

Anexo 2 ACTÚA
MEMORIA FINAL. COMPROMISOS Y RESULTADOS
Actuaciones Avaladas para la Mejora Docente
Curso 2025/2026

Identificación del proyecto	
Código	sol-202500299426-tra
Título	Educando en igualdad en la Facultad de CC EE y Empresariales: diversidad cultural en el aula.
Responsable	Yolanda Giner Manso

1. Describa los resultados obtenidos a la luz de los objetivos y compromisos que adquirió en la solicitud de su proyecto.

Objetivo nº 1	Concienciar al profesorado de la importancia de la gestión de la docencia en aulas interculturales.
Actividades previstas:	- Sesión formativa inicial (2 horas). - Difusión entre los participantes del proyecto de material formativo de acceso online sobre la importancia y alcance de la gestión de aulas interculturales alineados con los objetivos estratégicos de la Universidad de Cádiz.
Actividades realizadas y resultados obtenidos:	Se realizó la primera sesión formativa el 27/11/2025 y se cumplieron los objetivos previstos.

Objetivo nº 2	Formar al profesorado con herramientas que permitan mejorar la docencia en aulas interculturales
Actividades previstas:	- Elaboración y administración de cuestionarios al estudiantado. - Taller formativo (2 horas) sobre gestión de la diversidad cultural en el aula: adaptación curricular y tutoría - Taller formativo (2 horas) sobre gestión de la diversidad en la cultural en el aula: adaptación de exámenes y otras pruebas de evaluación
Actividades realizadas y resultados obtenidos:	Se realizaron las sesiones formativas el 10/12/2025 y 24/03/2026 y se cumplieron los objetivos previstos en las mismas. Todo el equipo docente junto a la profesional externa colaboró en el diseño de un cuestionario para conocer las experiencias y percepciones del estudiantado de la Facultad de CC EE y Empresariales en torno a la diversidad cultural en el aula. Dicho cuestionario se presentó tanto en castellano como en inglés para facilitar que el alumnado internacional tuviera mayor facilidad de comprensión de las cuestiones planteadas. El cuestionario se administró en todos los cursos y todas las sedes de la FCCEE y Empresariales de las siguientes titulaciones:

	- <i>Joint Bachelor in Sustainable Blue Economy (SeaBlueE)</i> - <i>Grado en Administración y Dirección de Empresas (sedes de Algeciras, Cádiz y Jerez)</i> - <i>Grado en Finanzas y Contabilidad</i> - <i>Doble grado en Administración y Dirección de Empresas y Derecho</i> - <i>Doble grado en Administración y Dirección de Empresas y Finanzas y Contabilidad</i> - <i>Máster universitario en Contabilidad y Auditoría</i> - <i>Máster universitario en Economía y Desarrollo Territorial</i> <i>El cuestionario obtuvo 321 respuestas válidas.</i>
--	---

Objetivo nº 3	Elaboración de una guía de buenas prácticas sobre la atención a la diversidad cultural en la Facultad de CC EE y Empresariales
Actividades previstas:	6. <i>Elaboración de un documento con las principales conclusiones extraídas de los cuestionarios.</i> 7. <i>Puesta en común, con el asesoramiento de un profesional externo, del desarrollo del proyecto (2 horas).</i> 8. <i>Elaboración de una guía de buenas prácticas sobre la atención a la diversidad cultural en la comunidad educativa de la Facultad de CC EE y Empresariales.</i> 9. <i>Elaboración de la memoria final del proyecto.</i>
Actividades realizadas y resultados obtenidos:	<i>Se elaboró un documento con los principales resultados extraídos del análisis e los cuestionarios, que será la base de la difusión del proyecto en futuras jornadas de innovación docente o revistas especializadas.</i> <i>Se elaboró una guía de buenas prácticas sobre la atención a la diversidad cultural en la comunidad educativa de la Facultad de CC EE y Empresariales (21/04/2026), que será puesta a disposición del Decanato para su difusión.</i> <i>Se elaboró la presente memoria final del proyecto.</i>

2. **Describe las medidas de difusión a las que se comprometió en la solicitud y las que ha llevado a cabo. Describe, analice y valore los desajustes respecto a lo previsto en el proyecto y las soluciones aplicadas.**

Descripción de las medidas comprometidas en la solicitud
Se prevén las siguientes acciones divulgativas: 1. Presentación del proyecto en las XIV Jornadas de Innovación Docente de la Facultad de CC EE y Empresariales, previstas para septiembre de 2026. 2. Presentación del proyecto en las futuras Jornadas de Innovación Docente de la UCA.
Descripción de las medidas que se han llevado a cabo
<i>Se presentará el proyecto a las jornadas de innovación docente indicadas.</i> <i>Adicionalmente, se pretende la divulgación del proyecto y los resultados extraídos del análisis de cuestionarios del estudiantado a través de artículos en revistas de impacto en el ámbito de la innovación y mejora docente.</i>

3. **Realice una breve valoración sobre la influencia del proyecto ejecutado en el contexto en el que se ha aplicado, las aplicaciones futuras del proyecto, su sostenibilidad y posible continuidad y estrategias para ello.**

Conclusiones
Desde la reflexión inicial que nos llevó a este proyecto, los nuevos estatutos de la Universidad de Cádiz indican que la institución se plantea los siguientes fines “alineados con su misión institucional de generación, transmisión y transferencia de conocimiento, y de contribución al desarrollo social y cultural: [...] Promover la formación integral a lo largo de la vida [...] Impulsar políticas y acciones que promuevan el desarrollo sostenible del territorio en el que la Universidad de Cádiz desarrolla su actividad [...] Contribución al desarrollo social y cultural”. De igual modo, entre los valores por los que se rige nuestra universidad destaca la “diversidad, reconociendo e impulsando la inclusión de todas las personas, independientemente de su origen o contexto y [...] Transformación, actuando como un motor de innovación, reflexión y cambio social”. En aras de mejorar la docencia en nuestras aulas con una adecuada gestión a la diversidad cultural, cada vez más presente, se han propuesto diversas estrategias docentes. Dichas estrategias, que se están empezando a implantar ya en el presente curso académico y que se desarrollarán con mayor intensidad en cursos venideros, son el fruto del proceso de reflexión realizado por el equipo docente participante en esta acción avalada (24 docentes adscritos a la Facultad de CC EE y Empresariales en sus distintas sedes) tras las sesiones formativas y especialmente, tras el análisis de los cuestionarios sobre su percepción de la diversidad cultural que se facilitó al alumnado. Consideramos que el haber obtenido 321 cuestionarios válidos de nuestro estudiantado nos ha permitido conocer sus experiencias y percepciones en torno a la diversidad cultural en nuestra comunidad educativa, así como detectar áreas donde debemos mejorar y estrategias docentes para ello. Esta labor se integra en los conocimientos y habilidades adquiridas por el alumnado, al que se ofrecen herramientas para su desarrollo profesional y personal en un entorno cada vez más global donde la gestión de la interculturalidad será una competencia esencial. La incorporación de las buenas prácticas sugeridas en la guía elaborada como uno de los resultados del proyecto permitirá avanzar en el desarrollo de competencias transversales y transculturales en el alumnado, consideradas fundamentales para su futura inserción en el mercado laboral. De este modo, la Facultad refuerza su compromiso con una formación integral que no solo atiende a los contenidos académicos, sino también a la adquisición de habilidades necesarias para desenvolverse en contextos profesionales diversos y globales. Se adjunta como documentación anexa la propuesta de Guía de Buenas prácticas. Los principales resultados del estudio realizado se expondrán en próximas jornadas de innovación docente y en artículos académicos en revistas del ámbito de la innovación docente.

Guía de buenas prácticas en la atención a la diversidad cultural en el aula de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales

El Objetivo general de esta guía es dotar a la comunidad educativa de una herramienta que mejore la gestión efectiva de la atención a la diversidad cultural tanto en el proceso de enseñanza-aprendizaje como en la interrelación, en cualquier aspecto, dentro de la comunidad universitaria y, por ende, en su relación con la sociedad.

Para ello es esencial sensibilizar sobre la importancia de una educación inclusiva, cimentada en el respeto a la diversidad, y facilitar el intercambio de conocimientos, experiencias y buenas prácticas que puedan ser de aplicación a otras materias, centros o entidades.

Esta guía no pretende, por lo tanto, ser exhaustiva, sino una herramienta más para contribuir a la visibilización de los diversos modelos de aprendizaje y de la atención al estudiantado con identidad cultural diversa.

Los principios generales de los que podemos partir para dicha contribución pueden ser, entre otros, los siguientes:

1. Difundir la legalidad vigente que exige el respeto y la no discriminación a las personas por su identidad cultural.
2. Promover en el aula la inclusión y el respeto a la diversidad.
3. Difundir un discurso, prácticas docentes y transmisión a la sociedad de rechazo claro de cualquier tipo de discriminación o actitud irrespetuosa.
4. Intervenir inmediatamente si se detectan comentarios basados en estereotipos culturales y establecer el aula como un espacio de respeto absoluto.
5. Compartir las adaptaciones que se hayan realizado con resultados positivos, especialmente al profesorado de cursos siguientes en el que se ha atendido al estudiante con dificultades en cualquier ámbito.
6. Intervenir siempre en el aula ante cualquier indicio de discriminación, acoso o conducta contraria al respeto y, en su caso, informando a las instituciones pertinentes.
<https://igualdad.uca.es/protocolos/>
7. Fomentar el uso de tutorías individuales como una estrategia educativa de apoyo al proceso formativo y de integración en la universidad de estudiantes cuya identidad cultural les suponga alguna barrera o dificultad en su proceso de aprendizaje.
8. Anticipar materiales de estudio y adaptarlos a las necesidades educativas del estudiantado atendiendo a la diversidad cultural.
9. Diversificar los instrumentos de evaluación (actividades de aprendizaje, observaciones, entrevistas, autoevaluación, etc.)

10. Adaptar la metodología y la temporalización tanto de la docencia como de las pruebas de evaluación cuando esto sea necesario atendiendo a la diversidad cultural.
11. Fomentar la creación de grupos de trabajo interculturales que faciliten la socialización y participación en el aula.
12. Favorecer la autoestima del estudiante centrándose en sus capacidades.
13. Actualizar el programa docente para incluir bibliografía y referentes de diversas procedencias geográficas y culturales.
14. Permitir que el estudiantado desarrolle sus conocimientos a través de distintos formatos (orales, escritos, proyectos visuales, etc.) que puedan ajustarse mejor a sus competencias comunicativas iniciales.
15. Evitar el exceso de modismos locales, jerga o metáforas culturales que puedan confundir a estudiantes internacionales o de otras identidades culturales.
16. Hacer un esfuerzo en pronunciar correctamente los nombres originales de los estudiantes como gesto básico de respeto a su identidad.
17. Identificar aquellos casos donde una menor participación o silencio del alumnado ante las preguntas que se realizan en el aula responde a un paradigma cultural de respeto hacia la autoridad del profesor.
18. Al asignar trabajos en grupo, evitar que se agrupen por identidad cultural o nacionalidad y fomentar la interacción entre estudiantes heterogéneos.
19. Reflexionar sobre nuestros propios prejuicios implícitos a la hora de evaluar al estudiantado, evitando sesgos en cualquier sentido.
20. Realizar una presentación sencilla o incluir en la presentación de la asignatura la cultura académica de la facultad y la manera habitual de relacionarse con el profesorado a la hora de pedir una tutoría, una revisión de calificaciones, o cualquier procedimiento administrativo que puedan necesitar e indicar el profesorado de referencia que puede orientarles.