desarrollar una idea desde 0 teniendo que informarnos sobre ella.

Que sigan siendo anónimas las evaluaciones y se siga teniendo en cuenta la evaluación del profesorado.

Quizas recibir feedback del profesorado en cada vídeo para mejorar el siguiente

-

Está todo perfecto

Que lo repitan próximos años y quizás poner más opciones de vocabulario que podamos buscar nosotros.

Un trabajo entretenido y útil para aprender los conceptos de la asignatura

Evitar evaluación entre compañeros y hacer que los conceptos no se repitan para que haya más variedad de vídeos.

Trabajo asequible, que fomenta la comprensión y adaptación al mundo digital

En vez de hacerlo mediante reels de instagram, publicaría los vídeos en TikTok

Cambiaría que en la evaluación final, la nota la establezca el profesorado de manera más objetiva que los compañeros.



renovar conceptos usuales cotidianos y adaptados a un publico joven

Creo que ha sido muy útil y debería seguir haciéndose.

Este trabajo me ha parecido muy bien entonces no mejoraría nada.

Este contenido no ha sido creado ni aprobado por Google. - [Contactar con el propietario del formulario](#) - [Términos del Servicio](#) - [Política de Privacidad](#)

¿Parece sospechoso este formulario? [Informe](#)

Google Formularios



