

## MEMORIA DE COMPROMISOS Y RESULTADOS ACTÚA

### Actuaciones Avaladas para la Mejora Docente

### 2024/2025

| Identificación del proyecto |                                                                  |
|-----------------------------|------------------------------------------------------------------|
| Código                      | sol-202400284971-tra                                             |
| Título                      | Voces del español: pódcast sobre normas, diversidad y glotofobia |
| Responsable                 | F. Javier de Cos Ruiz                                            |

1. Describa los resultados obtenidos a la luz de los objetivos y compromisos que adquirió en la solicitud de su proyecto. Copie en las dos primeras filas de cada tabla el título del objetivo y la descripción que incluyó en el apartado 2 de dicha solicitud e incluya tantas tablas como objetivos contempló.

| Objetivo n.º 1                                 | Desarrollo de habilidades comunicativas orales y escritas: los estudiantes aprenderán a investigar, redactar guiones y comunicar sus ideas de manera efectiva a través de los pódcast.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Actividades previstas:                         | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Publicación y promoción: publicar los pódcast en plataformas accesibles y promoverlos a través de redes sociales y canales institucionales.</li> <li>2. Evaluación y retroalimentación: recoger <i>feedback</i> de oyentes y realizar evaluaciones basadas en criterios varios (calidad del contenido, claridad, creatividad...).</li> <li>3. Talleres de capacitación sobre investigación, redacción de guiones, técnicas de grabación, edición de audio y uso de herramientas digitales.</li> <li>4. Investigación y guionización: los estudiantes investigarán sus temas seleccionados, recopilando información relevante y redactando un guion estructurado para su pódcast.</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                    |
| Actividades realizadas y resultados obtenidos: | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Se ha dispuesto en el campus virtual una tarea en la que un representante de cada uno de los 34 grupos ha publicado el trabajo (audio + texto). [Apéndice, Doc1]<br/>Para promocionarlos en redes sociales, el docente se ha acogido a una iniciativa del decanato del centro conducente a visibilizar en Instagram los trabajos del alumnado, en este caso, a través de una selección de fragmentos –5 cortes, de aproximadamente un minuto de duración cada uno– de algunos de los pódcast más representativos. [Apéndice, Doc2]</li> <li>2. Se han pasado dos breves encuestas, una al inicio del proyecto y otra a su finalización, para conocer la opinión del alumnado y tener retroalimentación sobre aspectos varios, entre otros, el grado de dificultad del trabajo y su valoración sobre los talleres de locución radiofónica.<br/>Ambas encuestas, a su vez, han servido como elemento de evaluación de</li> </ol> |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>la asignatura, en el concepto “prácticas y participación”. [Apéndice, Doc3]</p> <p>3. Un profesional de la radio ha impartido un taller de capacitación, dividido en dos sesiones, sobre técnicas de locución radiofónica para la realización de pódcast, redacción de guiones, técnicas de grabación y edición de audio y uso de herramientas digitales. Sobre el impacto altamente positivo de estos talleres se da cuenta en las encuestas referidas en el punto anterior (ítem 2 en la encuesta inicial y 4 en la final).</p> <p>Ambos talleres se ofrecieron como actividad de Pasaporte Cultural del centro, abierta a otras titulaciones además de Publicidad y Relaciones Públicas; asistieron 117 alumnos al primero y 114 al segundo. [Apéndice, Doc4]</p> <p>4. Los talleres han servido para dotar a los estudiantes de competencias instrumentales que han sido complemento de los contenidos teóricos impartidos en clase, de modo que han podido seleccionar según su buen criterio el tema más oportuno y recopilar la información necesaria para la redacción del guion que soporta el pódcast.</p> |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Objetivo n.º 2</b>                          | <b>Fomento del pensamiento crítico y analítico: los estudiantes evaluarán diversas fuentes de información y desarrollarán argumentos bien fundamentados sobre temas lingüísticos y sociales.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Actividades previstas:                         | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Investigación y guionización.</li> <li>2. Presentación de resultados y reflexión, en sesiones en las que los grupos compartirán sus experiencias y aprendizajes, reflexionando sobre el proceso y el impacto del proyecto.</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Actividades realizadas y resultados obtenidos: | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. En este punto, cada grupo, una vez seleccionado el tema correspondiente, y analizadas y evaluadas críticamente las fuentes de información, ha elaborado borradores, que han sido supervisados por el docente, hasta llegar a la versión definitiva escrita que ha servido de guion para el pódcast. [Apéndice, Doc5]</li> <li>2. Se ha puesto a disposición del alumnado en el campus virtual un foro de discusión, abierto y con carácter público, en el que se han publicado recursos, materializados en numerosas fuentes de consulta, que han facilitado y guiado la elaboración de los trabajos en grupo. Ha servido, además, como canal de comunicación para el intercambio de ideas, la propuesta de temas y la resolución de dudas. Asimismo, el debate se ha trasladado a la clase presencial práctica, en sesiones donde se han intercambiado opiniones y preguntas sobre el proceso de realización del trabajo.</li> </ol> <p>El alumnado ha tenido oportunidad de reflexionar sobre el proceso y el impacto del proyecto tanto en las clases presenciales como en la segunda de las encuestas mencionadas arriba, a través de un ítem específico sobre la incidencia de los elementos de innovación y mejora docente en la</p> |

|                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                | comprensión de contenidos y la adquisición de competencias.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Objetivo n.º 3</b>                          | <b>Sensibilización sobre la diversidad lingüística y la glotofobia: a través de la investigación y la discusión, los estudiantes se sensibilizarán sobre las variaciones del español y los prejuicios asociados.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Actividades previstas:                         | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Formación de grupos y selección de temas: organizar a los estudiantes en grupos de tres y facilitar la elección de temas específicos relacionados con la lengua española, la diversidad lingüística y la glotofobia.</li> <li>3. Presentación de resultados y reflexión.</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Actividades realizadas y resultados obtenidos: | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Los grupos, compuestos –salvo rarísimas excepciones– de tres miembros, se han formado a discreción, con la única condición de que no hubiera ninguna sección temática sin ser elegida. Para la correcta gestión de esta tarea se ha dispuesto en el campus virtual una wiki como herramienta colaborativa. [Apéndice, Doc6]</li> <li>4. En clase presencial, el docente ha dado indicaciones para orientar el sentido y la finalidad de cada una de las seis secciones temáticas ofrecidas. De los seis temas que componen el bloque teórico de la asignatura, el 3 está dedicado a las variedades del español. En las clases prácticas correspondientes a ese tema los grupos han presentado brevemente los resultados de lo realizado hasta el momento, reflexionando particularmente sobre las actitudes de los hablantes hacia la lengua.</li> </ol> |
| <b>Objetivo n.º 4</b>                          | <b>Incorporación de tecnologías digitales: el alumnado aprenderá a utilizar herramientas de grabación y edición de audio, y plataformas de publicación de pódcast.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Actividades previstas:                         | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Talleres de capacitación.</li> <li>2. Grabación y edición de pódcast: los grupos grabarán sus episodios de pódcast utilizando las herramientas proporcionadas y editarán el audio para producir un contenido de alta calidad.</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Actividades realizadas y resultados obtenidos: | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. En el taller doble referido en el punto 3 del objetivo n.º 1 el formador ha instruido sobre el uso de herramientas digitales relacionadas con el ámbito de actuación.</li> <li>2. Dado el presupuesto limitado con que se ha contado, unos pocos grupos han podido hacer uso, en un contexto muy cercano al ámbito profesional, del estudio de radio del Instituto para el Desarrollo Social y Sostenible (INDESS), en el que han grabado y editado los pódcast. Todos los demás han realizado este trabajo por su cuenta, siguiendo las indicaciones técnicas del formador del taller. [Apéndice, Doc7]</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Objetivo n.º 5</b>                          | <b>Incentivación del trabajo en equipo: al trabajar en grupos de tres, los estudiantes aprenderán a coordinarse, distribuir tareas y colaborar</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

|                                                | <b>efectivamente para alcanzar objetivos comunes.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Actividades previstas:                         | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Formación de grupos y selección de temas.</li> <li>2. Presentación de resultados y reflexión.</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Actividades realizadas y resultados obtenidos: | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Los alumnos han desarrollado habilidades de trabajo colaborativo en equipos reducidos, demostrando su capacidad de coordinarse, asumir responsabilidades dentro del grupo y colaborar de forma efectiva para completar la tarea común.</li> <li>2. Se han puesto en práctica competencias transversales como el trabajo en equipo, la responsabilidad individual y colectiva, la comunicación interpersonal y la capacidad de organización y planificación. El resultado, traducido en las valoraciones de los propios alumnos, puede consultarse en la encuesta final señalada en el punto 2 del objetivo n.º 1 (ítem 5).</li> </ol> |

5. Describa las medidas de difusión a las que se comprometió en la solicitud y las que ha llevado a cabo<sup>1</sup>.

| <b>Descripción de las medidas comprometidas</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Propiciar sesiones de presentación específicas para el profesorado interesado en aprender más sobre el proyecto y sus beneficios.</li> <li>2. Presentar el proyecto en conferencias y eventos externos sobre educación e innovación docente.</li> <li>3. Desarrollar recursos didácticos basados en los resultados del proyecto que puedan ser utilizados por otros profesores en sus clases.</li> <li>4. Organizar campañas de sensibilización en la universidad sobre temas como la glotofobia, utilizando los pódcast creados por los estudiantes como herramienta educativa.</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Descripción de las medidas que se han llevado a cabo</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Esta medida está pendiente de realización al estar sujeta a la organización de una jornada o seminario de formación del centro.</li> <li>2. Está pendiente de aceptación por el comité científico la solicitud de participación en la 2nd BEING SEA-EU Conference 2025 (octubre 2025). Asimismo, está prevista su presentación en el Congreso Universitario Internacional de Comunicación, Innovación, Investigación y Docencia (CUICIID 2025).</li> <li>3. El desarrollo de recursos didácticos basados en los resultados del proyecto se encuentra en una fase inicial de planificación y diseño, centrada en la identificación de los contenidos más pertinentes y en la definición de formatos accesibles.</li> <li>4. Se han dado los primeros pasos con la publicación en las redes sociales del centro referida en el punto 1 del objetivo n.º 1. En este caso, se trata de una acción que implica al centro y que tendrá continuidad con el lanzamiento de una campaña con lema y <i>hashtag</i> específico sobre la discriminación lingüística.</li> </ol> |

<sup>1</sup> Si en la solicitud no indicó ningún compromiso de difusión de resultados, este criterio no se tendrá en cuenta en la evaluación.

## APÉNDICE

### Doc1

GRADO EN PUBLICIDAD Y RELACIONES PÚBLICAS / 31309009\_24\_25\_01  
/ Entrega trabajo en grupo (20/12/24). 4 pto.



#### Entrega trabajo en grupo (20/12/24). 4 pto.

Tarea Configuración Calificación avanzada Más ▾

**Cierre:** viernes, 20 de diciembre de 2024, 23:55

#### TRABAJO EN GRUPO

PARTES:

##### 1. Texto escrito [versión escrita y expresión escrita]. Estructura:

- Apellidos y nombre de cada uno de los integrantes (en orden alfabético).
- Contenido íntegro de la locución (el texto que se lee ante el micro o cámara).
- Mención de las fuentes de consulta o recursos bibliográficos empleados.

##### 2. Grabación en audio (3-5 minutos) [expresión oral]. Los integrantes del grupo deben intervenir del modo más equitativo posible.

**Entrega:** hasta 20/12/2024, 23:55 h. Un representante del grupo, en nombre de todos, **adjunta el archivo de audio** en esta tarea del Campus Virtual; si no fuera posible por razones técnicas, puede gestionarse mediante enlace a algún repositorio, notificándolo como comentario, y facilitando la contraseña si ha lugar. **Los participantes en el audio deben estar identificados.** Además, cuelga aquí **el texto escrito, como texto en línea** (no como archivo adjunto).

#### CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Contenido y documentación (versión escrita): claridad y cohesión en la estructuración de la información; capacidad para la búsqueda, recopilación e interpretación de los datos; adecuación y acierto en los comentarios. 2 puntos
  2. Redacción y presentación de la información (expresión escrita): corrección gramatical; adecuación en la expresión, ortografía, observación de las normas de presentación. 0,5 puntos
  3. Exposición (expresión oral): control del discurso oral (dicción y vocalización, entonación y ritmo, naturalidad y espontaneidad, interacción y control del tiempo); uso de un nivel culto formal de cualquiera de las dos grandes normas del español (centro-norteña o atlántica) o de una variedad o registro identificable según el tenor funcional del texto. 1,5 puntos
- TOTAL: máx. 4 puntos

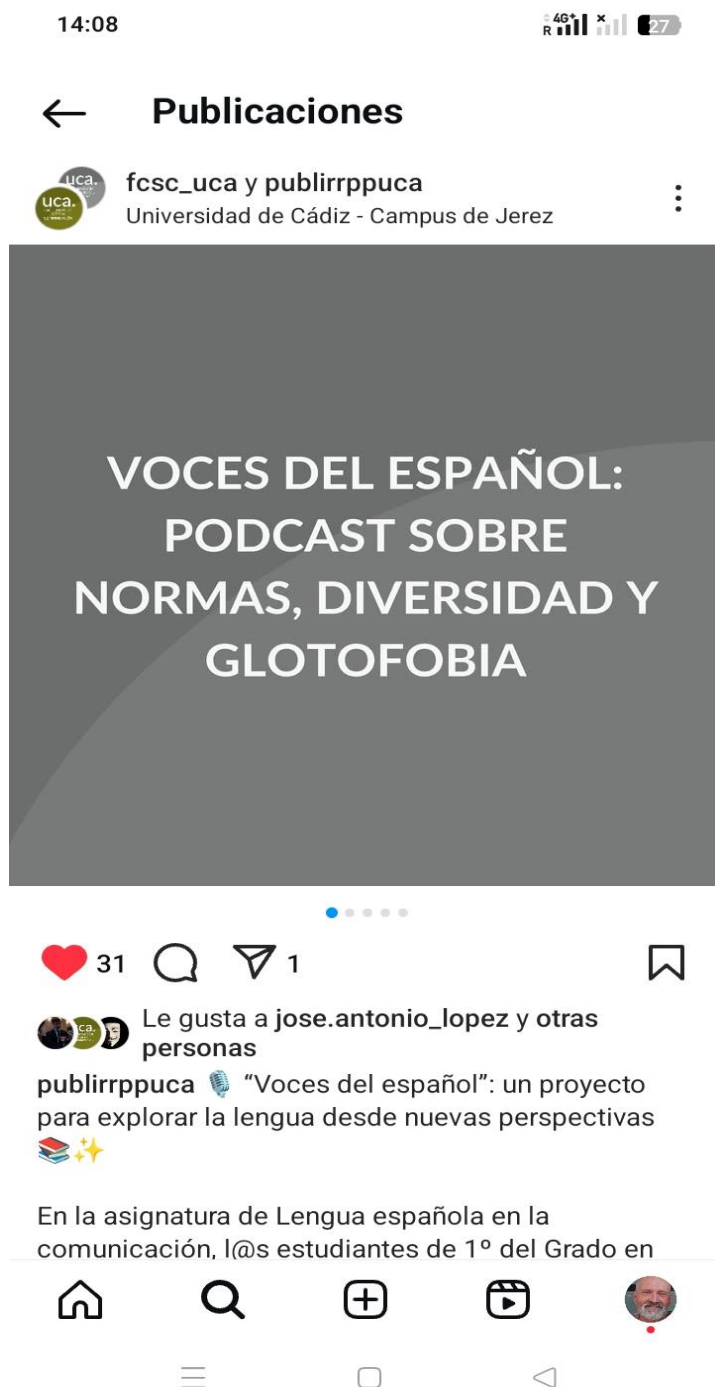
Ver todos los envíos

Calificar

### Sumario de calificaciones

|                            |                 |
|----------------------------|-----------------|
| Ocultado a los estudiantes | No              |
| Participantes              | 98              |
| Enviados                   | 35              |
| Pendientes por calificar   | 0               |
| Tiempo restante            | Tarea pendiente |

Doc2



[https://www.instagram.com/p/DHqSLmKtG3c/?img\\_index=1&igsh=MTIrczJrZHB6dXRocQ%3D%3D](https://www.instagram.com/p/DHqSLmKtG3c/?img_index=1&igsh=MTIrczJrZHB6dXRocQ%3D%3D)

## Doc3

GRADO EN PUBLICIDAD Y RELACIONES PÚBLICAS / 31309009\_24\_25\_01

/ Trabajo en grupo: opinión del alumnado al inicio del proyecto



### Trabajo en grupo: opinión del alumnado al inicio del proyecto

Encuesta

Configuración

Plantillas

Análisis

Respuestas

Más ▾

**Abrió:** sábado, 30 de noviembre de 2024, 19:32

**Cerró:** martes, 17 de diciembre de 2024, 23:55

Esta es una brevísima encuesta para valorar desde el punto de vista personal, al inicio del trabajo en grupo, su grado de dificultad.

Por favor, tómate un minuto para responderla.

Estará disponible hasta el viernes, 22/11/2024, a las 23:55 horas para el taller 1 ["Introducción a las técnicas de locución radiofónica para la realización de pódcast", 12/11/2024], y hasta el martes, 17/12/2024, a las 23:55 horas, para el taller 2 ["Introducción a las técnicas de locución radiofónica para la realización de pódcast (2.ª parte)", 26/11/2024].

Su cumplimentación supone obtener 0,25 ptos. en la nota final de la asignatura.

Editar preguntas

Vista previa

## Vista general

**Respuestas enviadas:** 73

**Preguntas:** 2

## Mensaje de finalización

Gracias por tu colaboración. Tu opinión es muy importante para la mejora de la asignatura.

GRADO EN PUBLICIDAD Y RELACIONES PÚBLICAS / 31309009\_24\_25\_01  
/ Trabajo en grupo: opinión del alumnado al inicio del proyecto / Preguntas

## Trabajo en grupo: opinión del alumnado al inicio del proyecto

Encuesta Configuración Plantillas Análisis Respuestas Más ▾

Atrás

Añadir pregunta ▾

Elegir... ▾

Exportar preguntas

1. Valoración del grado de dificultad que crees que va a tener para ti el trabajo en grupo en la comprensión de los contenidos y en la adquisición de las competencias asociadas a la asignatura:  Editar ▾

- ☐ ninguna dificultad
- ☐ poca dificultad
- ☐ dificultad media
- ☐ bastante dificultad
- ☐ mucha dificultad



2. Por favor, añade una breve OPINIÓN PERSONAL que justifique tu respuesta anterior. ¿Y qué te ha parecido el taller de radio? (máx. 10 líneas).  Editar ▾



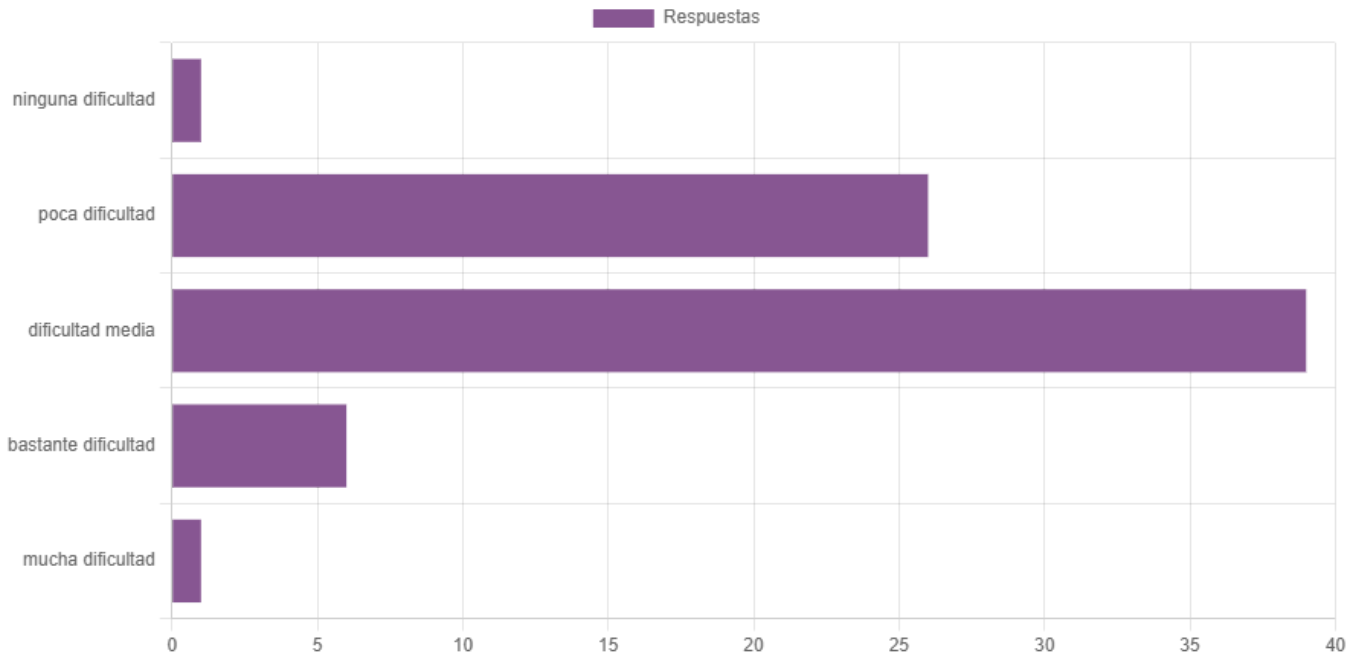
# Análisis

Exportar a Excel

Respuestas enviadas: 73

Preguntas: 2

1. Valoración del grado de dificultad que crees que va a tener para ti el trabajo en grupo en la comprensión de los contenidos y en la adquisición de las competencias asociadas a la asignatura:



Ocultar datos del gráfico

|                     | Respuestas   |
|---------------------|--------------|
| ninguna dificultad  | 1 (1,37 %)   |
| poca dificultad     | 26 (35,62 %) |
| dificultad media    | 39 (53,42 %) |
| bastante dificultad | 6 (8,22 %)   |
| mucha dificultad    | 1 (1,37 %)   |

2. Por favor, añade una breve OPINIÓN PERSONAL que justifique tu respuesta anterior. ¿Y qué te ha parecido el taller de radio? (máx. 10 líneas).

- Este trabajo creo que puede ser muy útil para todos los alumnos, esta actividad trabaja mucho la creatividad y eso nos servirá para futuros proyectos. Por otra parte, tiene una gran dificultad pues hay que ordenar y exponer bien las ideas de las que quieres hablar en el podcast.
- El taller fue muy interesante y también emocionante. David interactuó con los demás y tuvimos oportunidad de aprender distintos aspectos de los pódcast y de conocer todos los conceptos que necesitamos para ello. Si se volviera a repetir el taller volvería a ir porque fue motivador para hacer el trabajo. Por último, David hizo que la charla no la viéramos como profesor y alumno sino de compañero a compañero y eso fue genial.

- Bajo mi punto de vista, no supondrá mucha dificultad llevar a cabo el trabajo en grupo, pues hemos elegido mis compañeras y yo un tema que nos interesa, el de los refranes. Además, el hecho de que sea en formato podcast lo hace muy dinámico y divertido.

El taller de radio fue super interesante y cómico. Me impactó que fuese un compañero nuestro de clase quien lo impartió, y que este mismo haya trabajado en lugares tan asombrosos como son Canal sur, los 40...

Desde luego que fue una buena experiencia que además sirvió como aprendizaje y que nos servirá positivamente a la hora de realizar el trabajo en grupo.

- Desde mi punto de vista, tengo estas expectativas para el trabajo, en el que su dificultad no será muy cargante, sobre todo porque tanto el tema, como el trabajo en sí es de mi agrado, y me parece bastante interesante, por lo que creo que no se me hará muy complicado. La comunicación entre las otras dos compañeras ha sido muy fluida, de esta manera creo que se agilizará el proceso de producción del podcast.

Respecto al taller de radio, ha sido espléndido, desde su inicio hasta el final, David Gallardo tiene unas magníficas habilidades comunicativas y de expresión, todo lo dicho en el taller ha sido interesante y creo que de gran ayuda para realizar posteriormente el podcast.

- El taller de radio me ha resultado muy interesante. He aprendido datos los cuales desconocía así como las nociones básicas para poder realizar locuciones como un pódcast o un programa de radio.

- Pienso que es un trabajo que no es difícil de realizar pero que llegar a una excelencia cuesta mayor esfuerzo. El taller de radio fue muy entretenido, mi compañero David dió muy ameno el taller. He aprendido mucho mejor como abordar el trabajo.

- Creo que este trabajo no me va a resultar difícil de comprender, ya que tengo cierta experiencia creando un podcast gracias a un trabajo que realicé en el Grado Superior de Marketing y Publicidad del que vengo. También cuento con algo de experiencia con materiales de grabación, por lo que eso no me supondrá mucho problema tampoco.

- Justificando la respuesta anterior, debo decir que no considero que esta tarea se me haga difícil pero tampoco fácil. Es decir, gracias a los contenidos que nos proporcionó David Gallardo Martínez para poder realizar un programa de radio desde cero. Exponiendo experiencias personales como cuando conoció a Maradona (entre otras), pero por otro lado existe la dificultad de saber como persuadir a los oyentes en un programa de radio lo cual, consideró una tarea a difícil.

- Bajo mi punto de vista el tener la oportunidad de realizar este trabajo, nos va a proporcionar bastantes nuevos conocimientos y también como desenvolvernos de una mejor forma en cuanto a la comunicación. Por otra parte siento que al no haber realizado nunca un proyecto parecido, la dificultad de no conocer tanto este campo pues aumenta. De igual forma pienso que podremos realizarlo correctamente.

El taller de radio creo que ha sido una herramienta muy útil, David nos ha enseñado la importancia del sonido en la comunicación y como desenvolvernos de mejor forma para realizar este trabajo.

- Fue una charla divertida y amena, además, se expresó con una gran fluidez. Se notaba que manejaba el tema que estaba comunicando

- Creo que la dificultad a la hora de realizar el trabajo va a ser media ya que nunca había hecho algo así antes. Sin embargo, el taller de radio me ayudó a organizar la estructura del trabajo. Me pareció un taller entretenido, en el cual aprendí muchas cosas que no sabía acerca de la radio y los podcast. Además, David fue muy cercano y divertido, lo que hizo el taller más ameno.

- Personalmente, opino que, a pesar de ser una tarea que pueda tener sus dificultades como la puesta en escena del podcast, el uso de micrófonos para grabar bien las voces, o llevar a cabo el tema elegido de forma entretenida y acorde a los criterios de evaluación, creo que, tanto mis compañeros como yo, poseemos las habilidades y conocimientos para ejecutar el trabajo de forma óptima.

- Personalmente el taller de radio me parece una actividad dinámica, creativa y muy interactiva. He podido aprender todo lo que con lleva hacer un podcast , el trabajo que existe detrás de un taller de radio y lo importante que es el lenguaje, la entonación y la forma de expresarnos en general.

Para mi es una actividad en la que se aprende mucho y de la que he disfrutado haciéndola.

- He elegido "dificultad media" porque, aunque no tengo problemas trabajando en grupo, a veces las diferencias en la organización y ritmo de trabajo de los compañeros pueden suponer un reto. Considero que la comunicación y una buena planificación son clave para superar estas dificultades y lograr un aprendizaje eficiente. Además, confío en que el trabajo en equipo me permitirá adquirir nuevas perspectivas y habilidades relacionadas con la asignatura.

Sobre el taller de radio:

Me ha parecido una experiencia interesante y práctica. Poder aplicar los conocimientos de forma dinámica ayuda a comprender mejor los contenidos. Además, fomenta la creatividad y el trabajo colaborativo, lo que considero muy enriquecedor.

- El trabajo, en mi opinión, va a tener cierta dificultad a la hora de obtener cierta información y contrastarla adecuadamente en base a los criterios establecidos de la asignatura y los del trabajo grupal pero no debería ser algo muy desafiante.

En cuanto al taller de radio, me resulto bastante adecuado a la hora de comunicar los conocimientos y la historia de la radio y cómo enfocar correctamente el podcast. El compañero nos facilitó bastantes bases para comenzar el proyecto y lo hizo de una manera muy atrayente visualmente y con mucha interacción con el público. En general me pareció un taller muy educativo y la forma de plantearlo fue muy acertado.

- Querido profesor:

Le he respondido poca dificultad no porque me dedique profesionalmente a hacer radio sino por la ilusión que me transmitió ver a mis compañeros atentos a la pantalla. Incluso los más traviesos -siempre fui uno de ellos en clase y lo seguiría siendo de no ser porque veo menos y estoy medio sordo- mostraron gran interés. Creo que no existe dificultad, o no importa, cuando durante algunos minutos te sientes útil.

- A mi parecer el trabajo es una actividad muy dinámica con un grado de dificultad leve el cual se debe a mi nula experiencia en la realización de un podcast, sin embargo el taller de radio realizado con el propósito de ayudar a tener una guía en la elaboración de dicho proyecto fue de gran ayuda. Fue una charla muy entretenida e interesante que instaba al oyente a prestar atención en todo momento y evitar la disociación.

- He puesto poca dificultad por no poner ninguna porque no tengo experiencia en realizar este tipo de actividades ya que nunca he grabado un podcast y no estoy segura de si voy a saber integrar por completo los contenidos en la realización de dicha actividad pero me parece una muy buena manera de interiorizar los contenidos y adquirir las competencias relacionadas asociadas a través de una actividad muy original. A pesar de no haber podido asistir al taller, he podido tener la oportunidad de escuchar la grabación de audio que me han proporcionado mis compañeros y David, de manera muy amable, se ha ofrecido a completar esta información. Bajo mi punto de vista, David ha hecho un maravilloso trabajo ya que nos ha adentrado en el mundo de la locución desde su gran experiencia, dándonos unas pautas y claves muy útiles para poder iniciarnos en la realización de un podcast. Sin duda, me gustaría poder asistir al taller de ampliación ya que veo muy útil que alguien, desde su propia experiencia, nos pueda dar instrucciones, claves y técnicas para realizar el proyecto.

- En mi opinión, creo que el grado de dificultad es medio ya que nunca antes he realizado un podcast, además, como somos tres integrantes, debemos poner en común todas nuestras ideas y profundizar mucho para que se comprendan bien los contenidos e intentar captar la atención de los receptores y contamos con un tiempo reducido. Pero es una actividad muy interesante y entretenida que viene muy bien para adentrarnos poco a poco en el mundo radiofónico.

- Pienso que la realización de un podcast es muy interesante debido a que este formato está experimentando un gran crecimiento. Además, este contenido nos servirá para evaluar nuestras habilidades comunicativas.

Por otro lado, el taller de radio me pareció muy adecuado al contexto en el que nos vamos a desarrollar. Bajo mi punto de vista fue un taller atrayente y muy asociado no solo a la asignatura, sino al ámbito de nuestra carrera (la comunicación).

- El taller me pareció muy curioso, estuve atenta toda la hora, ya que me parecía un tema muy interesante para poder realizar el podcast a la perfección. Me gustó mucho la explicación de nuestro compañero David, hizo la explicación muy llevadera debido a sus constantes bromas y datos interesantes. Por otro lado, la intervención de un jugador de baloncesto profesional me llamó mucho la atención, ya que nos explicó el podcast a través de un ejemplo entrevistando al jugador. Me gustó mucho porque hizo que participáramos muchos alumnos, haciendo las preguntas con la entonación adecuada. Además, nos enseñó aplicaciones para incorporar música de entrada y también trajo un equipo de música, y nos estuvo poniendo muchos ejemplos. Este taller de pasaporte cultural me ha encantado, me divertí mucho y me encantó la ayuda que nos estaba ofreciendo. Si se hiciera una segunda parte, volvería a participar sin duda.

- Con respecto a la valoración del grado de dificultad del trabajo en grupo, he marcado "dificultad media" porque es una actividad que nunca había realizado antes, lo que supone un reto tanto a nivel académico como personal. Por otra parte, considero que esta tarea es menos difícil porque me emociona hacer un "podcast" y, además, es una oportunidad para realizar una actividad grupal más dinámica y conocer mejor a mis compañeras. El taller de radio impartido por nuestro compañero David me ha parecido bastante interesante, ya que nos dio consejos e instrucciones muy útiles para aplicarlas al "podcast".

- El trabajo que se nos ha asignado se presenta como una propuesta distinta a las habituales, que suelen centrarse únicamente en la búsqueda de información y su posterior exposición. En este caso, la dificultad no se basa únicamente en la recopilación de contenido, sino también en los aspectos relacionados con la grabación y la expresión oral, lo que añade un componente más complejo y desafiante.

Sin embargo, considero que esta es, sin duda, la tarea más interesante que he tenido la oportunidad de realizar, y una de las pocas que me entusiasma iniciar. Aunque aún no hemos comenzado con su ejecución, estimo que el grado de dificultad, que por ahora solo puedo imaginar, podría variar en función del desarrollo.

Por otro lado, el taller me ha resultado increíble pues nos ha permitido explorar con mayor profundidad los aspectos del trabajo. Además, destaco el esfuerzo que se percibe en la organización. Me ha brindado una comprensión más clara de los objetivos que se persiguen con la tarea y de las lecciones que podemos extraer.

- Considero una actividad muy creativa la realización de un podcast ya que unimos de una forma amena y práctica los contenidos estudiados en clase con una forma de publicidad como es el podcast. Considero que es un acierto total.

Por otro lado, el taller de radio me encantó, contar con un profesional como David fue todo un gusto, captó toda mi atención durante todo el tiempo y aprendí a cómo hacer el podcast correctamente a nivel estructural y hablado. Además, al final mi grupo charló con él sobre nuestra propuesta y nos dio algunos consejos de mucha utilidad.

- El taller de radio estuvo muy bien organizado y nos ha ayudado mucho a encontrar la manera de enfocar el trabajo en grupo y, sobretodo, David nos dio bastantes ideas para mejorar lo que pensábamos hacer cada uno. En cuanto al trabajo, no creo que sea muy complicado, ya que es de corta duración y tenemos un tema asignado.

- En mi opinión me parece un trabajo bastante creativo y divertido de hacer, si que es verdad que le puedo llegar a encontrar un poco de dificultad en la realización por todo lo que hay que tener en cuenta que nos explicó nuestro compañero David en el taller.

- La verdad es que cuando el profesor nos propuso hacer un podcast como trabajo de la asignatura, me quedé un poco descolocada. Nunca he hecho uno ni tengo experiencia con este formato. Sé que están de moda y que muchas marcas los utilizan como herramienta de comunicación, pero una cosa es escucharlos y otra completamente distinta es producir uno desde cero.

Lo que más me preocupa es la parte técnica. No tengo ni idea de cómo grabar con buena calidad, editar el audio, añadir música o efectos, y mucho menos cómo subirlo a plataformas o hacerlo atractivo para el público. No sé si vamos a ser capaces de crear algo que no suene amateur o aburrido.

También está el tema del trabajo en grupo. Coordinarse con el resto del equipo para dividir las tareas y conseguir que todos estemos alineados es complicado, sobre todo porque no todos manejamos el mismo nivel de implicación o habilidades. Creo que este proyecto tiene potencial para ser una buena experiencia, pero ahora mismo se me hace un mundo y no sé ni por dónde empezar.

El taller de radio que nos dieron el otro día fue increíble, de verdad. Al principio no sabía muy bien qué esperar, pero desde el momento en que empezaron a explicar cómo funciona el mundo de la radio, me quedé completamente enganchada. Es un medio que siempre había visto como algo "clásico", pero al final me di cuenta de que tiene una magia y una capacidad para conectar con la audiencia que no se encuentra en otros formatos.

Lo que más me alucinó fue cómo se trabaja detrás de los micrófonos: la importancia de la voz, los silencios, la música de fondo y cómo todo eso puede transmitir emociones de una forma súper efectiva. Además, nos enseñaron cómo improvisar y estructurar un programa. Fue como si se abriera un mundo nuevo para mí.

Desde ese taller, me he empezado a interesar mucho más por este medio. Me dieron ganas de escuchar programas y entender su dinámica. Fue de esas experiencias que realmente te inspiran y te hacen pensar en nuevas posibilidades dentro de la publicidad.

- No creo que suponga una dificultad fuera de lo común para mi realizar el trabajo. El taller acerca de la radio me pareció muy interesante y entretenido. Los contenidos no eran aburridos y monótonos y el taller animaba a estar atento

- Honestamente el español es mi lengua materna, sin embargo, no es igual a como me lo han enseñado desde pequeña, por lo que a mi se me esta complicando, también porque se hablan de demasiados modismos que no comprendo que quieren decir, pero considero que la complejidad es por el español que yo aprendí no por el curso.

Por otra parte, por parte del taller de radio puedo decir que estuvo muy impresionante poder ver la toda la trayectoria de nuestro compañero y dueño qué in algunos tips que nos dio nos ayudará a mejorar nuestro proyecto final.

- Considero que el trabajo en grupo tendrá bastante dificultad porque no solo dependerá de la disposición y colaboración de los integrantes, sino también del reto que representa la diferencia en el uso del idioma. Aunque soy de Latinoamérica, he notado que los españoles utilizan expresiones y formas de hablar que, a veces, parecen otro idioma, lo que puede convertirse en una barrera tanto en la comunicación con el maestro como en la comprensión de las indicaciones y evaluaciones. Respecto al taller de radio, no me pareció tan útil como esperaba. El orador no se entendía claramente, la información fue repetitiva y poco práctica, y creo que pudo haberse presentado en menos tiempo.

- Ha sido interesante y entretenido.

- Creo que tendrá una dificultad media porque lo tomo como un desafío. Me pareció un taller muy interesante y fue una gran aportación de conocimientos

- El taller de radio me pareció super dinámico y entretenido, disfruté asistiendo a esta actividad. Aún así, pienso que me va a costar realizar el trabajo debido al contenido de este, y a que tampoco tengo más información sobre la realización de podcasts excepto a la enseñada durante el taller.

- El trabajo me parece muy bueno e interesante debido a que los podcasts están en auge desde hace un tiempo. El trabajo puede llegar a ser de dificultad media dado que es de un tema en específico y no de lo que nosotros queramos. El taller fue muy interesante

- Creo que trabajar en grupo tiene sus pros y sus contras. Por un lado, se puede aprender mucho de los demás y compartir ideas que te ayuden a entender mejor los temas. Pero, a veces, coordinarse con todo el mundo y asegurarse de que todos están en la misma página puede ser un poco complicado. Puede haber diferencias en cómo cada uno trabaja o se organiza, y eso puede generar algo de caos. A pesar de eso, creo que con buena comunicación y esfuerzo de todos, podemos superar esas dificultades y aprovechar el trabajo en grupo para aprender más.

El taller de radio me ha parecido bastante interesante y nos ha ayudado a tener una primera visión sobre este tema para nuestro podcast.

- Con respecto a mi respuesta anterior, creo que este trabajo será de dificultad media porque siento que tengo buena base para afrontarlo, aunque será todo un reto y tendré que esforzarme. No lo veo ni demasiado fácil ni extremadamente complicado y siento que voy a poder aprender cosas nuevas.

El taller del radio de la semana pasada me pareció muy interesante. Me gustó mucho como nuestro compañero David explicó todo de manera clara. Aprendí cosas nuevas sobre cómo estructurar un podcast y como manejar las herramientas para realizarlo.

- En mi opinión creo que tendrá una dificultad media debido a que será un trabajo que habrá que tener bastantes factores en cuenta, no por ser un trabajo de corta duración estamos hablando de algo sencillo. Por otra parte, para mi el taller de locución de radio estuvo bastante a la altura, David supo explicarnos la historia de la radio y de como crear un podcast desde cero; haciendo incapié en el tema, entonación, anuncio...

- Desde mi punto de vista, considero que la dificultad que va a suponer para mí este proyecto es muy poco. Con esto me refiero a que a nivel teórico sí que puedo encontrar un nivel de dificultad más alta en comparación a lo que es la práctica (grabación del podcast), ya que es algo que consumo en mi día a día, por lo que controlo diversas técnicas y herramientas necesarias para la realización de la práctica.

En cuando al taller de radio, por motivos ajenos no pude asistir, pero sí es verdad que con la información que nos ha aportado el encargado en impartirla, he reforzado los conocimientos previos que y he aprendido cosas que desconocía, como la importancia del tono de la voz, los espacios, etc.

- Para mí la elaboración del trabajo me supondrá tan solo un poco de dificultad, ya que el tema que hemos escogido se me hace familiar y considero que me puedo defender. Paralelamente, encontraré cierta dificultad a la hora de expresar todos los puntos de vista que me gustaría compartir de manera precisa, ya que los refranes son un tópico muy amplio y que ha trascendido a lo largo del tiempo, encontrando diversos significados y variaciones debido a los cambios culturales.

- Creo que el trabajo en grupo no será muy difícil porque, aunque a veces pueden surgir diferencias de opiniones o ideas, trabajar en equipo suele hacer que aprender sea más divertido. Además, ha sido genial poder contar con la experiencia profesional y personal de nuestro compañero David cuando asistimos al taller de radio. Me pareció una actividad diferente en la que aprendí muchísimos consejos sobre cómo hacer el trabajo para la asignatura. Es excepcional escuchar a una persona hablar de un tema que le apasiona tanto; eso hace que a los demás también nos entusiasme.

- Ya que es algo nuevo pienso que me puede resultar complicado de realizar además es un trabajo poco común y diferente a lo que está mal acostumbrados a hacer. El taller de radio me ha parecido muy interesante además de ser una gran ayuda para nosotros que no tenemos mucha idea del mundo de los podcast

- Creo que el trabajo se ha explicado de forma clara y el taller de radio ha ayudado bastante.

- El taller de radio me ha parecido genial, fue productiva, dinámica, entretenida y sobretodo interesante. Los contenidos mencionados por el compañero fueron expresados con mucho cariño por su profesión y eso lo hizo mucho mejor de lo que podría haber sido. Por otro lado, los ejemplos propuestos fueron idóneos y me ayudó mucho a saber como enfocar el podcast.

- En mi opinión la actividad se ha explicado de una forma clara y sencilla, además el taller de locución radiofónica nos ayudo a que nos resulte más sencillo la realización del trabajo y se nos dió herramientas que pueden ser de gran ayuda en el desarrollo de la actividad.

- El trabajo es súper interesante, me encanta hacer este tipo de trabajos tan amenos aunque algunos de los temas sean un poco complicados de entender. Siento que el que he escogido yo no tiene tanta y es más fácil de hacer el podcast gracioso.

El taller fue muy interesante y me encantó como explica el alumno, de 10.

- En mi opinión, el trabajo grupal de la realización del podcast me provoca cierta dificultad, ya que nunca había realizado ni escuchado ninguno, por lo que es algo nuevo para mí.

Sin embargo, mirándolo por el lado bueno, es una oportunidad crucial para adentrarme en el mundo de los podcast, que permite expresar libremente tus opiniones e ideas.

- En mi opinión, pienso que me supondrá poca dificultad porque el contenido del trabajo no es muy complicado y es una actividad entretenida para realizar en grupo. El taller de radio me ha parecido una actividad muy útil para realizar el pódcast de la mejor manera posible y para mejorar nuestra manera de hablar ante un micrófono o ante el público. Además, el taller se realizó de manera entretenida y me pareció muy interesante.

- El trabajo grupal para la realización del podcast podría tener una dificultad media, ya que nunca anteriormente hemos realizado ningún podcast y podría suponer algo nuevo para todos.

Es un trabajo que lleva horas o incluso días de preparación y realización pero gracias a los contenidos expuestos en clase y la charla del pasaporte cultural, tenemos un poco más conocimientos para llevar a cabo la tarea a pesar de su dificultad.

El taller de radio me ha parecido bastante entretenido e importante, ya que gracias a ello me ha hecho obtener más conocimiento sobre la realización de un podcast, como grabarlo..

Además, el taller de radio me mantuvo muy atenta en todo momento ya que se hizo muy ameno, y podré aplicar conocimientos obtenidos en éste.

- Creo que encontraré una dificultad media pues, supongo que al realizarlo, las adquiriré fácilmente sin apenas darme cuenta, al ser algo práctico.

Sin embargo, creo que en la realización de este es posible que encuentre una dificultad mayor al no haber hecho antes nada parecido. Es por eso que he elegido la dificultad media.

Aún así, esto me motiva pues, al terminarlo seguro que sabré más que ahora sobre ello lo cual me parece atractivo y positivo.

No respondo sobre el taller pues no pude acudir por horarios de trenes al vivir fuera de Jerez, sin embargo estuve hablando con compañeros sobre el tema y según ellos fue realmente útil. Ojalá poder asistir al próximo.

- La actividad de realizar un podcasts me parece una propuesta muy interesante y original, pienso que al trabajar en grupo y ser un trabajo poco común puede llegar a ser muy divertido de realizar, ya que cada siempre se pueden aprender cosas nuevas de los demás. Pienso que el podcasts es algo que nos da la oportunidad de expresar mejor un tema y entrar mas a fondo en los detalles de una manera más amena.

- Para mí, el trabajo en grupo en la comprensión de los contenidos y en la adquisición de las competencias asociadas a la asignatura no se me hará demasiado difícil, ya que al trabajar de manera constante permite entender los conceptos con mayor facilidad. Respecto al taller de radio, me ha parecido una experiencia muy enriquecedora, ya que ayudó a darnos una idea de cómo hacer el podcast.

- He seleccionado la opción de bastante dificultad porque, aunque este trabajo es innovador y creativo, se vuelve desafiante por mi compromiso de hacerlo lo mejor posible. Estoy dedicando mi tiempo libre a investigar y profundizar en el mundo del podcast, comparando ejemplos para perfeccionar así cada detalle.

Por otro lado, cuento con conocimientos previos en Audacity, programa recomendado por el compañero en el taller impartido, y experiencia editando canciones y audios en el conservatorio, por lo que creo que me puedo defender bastante bien. Sin embargo, me enfrento a retos como son encontrar un buen micrófono y un lugar con buena sonoridad.

En cuanto al taller impartido anteriormente, me gustaría señalar que fue una experiencia muy grata que me llenó de motivación para adentrarme aún más en este mundo. Además, resultó muy útil y didáctico, dejándonos claras las ideas desde el principio y haciéndonos partícipes de ellas. Por ello, ¡estoy deseando que llegue la segunda sesión!

- Aunque este trabajo en grupo puede tener sus complicaciones, como usar detalles que marquen la diferencia con el resto de grupos; que todos tengamos la misma participación, importancia y relevancia, creo que es algo bastante divertido de hacer, teniendo en cuenta que no todos los días se hacen este tipo de trabajos en grupo. En cuanto al taller de radio, la verdad es que me pareció algo diferente a lo habitual, fuera de lo común, siendo bastante más interesante de lo que me esperaba. Fue una forma original de enseñarnos los pasos básicos para trabajar la comunicación y, en este caso, la creatividad, algo que no se suele ver en clases más convencionales. Me ayudó a ver las cosas desde varios puntos de vista, como bien dijo David, y por tanto, a intentar usar elementos que hagan que nuestro trabajo sea el mejor.

- Mi respuesta anterior se debe a que no tengo ninguna experiencia en trabajos tipo podcast y temas relacionado por lo que siento incertidumbre hacía los nuevos conocimientos y paso a seguir para elaborar con éxito el trabajo y estar satisfecha por ello. Por otro lado tengo esperanza de que los componentes de mi grupo podamos unir nuestros conocimientos, ideas y creatividad para poder hacer este trabajo y que entre todas podamos llevarnos algo positivo sobre este tema.

- Pienso que no va a tener mucha dificultad porque me parece un trabajo dinámico e interesante. Además, en mi día a día tanto mis amistades como yo, utilizamos bastantes refranes a la hora de conversar sin saber realmente de dónde viene, lo que me causa bastante intriga fomentando aún más el interés.

En cuanto al taller de radio impartido por nuestro compañero, tengo que decir que me encantó. Me pareció súper ameno, pudimos participar y nos llevamos a casa bastantes consejos que nos van a ayudar bastante a la hora de realizar nuestro podcast.

- Pienso que con el trabajo en grupo no sufriré una gran dificultad para realizarlo pero que no será fácil. Ya que será el primer trabajo del curso y quizás no sepa como realizarlo adecuadamente. Aún así sé que junto a mis compañeras de grupo seremos capaces de sacarlo adelante y obtener una buena nota.

Respecto el taller de radio, me pareció muy interesante y agradezco mucho que David se ofreciera a darme lo que pienso que podemos aprender mucho de él.

- En mi opinión, considero que será un trabajo sumamente interesante, cuya realización disfrutaremos enormemente. Estoy convencida de que nos divertiremos mucho al llevarlo a cabo. No obstante, cabe señalar que nunca hemos realizado un podcast ni estamos familiarizados con la edición de audios, por lo que es posible que su desarrollo y edición nos resulten algo complejos. David realizó una exposición excelente, explicándonos el proceso de manera clara y ayudándonos significativamente a comprender los pasos necesarios.

- En mi opinión personal, este trabajo va a ser una experiencia nueva y divertida, además de que nos hará aprender y reforzar nuestra comprensión oral.

Es un trabajo dinámico y diferente, debido a que es un trabajo que se realiza en grupos, donde tendremos que exponer nuestras técnicas de cooperación grupal, y nuestra creatividad entre otras muchas cosas.

Cabe destacar, que tenemos muchas ganas de realizarlo y aprender de esta experiencia.

Por otro lado, el taller me ha parecido bastante interesante, nuestro compañero nos ha comentado varios métodos de como llevar a cabo un podcast, además de hacerlo de una forma dinámica y divertida que hizo que la gran mayoría captáramos su atención al interactuar con nosotros, por la forma en la que hacía que las personas leyeron, hablaran y aportasen sus opiniones. También, por traer a un jugador de baloncesto medianamente conocido, que llamó bastante la atención de las personas de la clase, a la hora de contar su experiencia personal.

- El taller de radio me ha parecido muy interesante, y David lo presentó de manera tan atractiva que aún llama más la atención.

Una vez informados de las estructuras de los podcasts y con algo de esfuerzo no creo que sea un trabajo demasiado tedioso.

- En mi opinión, creo que el grado de dificultad que supone para mí la realización del trabajo en grupo es de dificultad media, debido a que será la primera vez que realice un podcast. Sin embargo, considero que me va a servir de ayuda haber escuchado anteriormente diferentes podcasts a la hora del proceso de investigación y realización del podcasts.

Por otro lado, considero que el taller de radio impartido por nuestro compañero David Gallardo nos servirá de mucha ayuda a la hora del proceso de realización, ya que nos ha indicado consejos de introducción y estructuras de un podcast entre otras cosas. Además, no solo el taller nos ayudará a hacer el trabajo en grupo, sino que también gracias al mismo pudimos conocer más a fondo a nuestro compañero David y a lo mucho que podemos aprender de él.

- Este trabajo que vamos a realizar bajo mi punto de vista tendrá una dificultad media debido a que tenemos que hacer una investigación previa sobre lo que queremos plasmar en nuestro podcast, lo que llegar a la información y el contenido deseado no va a ser fácil pero tampoco muy complicado.

El taller de radio al que pudimos asistir el otro día fue una gran experiencia gracias a que pudimos aprender y conocer a fondo cómo realizar correctamente nuestro trabajo, además de haber sido una charla muy dinámica y divertida.

- Para mí es dificultad media porque aunque el trabajo se entienda bien y esté perfectamente enfocado, los resultados pueden ser variables y en mi caso nunca me he enfrentado a esta práctica bajo un criterio tan formal. Por eso siento que es difícil valorar la calidad de nuestro trabajo una vez lo terminemos.

Sobre el taller de radio sólo tengo palabras de gratitud a David y toda la estructura que permitió su realización. Fue una exposición divertida, interactiva y sobre todo nutritiva que a mí en lo personal me despertó una nueva pasión por la radiofonía y un ímpetu por desarrollar mis habilidades en ese campo.

El segundo taller fue incluso más detallado y profundo hasta la parte que tuve el placer de presenciar. Los ejercicios de locución que practicamos sirvieron para darle más base a lo expresado en el anterior taller y me resultó una actividad tan divertida que la información entraba sin esfuerzo alguno.

-

Tengo que reconocer que al principio cuando se planteó este trabajo grupal, sentí un poco de vértigo, pero conforme avanzábamos en las ideas y por supuesto después del magnífico taller que nos dio David todo ha ido fluyendo de una forma extraordinaria.

En estos días hemos estado trabajando en el guión y fue muy divertido. Hoy justo hemos grabado el Podcast y estoy super contenta con el resultado final. El vértigo desapareció y dio paso al entusiasmo y orgullo. Gracias por hacer posible esta nueva experiencia.

- En mi caso creo que voy a encontrar una dificultad media ya que por una parte no encuentro problema en hablar con la soltura requerida por un podcast pero, por otro lado, pienso que voy a tener complicaciones en dos aspectos: el no pasarme de tiempo y el uso de un vocabulario y forma de expresión adecuados, ya que tengo un acento bastante pronunciado.

El taller me ha parecido fantástico y bastante útil. Creo que nos va a servir mucho para la elaboración de nuestro trabajo, además de ser un contenido bajo mi punto de vista muy interesante sobre el que aprender. David ha hecho un trabajo magnífico y lo ha explicado todo de la forma más amena y entretenida posible.

- Personalmente, considero que la dificultad del trabajo es bastante asequible, ya que los contenidos que se tratan son interesantes y enriquecedores, por lo que realiza mucho más amena la tarea. Además, el poder elegir sobre qué tema hablar y no tener un guión como tal, favorece mucho al desarrollo de nuestras habilidades en esta asignatura. También me gustaría destacar que es maravilloso poder tener la posibilidad de hacer este tipo de actividades donde aprendemos cosas nuevas, como puede ser el realizar un podcast o grabar en un estudio de radio. Siento que esto nos ayudará a continuar nuestro camino y nos enriquece, ya que ya tenemos una idea de cómo se trabaja en este tipo de lugares. En conclusión, pese a no tener una gran dificultad, el trabajo en grupo es muy enriquecedor y necesario para nosotros.

- ¡El taller de radios han sido una de las cosas más divertidas que he echo en el poco tiempo que llevo en esta carrera! Con mis compañeras hicimos el diálogo de una forma más dinámica, aunque tiene bastante teoría pero no quisimos que fuera tan pesado. Nos gustó mucho esta experiencia, sin duda, la volvería a repetir.

- Proyecto entretenido, se hace muy ameno el ejecutarlo.

Divertido si tienes confianza con tus compañeros.

Rápido de realizar.

En cuanto a el taller, interesante y al igual que el trabajo entretenido.

- Este trabajo me ha resultado de dificultad media debido a que a la hora de realizar el diálogo teníamos que buscar información en distintos medios para tenerlo lo mejor posible. El taller de radio me ha encantado, me ha parecido un taller divertido y me impactó verme allí.

- A mi parecer, el trabajo en grupo no a requerido de una dificultad excesiva, gracias a los integrantes del grupo con su trabajo y constancia, pero sobre todo gracias a David y su taller de locución radiofónica, donde nos a brindado grandes herramientas y prestado gran ayuda.

Pienso que es una actividad dinámica y divertida, en la que destaca la creatividad de cada grupo. También hemos podido tener los servicios del taller de locución, que aportaba un grado de profesionalidad al trabajo.

En conclusión, me ha parecido una actividad entretenida y sin mucha dificultad al respecto.

- En mi opinión, este trabajo me ha parecido muy interesante, pero es verdad que a la hora de pensar qué y cómo lo vamos a decir ha sido un poco complicado, pero al ser en grupo no ha habido mucha dificultad y hemos podido sacar adelante y en equipo el podcast.

El taller de radio me ha parecido muy divertido; ha sido una experiencia con la que, además de disfrutar, hemos aprendido. Además hemos visto la variedad de cosas que existen y que hay que tener en cuenta para que a la audiencia le guste. En conclusión, mis dieces a este taller.

- Considero que el grado de dificultad que tendrá el trabajo en grupo para mí, será una dificultad media, puesto que nunca había realizado un trabajo de este tipo. Tras la ejecución del trabajo me di cuenta que no era tan difícil pero pensé que me iba a costar más.

En cuanto al taller de radio, he de decir que me pareció muy entretenido, un taller diferente a otros a los que asistimos. Un taller en el que realmente aprendí cosas muy interesantes y que me facilitó bastante la realización del trabajo.

- Considero que tiene dificultad media ya que nunca antes había realizado un trabajo de este tipo, ni siquiera había hecho un podcast.

Sobre el taller, me pareció interesante, y se hizo muy dinámico y practico. Pude aplicar lo que aprendí en el taller al trabajo.

- Mi opinión sobre la actividad grupal del podcast es que al principio de empezar a grabar en el estudio, te pones algo nerviosa ya que es algo que no he hecho antes y ver el micrófono y a las personas en la zona del control de sonido me imponía bastante, pero a medida que pasaban los segundos, me sentí muy cómoda hablando del tema que habíamos escogido.

El taller de radio me ha servido de mucho, ya que con las instrucciones de David conseguí aclararme muchas dudas que tenía sobre el tema.

## Trabajo en grupo: opinión del alumnado al final del proyecto

Encuesta Configuración Plantillas Análisis Respuestas Más ▾

Atrás

Añadir pregunta ➕

Elegir... ➕

Exportar preguntas

1. Valoración del grado de dificultad que, finalmente, ha tenido para ti el trabajo en grupo en la comprensión de los contenidos y en la adquisición de las competencias asociadas a la asignatura.  Editar ▾

- ☐ Ninguna dificultad
- ☐ Poca dificultad
- ☐ Dificultad media
- ☐ Bastante dificultad
- ☐ Mucha dificultad



2. Los elementos de innovación y mejora docente aplicados en esta asignatura han favorecido mi comprensión de tales contenidos y/o la adquisición de tales competencias.  Editar ▾

- ☐ Sí, estoy completamente de acuerdo
- ☐ Sí, estoy muy de acuerdo
- ☐ Bueno, ni en acuerdo ni en desacuerdo
- ☐ No, estoy poco de acuerdo
- ☐ No estoy de acuerdo en absoluto



3. La participación del formador del taller ha supuesto un gran beneficio en mi formación.  Editar ▾

- ☐ Sí, estoy completamente de acuerdo
- ☐ Sí, estoy muy de acuerdo
- ☐ Bueno, ni en acuerdo ni en desacuerdo
- ☐ No, estoy poco de acuerdo
- ☐ No estoy de acuerdo en absoluto



4. Por favor, añade una breve OPINIÓN PERSONAL que justifique tus respuestas anteriores y que valore la utilidad de esta actividad. También puedes opinar aquí sobre las sesiones del taller a las que hayas asistido.  Editar ▾



5. (Emite una respuesta individualizada, considerando aspectos como la puntualidad en el cumplimiento de los plazos, la calidad de las aportaciones y la comunicación en general.) Por último, sin nombrarlos, ¿cómo evaluarías el NIVEL DE PARTICIPACIÓN E IMPLICACIÓN DE TUS COMPAÑEROS en la realización de este trabajo en grupo?  Editar ▾

GRADO EN PUBLICIDAD Y RELACIONES PÚBLICAS / 31309009\_24\_25\_01

/ Trabajo en grupo: opinión del alumnado al final del proyecto



## Trabajo en grupo: opinión del alumnado al final del proyecto

Encuesta

Configuración

Plantillas

Análisis

Respuestas

Más ▾

**Cerró:** jueves, 30 de enero de 2025, 23:55

Esta es una brevísima encuesta para valorar desde el punto de vista personal, al término del trabajo en grupo, su grado de dificultad.

Por favor, tómate un minuto para responderla.

Estará disponible hasta el viernes, 17/01/2025, a las 23:55 horas.

Su cumplimentación supone obtener 0,25 ptos. en la nota final de la asignatura.

Editar preguntas

Vista previa

## Vista general

**Respuestas enviadas:** 68

**Preguntas:** 5

## Mensaje de finalización

Gracias por tu colaboración. Tu opinión es muy importante para la mejora de la asignatura.

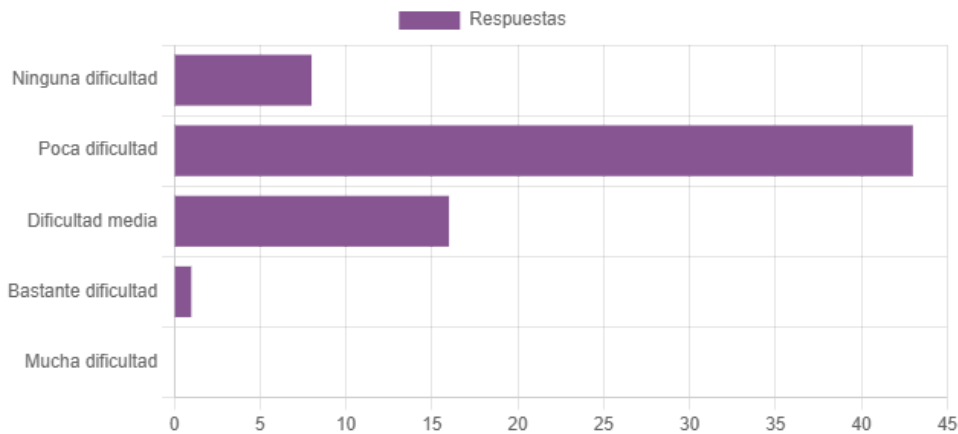
# Análisis

Exportar a Excel

Respuestas enviadas: 68

Preguntas: 5

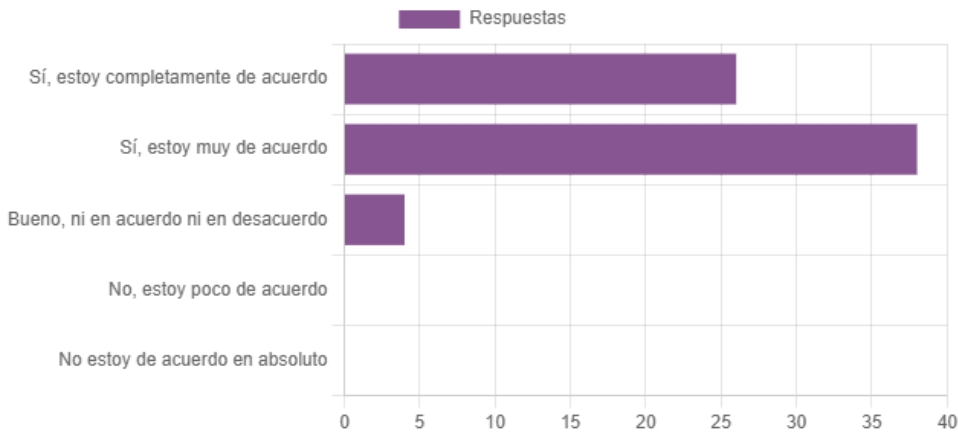
1. Valoración del grado de dificultad que, finalmente, ha tenido para ti el trabajo en grupo en la comprensión de los contenidos y en la adquisición de las competencias asociadas a la asignatura.



Ocultar datos del gráfico

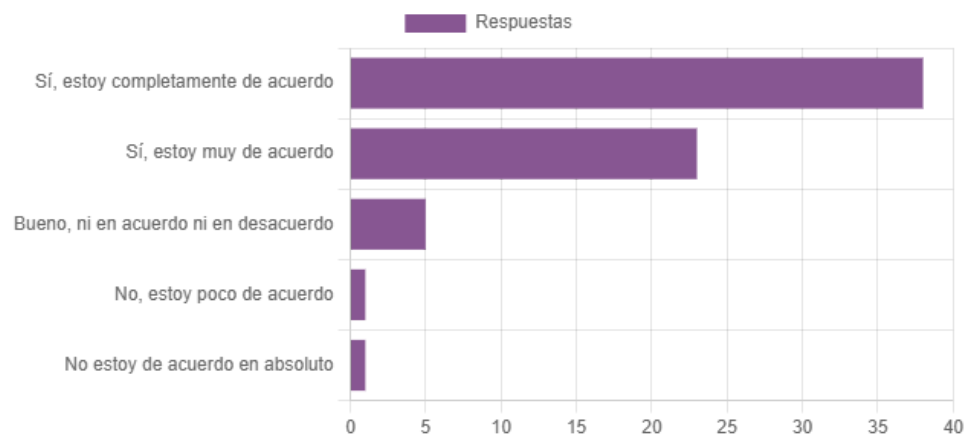
|                     | Respuestas   |
|---------------------|--------------|
| Ninguna dificultad  | 8 (11,76 %)  |
| Poca dificultad     | 43 (63,24 %) |
| Dificultad media    | 16 (23,53 %) |
| Bastante dificultad | 1 (1,47 %)   |
| Mucha dificultad    | 0            |

2. Los elementos de innovación y mejora docente aplicados en esta asignatura han favorecido mi comprensión de tales contenidos y/o la adquisición de tales competencias.



Mostrar datos del gráfico

3. La participación del formador del taller ha supuesto un gran beneficio en mi formación.



[Mostrar datos del gráfico](#)

**4. Por favor, añade una breve OPINIÓN PERSONAL que justifique tus respuestas anteriores y que valore la utilidad de esta actividad. También puedes opinar aquí sobre las sesiones del taller a las que hayas asistido.**

- Es un trabajo muy dinámico y divertido en el que puedes conocer muchas personas y practicar en diferentes ámbitos de la publicidad, como por ejemplo, gracias a las compañeras de INDESS hemos podido grabar nuestro podcast en una radio. Me ha gustado mucho realizar este trabajo
  - Ha sido una experiencia nueva e interesante, especialmente con los dos talleres informativos que fueron dinámicos y entretenidos.
  - Este trabajo ha sido increíble. Me ha encantado trabajar en el taller y gracias a este cumplí un sueño de hacer un pódcast.
  - El trabajo en grupo y las técnicas innovadoras si han facilitado mucho la comprensión de los contenidos. El taller de locución radiofónica fue muy útil y enriquecedor además de muy entretenido.
  - En mi opinión, el trabajo final que hicimos en grupo fue fácil de hacer. A mis compañeras a mi no nos resultó muy complicado hacer el guión ni escoger el tema del que queríamos hablar en el pódcast.
- Siento que el taller fue divertido y nos enseñó cosas que no sabíamos sobre radio, como hablar en el micrófono... Pero no es si nos fue útil del todo en el momento de hacer el trabajo final, creo que el taller es tuvo más enfocado en hacer un pódcast divertido y gracioso de otro temas que no tenían relación con la asignatura de lengua.
- El trabajo en grupo era sencillo e intuitivo, muy dinámico. Trabajos así marcan la diferencia entre una asignatura anticuada que sólo se centra en el marco teórico y otra modernizada dada a los alumnos y en pro de la educación práctica.
  - Considero innovador el adaptar el temario de clase a un podcast. Esta metodología me ha permitido, por un lado, poner en práctica e indagar más en el temario de una forma amena, movida más por la "curiosidad" que por la "obligación" y, por otro lado, me ha permitido conocer qué es un podcast y saber cómo hacerlo. Creo que este punto ha favorecido mucho mi implicación con el trabajo ya que, pese a ser un trabajo académico, me lo he tomado como una forma de conocer un ámbito desconocido como es el hacer un podcast por primera vez y me ha supuesto un reto personal. Indudablemente no hubiese sido lo mismo sin las charlas de David ya que refuerzan que te interese y te motive la actividad. Aparte de lo obvio, darte las herramientas para hacer el podcast de la mejor manera posible.
- Con sinceridad este ha sido el trabajo que más me ha gustado, con el que mejor me lo he pasado haciéndolo y con el que no he sentido pereza a la hora de buscar e indagar en la materia para hacerlo lo mejor posible de los que he hecho este cuatrimestre.
- Las actividades anteriormente realizadas fomentaron mi capacidad de aprendizaje del temario de manera más dinámica y eficaz.
  - Mis respuestas anteriores se deben a que este trabajo me ha parecido muy interesante, tanto por el formato que hemos tenido que realizar como por la radio. No me ha resultado muy difícil ya que estaba todo explicado en clase y fuimos nosotros mismo quienes pudimos escoger entre unos cuantos temas. Me ha gustado mucho.
  - En cuanto a la asignatura y la forma de impartirla, pienso que se ha llevado a cabo siempre de la manera más amena posible, el profesor siempre ha aportado ejemplos para cualquier explicación así como el humor y la ironía, cosa que al menos en mi caso me hacía estar atenta en todo momento.

En cuanto al taller de radio que impartió nuestro compañero David, superó mis expectativas , me encantó y me resultó súper interesante además de darnos muchos consejos que luego aplicamos en el trabajo del pódcast. Siguiendo con esto, no nos costó trabajo llevar a cabo el trabajo final, nos pareció divertido, pues no es el típico trabajo teórico y con diapositivas.

En general, estoy bastante contenta con dicha asignatura y mi experiencia este cuatrimestre con ella ha sido bastante buena.

- Me ha parecido una actividad muy útil, ya que no solo nos permitió aprender sobre la glotofobia, un tema sumamente interesante y relevante en nuestra sociedad actual, sino que también nos ofreció la oportunidad de desarrollar nuevas habilidades técnicas, como la edición de audio. Además, el proyecto fomentó el trabajo en equipo, lo que nos ayudó a mejorar nuestra comunicación y colaboración.



- El trabajo realizado, sin duda, es el que más me ha gustado realizar de toda mi vida estudiantil. Obviamente, no ha sido fácil, pero gracias a los dos talleres realizados y a las explicaciones de nuestro compañero David y el docente todo se ha hecho mucho más ameno. Hago énfasis en lo mucho que me ha gustado realizar el trabajo, sobre todo el hecho de hacer la grabación en el estudio. Espero más trabajos así, con práctica y aprendizaje, bien planteado y que genere entusiasmos.
- La actividad no ha resultado difícil a mi parecer, se ha efectuado con gran rapidez, gracias a este trabajo he podido aprender diferentes refranes de diferentes partes de España e historias que narran su significado, el taller ha servido de gran ayuda, ya que respondía a la mayoría de mis dudas sobre como realizar un podcast correctamente.
- En mi caso, además de participar en el audio y traer los materiales para que el audio fuera más profesional (como un micrófono), me ofrecí para montar el audio completo y he podido aprender a utilizar nuevas aplicaciones de edición de audios, al mismo tiempo, he podido apreciar la dificultad del montaje de estos audios. Por otro lado, he podido apreciar la importancia de la tonalidad de la voz en diferentes situaciones.
- me ha parecido una actividad muy interesante además de interactiva que nos acerca a los podcast
- Este trabajo realmente ha sido un reto ya que nunca nos habíamos imaginado tener la oportunidad de grabar un podcast como trabajo final de esta asignatura. Al principio mi grupo y yo nos encontramos un poco perdidos debido a que no sabíamos por donde empezar pero después de asistir a los talleres tuvimos las cosas mucho más claras. Todo lo que se dijo en las charlas nos sirvió mucho para poder realizar de manera correcta nuestro trabajo. Mi grupo y yo nos hemos divertido mucho tanto haciendo como grabando el podcast, ha sido una experiencia muy enriquecedora.
- La verdad es que este proyecto final me ha parecido muy útil, a la par que interesante. Considero que hemos aprendido bastante ejerciendo un nivel bastante bajo de esfuerzo. Me parece una actividad divertida que se debería repetir cada curso. Además, gracias a los talleres, charlas y facilidades que nos has proporcionado como por ejemplo, la sala de grabación ha resultado ser mucho más fácil.
- Personalmente, la realización de este proyecto no ha conllevado ninguna dificultad más allá de lo normal. He comprendido tanto los criterios de evaluación como el trabajo en sí, y he podido desarrollar dicha actividad con normalidad. Mis conocimientos previos y las explicaciones del profesor me han ayudado a desenvolverme adecuadamente en la realización de la tarea, tanto a nivel escrito como en el contenido de audio. Con respecto a los talleres impartidos por nuestro compañero, no pude asistir a ninguno por motivos ajenos. Sin embargo, gracias a la explicación adicional que nos aportó, pude comprender y aprender técnicas y conceptos que desconocía.
- Desde mi punto de vista, gracias a esta asignatura he podido mejorar mi expresión, tanto escrita como oral. Además, he aprendido cosas nuevas que, sin duda, me servirán en mi día a día.
- En mi opinión, en cuanto al taller, todas las sesiones han resultado muy útiles, agradezco que se realizara ya que a parte de ayudarnos con las dudas del trabajo, me pareció super interesante ese mundo nuevo que me enseñó. Este trabajo me ha servido para mucho para aprender cosas nuevas y lo he disfrutado mucho.
- En mi opinión el trabajo final ha sido fácil de analizar y realizar y además nos hemos divertido en los talleres aprendiendo sobre ello.
- Este trabajo nos ha servido para quitarnos la vergüenza ante el micrófono. Nos ha servido para conocernos más y ha sido un trabajo que se ha dejado disfrutar. Teníamos las pautas muy bien impuestas y la charla de nuestro compañero nos motivó aún más para esforzarnos y que quedase lo mejor posible. Respecto al contenido, tener libertad para contar el tema del trabajo como quisiéramos ha sido todo un acierto, hemos aprendido a que las cosas se pueden comunicar de muchas formas diferentes.
- Esta encuesta me parece una forma muy real, sencilla y rápida de opinar personalmente de los trabajos en grupo. Para mí, esta asignatura me ha parecido un fácil y pienso que es porque tengo muy buena base y se trabaja en grupo. Además muchos trabajos son grupales y me parece una forma más amena de trabajar y aprender. Por ejemplo, en el podcast nos lo pasamos hasta bien!
- En mi opinión esta asignatura me ha gustado mucho, debido a que los temas que vimos me parecieron muy interesantes y la manera de explicar del profesor me hicieron estar muy atenta.
- Nunca había hecho nada parecido y me ha resultado bastante entretenido hacerlo así como aprender a redactar un guion o improvisar en la grabación del podcast cuando era necesario.
- Personalmente, considero que el trabajo no ha tenido una gran dificultad, ya que los contenidos a tratar tampoco lo eran, además de ser de interés general, cosa que nos beneficia a la hora de elaborar la tarea. También, la libertad de creación del trabajo ha reducido notablemente la dificultad, ya que todos hemos podido darle el enfoque que quisiéramos y así poder estar más involucrados. Los talleres previos también han ayudado mucho en la orientación de cómo realizar la tarea. En conclusión, estoy muy satisfecha con el resultado del trabajo y el grado de dificultad del contenido.
- El trabajo en grupo me ha servido para llegar a poner en práctica todo lo dado en clase. El taller expuesto por nuestro compañero me dejó claro las pautas para hacer el podcast correctamente y por eso estoy agradecida. Para mí este trabajo no era de una dificultad muy alta, aunque es verdad que con mi nerviosismo al hablar delante de un micrófono si se me complicó un poco.
- Personalmente, pienso que el podcast ha sido la forma idónea de aplicar todo lo aprendido en la asignatura. Ha sido un claro incentivo para indagar sobre los distintos fenómenos lingüísticos que se proponían y relacionarlos con el temario, además de una experiencia divertida.
- Me parece una actividad que aparte de ayudarnos con los contenidos de la asignatura, fomenta nuestra creatividad lo cual es muy importante en esta carrera.
- Me parece una actividad que nos ha permitido "romper el hielo" en el primer semestre. Nos ha servido para asentar contenidos y para desenvolvernos de mejor a nivel comunicativo.



- Tras asistir al taller de locución pude ver obtenido conocimientos aplicados al trabajo en grupo del podcast. No ha sido un trabajo difícil de llevar debido a la buena compañía que tenía.
- El podcast ha supuesto un aprendizaje profundo sobre la comunicación de una forma practica y amena. Sin duda la participación del formador del taller ha sido esencial en el desarrollo de esta actividad, ya que ha dado las claves necesarias para realizarla.
- Dicho trabajo, no ha supuesto de gran complicación a la hora de realizarlo, ya que entre los contenidos dados en clase y las varias charlas acerca del taller de radio para la grabación del pódcast, éstos han servido de ayuda a la hora de hacerlo, para sacar ideas o saber de qué forma grabar y construir dicho proceso.
- Desde mi punto de vista, pienso que ha sido una actividad diferente, entretenida y práctica. Me ha gustado mucho tanto las charlas de mi compañero David, como el poder hacer uso del taller.
- Pienso que es una actividad correcta y creativa para el grado en el que estoy. Además el taller de David hizo que muchos nos interesamos más por el tema. Por último añadir que es una actividad que te enseña Lengua sin que te des cuenta.
- Me ha gustado mucho la actividad que hemos realizado para lengua es algo diferente pero muy dinámico tanto la actividad como los talleres para poder hacerla.
- En mi opinión, este trabajo ha sido toda una experiencia, ya que nunca había hecho nada de este estilo y me ha parecido, sin duda, un acierto, ya que no es el formato de trabajo al que estamos acostumbrados. Tanto el taller realizado por nuestro compañero David como la sala que se nos proporcionó para grabar el podcast como unos "profesionales" han sido fundamentales para la realización del trabajo
- La experiencia de trabajar en grupo para el podcast me ha servido muchísimo. Nos permitió aplicar conceptos de publicidad de una forma práctica, combinando la parte creativa con la estratégica. Además, aprendí a trabajar mejor en equipo, a coordinar ideas y a repartir tareas según las fortalezas de cada uno. También entendí mejor cómo conectar con una audiencia, desde la elección del tema hasta cómo estructurarlo para que sea atractivo. Fue una experiencia muy completa y creo que me ayudó a reforzar habilidades esenciales para la carrera.
- Desde el planteamiento inicial que nos hiciste para este trabajo,fue muy enriquecedor y lleno de entusiasmo a la vez. En nuestro caso hemos tenido la oportunidad de grabar en los estudios de Canal Sur Radio ,gracias al ofrecimiento de David. Altamente gratificante y con un gran aprendizaje
- Considero que la actividad es una buena manera de abordar los contenidos de clase, es una alternativa más amena y efectiva que los tradicionales trabajos escritos. Por otro lado, si bien el taller sirvió como introducción a lo que es el audio de un podcast, falla en aterrizar los conocimientos prácticos que se necesitan para realizarlo.
- El trabajo en grupo me ha servido para ampliar mis conocimientos sobre el tema elegido y para aprender a trabajar en equipo. Además, las asistencias a las charlas de nuestro compañero David y la participación en el taller de radio han sido una oportunidad única y muy gratificante para aprender a grabar un podcast con profesionales en ese ámbito.
- Principalmente pienso que, tanto mis compañeros como yo, hemos empleado conocimientos aprendidos en la asignatura y, además, hemos ampliado nuestro abanico de refranes.
- Esta actividad ha tenido una dificultad baja porque he contado con un buen equipo y porque los talleres realizados han sido de mucha ayuda para la realización del podcast.
- En mi opinión, esta actividad fue útil porque permitió abordar el tema desde una perspectiva más personal y reflexiva, especialmente al trabajar en un formato creativo como el podcast. Este enfoque no solo fomentó la investigación, sino también una reflexión más profunda sobre el tema, lo que lo hizo interesante y divertido de realizar. Sin embargo, considero que los talleres no fueron tan efectivos como podrían haber sido. El orador compartió consejos bastante básicos que, como fanática de los podcasts, ya eran intuitivos o evidentes para cualquiera que consuma este tipo de contenido regularmente.
- El trabajo ha sido desde mi experiencia muy ameno de realizar. Esto creo que se debe a que escogimos un tema que realmente nos interesaba y también a las explicaciones del profesor y las formaciones por parte de nuestro compañero.
- Me ha gustado mucho realizar este trabajo, debido a que ha sido muy interesante investigar sobre el tema y acudir al taller de radio para poder grabarlo con mis compañeros. Fue muy ameno y sin mucha dificultad.
- En mi opinión, el profesor ha facilitado muchos recursos como links de interés y comentarios en clase que han ayudado a la comprensión de los contenidos impartidos en clase así como su comparación a la hora de aplicarlos en el trabajo grupal.

Ha jugado muy a nuestro favor la oportunidad de usar como innovación el taller de radio de la universidad lo cual ha despertado interés en la búsqueda de contenidos asociados a la asignatura y al trabajo en sí.

El taller impartido por el compañero me resultó muy útil por los aspectos tratados en él como la regulación del tono a la hora de hablar, como enfatizarlo y energizarlo según la musica utilizada en el podcast, entre otros temas.

Me he sentido muy motivada en la realización del trabajo debido a la actitud del profesor y las muchas ayudas a superar mis dificultades en la realización del trabajo grupal.

Siento que es una actividad que se debería seguir haciendo y desarrollando a lo largo de los cursos ya que es muy enriquecedora, aprendes muchas cosas y aprendes de cómo trabajar con tus compañeros y contrastar ideas.



- Los contenidos junto con las explicaciones del profesor durante las sesiones teóricas me han permitido desarrollar el trabajo con mayor facilidad siendo integrados en la realización del mismo. La formación complementaria por parte de David ha sido el nexo de unión entre la teoría y la presentación del trabajo final, permitiendo dar forma y sentido a todo lo que plasmamos en el texto que realizamos como guión. Una vez creado el pódcast final, y habiendo asistido a los talleres, puedo afirmar y reconozco la importancia de conocer herramientas, trucos y de tener una noción básica sobre locución para poder aplicar todos estos conocimientos en la realización de locuciones, en concreto del pódcast. Escuchando nuestro pódcast ahora, me doy cuenta de aspectos muy importantes como la proyección de la voz, la estructuración del contenido, la incorporación de melodías que den sentido y acompañen a lo que se está diciendo, etc. David se ha prestado a ofrecer ayuda en todo momento y a resolver dudas, colaborando además en la cesión de un espacio en la radio para permitirnos grabar, lo que sumó a todo este trabajo, una experiencia de aprendizaje increíble.
  - Desde mi experiencia, las clases de lengua han sido de gran ayuda tanto para mí como para el resto de mi grupo en el desarrollo del contenido del trabajo. No pude asistir al taller organizado por un compañero de clase cuyo objetivo era ayudarnos a crear el podcast, pero los audios que compartió en el chat de clase con consejos resultaron muy útiles. A través de este trabajo, he descubierto el fenómeno de la glotofobia y las variedades que pueden existir dentro de un mismo idioma. No obstante, gracias al profesor, ya teníamos una base sobre este tema.
  - Este trabajo en grupo me ha ayudado a aumentar mis conocimientos en otro tipo de trabajo al que no estoy tan acostumbrado y hace que me sienta satisfecho por ello.
  - Me ha gustado mucho este trabajo, ha sido una actividad muy entretenida de realizar. La mejor parte fue grabarlo. No le he encontrado mayor dificultad para realizarlo.
  - La dinámica de trabajo en grupo ha facilitado el intercambio de ideas y perspectivas entre mis compañeras, esto ha contribuido positivamente a la comprensión de los contenidos de la asignatura.
  - A nivel genérico, considero que en general está bien equilibrada la dificultad, sin embargo, hay aspectos que han sido más sencillos de lo que esperaba y, a su vez, al contrario, lo cual lo valoro de forma bastante positiva y negativa. Creo que hay aspectos que deberían ser un poco más complejos de lo que son. En general, me ha gustado mucho el tipo de dinámica de la que trata el podcast y, también ha sido muy divertido hacerlo, sumado a la información que se nos proporcionó en el taller de David. Todo esto lo hace muy inteligente y divertido de realizar. Así, como conclusión, me ha gustado mucho más de lo que tenía en mente. No es peloteo ni mucho menos, pero yo pensaba que sabía de más en muchos aspectos, y por consiguiente, he salido sabiendo más de lo que creía y dándome un golpe de realidad en otros ciertos aspectos.
  - Esta actividad nos ha ayudado a saber mucho más sobre los refranes y pienso que haberlo realizado nos va a servir a partir de ahora en nuestra vida cotidiana. Con respecto a las sesiones de taller, considero que ha sido una parte fundamental del trabajo al habernos enseñado mejor como hacer el podcast.
  - Creo que es un lujo ser alumno del profesor Javier de Cos.
  - Cuando vimos de que iba el trabajo final, nos asustamos un poco pues ninguna había hecho algo parecido antes pero, al ponernos a ello nos dimos cuenta de que podríamos enfrentarlo. El hecho de que el tema viniera dado por el profesor facilitó la lluvia de ideas que tuvimos sobre como plantear el podcast. Una vez hicimos el esquema sobre lo que trataría, que papel desempeñaríamos cada una y mas o menos que diríamos, solo teníamos que ejecutarlo. Quedamos un par de días para grabarlo juntas e irene se encargo de la edición. Es por esto que considero que la dificultad no es altísima pero tampoco baja, hace falta cooperación y participación de todos los integrantes, pero se puede sacar sin problema.
- Estoy segura de que gracias al trabajo todas, sin darnos cuenta hemos asimilado el tema asignado mucho mejor que leyendo los apuntes por ejemplo, por eso lo veo muy útil además de entretenido.
- Este trabajo, gracias a las herramientas y talleres que nos han proporcionado el pasaporte cultural, ha sido más sencilla y poco dificultosa. Destacar el aprendizaje realizando el trabajo obtenido y los talleres que han sido un gran apoyo para este trabajo.
  - En mi opinión, el trabajo en grupo lo vi una buena actividad para aplicar lo estudiado en clase y lo aprendido en el taller de manera divertida, ya que me gusto mucho el aprender a grabar un podcast. Además al ser un trabajo en grupo, resultó de ayuda para conocer a mis compañeros.
  - Considero que el trabajo grupal ha sido una manera muy dinámica de ayudarnos a comprender y aplicar los contenidos de la asignatura. Además, nos permitió mejorar nuestra habilidad para trabajar junto con otros compañeros y también gozamos de recibir gran cantidad de información tanto del profesor como en las sesiones de pasaporte cultural, lo cual fue esencial para el desarrollo del proyecto.
  - El trabajo ha sido fácil de realizar ya que en mi caso al atender a clase, retuve mejor la información necesaria que había que incluir tanto en el guion como en la forma de hablar.
  - El taller al que asistí fue al impartido por nuestro compañero David, al cuál tenemos que agradecer su implicación. Fue un taller muy entretenido interactivo, que a su vez nos sirvió, por lo menos a mí, para tener una pequeña noción sobre cómo hacer el trabajo.
  - Me parece que todo lo necesario quedó perfectamente explicado y fue de gran ayuda.
  - La actividad ha sido sencilla de comprender y realizar gracias a los talleres además de que ha sido muy dinámica e innovador.
  - Este trabajo además de interesante me ha parecido práctico ya que nos ha enseñado la edición de audios y la creación de un guion. También nos ha ayudado en el desarrollo del proyecto los distintos talleres de apoyo en los cual se nos ha enseñado los conocimientos básicos para poder realizar un podcast.
  - El trabajo en grupo me ha supuesto un gran aprendizaje para mí, ya que ha sido muy dinámico, divertido y original. Además las sesiones del taller me han ayudado a que el proceso se me haga más fácil y satisfactorio.



- Bajo mi punto de vista ha sido un trabajo de dificultad media ya que es la primera vez que realizaba un pódcast y a lo mejor me hubiesen gustado más recursos o más información para poder desarrollar más el trabajo (entiendo que tampoco disponemos de todo el tiempo necesario). Disfruté muchísimo los talleres y me encantaría asistir a más del estilo porque me ayudaron mucho con el trabajo final.
- Me parece que este trabajo ha sido una forma excelente para poner en práctica los contenidos de la asignatura, en un formato con el que estamos tan familiarizados en la actualidad.
- Desde mi punto de vista, este trabajo, que al principio me parecía un obstáculo formidable debido a mi falta de práctica con este método de evaluación, se convirtió en una experiencia sumamente enriquecedora. La actividad me brindó la oportunidad de aplicar las nuevas destrezas adquiridas a lo largo de la asignatura. Además, gracias a mi dedicado equipo y al apoyo de mi compañero David Gallardo, la experiencia de realizar el pódcast fue inmejorable. La experiencia fue muy satisfactoria. La comunicación y la creatividad primaron por encima de todo, y considero que el trabajo final es el resultado directo de esta sinergia.

---

**5. (Emite una respuesta individualizada, considerando aspectos como la puntualidad en el cumplimiento de los plazos, la calidad de las aportaciones y la comunicación en general.) Por último, sin nombrarlos, ¿cómo evaluarías el NIVEL DE PARTICIPACIÓN E IMPLICACIÓN DE TUS COMPAÑEROS en la realización de este trabajo en grupo?**

- En este trabajo, puedo decir que todos mis compañeras, incluyéndome, hemos estado involucrado en el trabajo, preocupándonos y dando muchas ideas para intentar sacar lo mejor de nosotras. Ha sido un trabajo muy igualado.
- 8
- Todos hemos trabajado. A veces teníamos fallos de comprensión entre dos y una persona, pero hemos trabajado completamente bien, dentro de lo que cabe.
- En mi opinión todos mis compañeros se han mostrado muy implicados y participativos en esta actividad, resulta muy atractiva y era muy divertida de hacer. Lo mejor de todo es haber podido tener acceso a un estudio de grabación profesional y grabarlo allí.
- El nivel de participación fue muy equitativo, nos ayudamos las una a las otras. Hicimos el trabajo juntas entonces todas las ideas que es nos ocurrían las íbamos diciendo y eligiendo entre las tres.
- Mis compañeras han participado de forma equitativa a la mía en este trabajo, nos hemos coordinado muy bien y hemos estado implicadas en sacar este trabajo adelante.
- Genial, mis compañeros y yo estábamos súper emocionados cuando supimos la actividad y desde el principio hasta el final no hemos tenido problemas de comunicación, nos hemos apoyado y hemos sido muy colaboradores en todo. Son de lo mejorcito la verdad.
- Mis compañeros en la realización del trabajo fueron trabajadores y de gran ayuda.
- Todos hemos participado por igual y puesto de nuestra parte para hacerlo lo mejor que hemos podido. Estoy muy contenta con mi grupo de trabajo.
- No he tenido ningún tipo de problema con mis compañeros, estábamos deseando quedar porque también echábamos un rato de risas. En cuanto al nivel de implicación y participación lo he visto de forma equívoca entre los tres, por tanto he tenido una experiencia genial con este trabajo y con mis compañeros:).
- Honestamente pienso que los tres hemos puesto a partes iguales la misma implicación en este trabajo, tomándonoslo muy en serio y repitiendo los audios mil veces hasta que estuviésemos contentos con el resultado final. Formamos un buen equipo y trabajamos muy bien juntos.
- Tanto mis compañeras como yo nos hemos implicado en este trabajo desde el primer momento, mostrando interés, participación e implicación. Las tres hemos buscado información y hemos realizado análisis de los datos más importantes. Si tuviera que reflejar su implicación con una nota, sin duda sería 10.
- Siento que todas hemos participado de forma equitativa y justa.
- en cuanto a organización previa al trabajo un 8,5 , en cuanto a revisar conceptos post-trabajo y si había algún inconveniente ayudar a resolverlo en conjunto un 6.
- muy alto ya que en mi grupo éramos dos y trabajamos 50/50
- En este trabajo hemos participado todos por igual. Cada uno de nosotros hemos sabido aportar ideas diferentes que nos han servido para obtener el trabajo final. Considero que ha habido un nivel de participación e implicación bastante alto en mi grupo en general ya que al ser un trabajo dinámico y que no habíamos hecho nunca teníamos ganas de investigar y realizarlo.
- Si tuviera que evaluarlos, me han parecido muy buenos compañeros. Todos hemos participado en la misma medida y hemos tenido interés en el trabajo. Además elegimos un tema bastante común del que podíamos hablar y me ha resultado divertido realizar este trabajo con ellos.
- En cuanto al grupo, cabe destacar una buena organización y adecuación en las tareas. Nos hemos repartido diferentes puntos para agilizar la búsqueda, y luego los hemos puesto en común, destacando lo más importante. En relación con la participación e implicación, todo lo destacado es positivo, ya que todas hemos puesto de nuestra parte para hacer el proyecto lo más ameno y atractivo posible.
- El nivel de implicación e interés de mis compañeros ha sido muy alto, he disfrutado muchísimo con ellos y nos ha servido para conocernos mejor al trabajar en equipo. Sinceramente, no he podido tener un mejor grupo de trabajo, estoy muy contenta con los resultados.
- Participación activa de todo el grupo, sin ningún problema que añadir.
- Un 10, son geniales y se nota que les gusta lo que hacen.

- En mi opinión, algunos compañeros han participado diariamente y/o en los trabajos que tuviéramos dudas preguntan sin ningún problema ya que la relación con el profesor es buena y, hace esto posible.

- Pienso que mis compañeros no participaban mucho en las clases, casi siempre participaban los mismos. Pero a la hora de hacer las prácticas en grupo nos ayudábamos mucho.

- Excelente, en mi grupo nos repartimos el trabajo equitativamente y cada una realizó su parte correspondiente

- Las dos personas con las que realicé el trabajo han colaborado en todo momento al aportar ideas, elaborar el guión y en la grabación del audio. Todas nosotras pudimos aportar nuestras propias ideas y las juntamos sin problema para llegar al producto final. Mis compañeras han aportado su granito de arena en el trabajo de una forma u otra, por tanto estoy muy satisfecha también con cómo ha sido la realización de la tarea.

- 10

- El nivel de participación e implicación de mis compañeras ha sido excelente. Gracias a este trabajo, hemos podido conocernos mejor y entablar una bonita amistad.

- Afortunadamente, mis compañeras fueron creativas, aplicadas y responsables. Estoy muy contenta con el trabajo realizado y con la amistad que se formó finalmente gracias a este.

- Mis compañeras han sido muy responsables siempre y todas hemos sabido llegar a acuerdos para hacer un trabajo con el que todas estuviéramos contentas.

- Muy implicados, hemos colaborado de forma satisfactoria.

- Ha sido un trabajo en el cual cada uno con nuestro granito de arena pudimos sacar adelante, sin problemas ninguno debido a la gran participación y afinidad de cada uno de sus miembros.

- Mis compañeras han participado de una forma muy activa y participativa, tanto a la hora de la realización del podcast como a la hora de la aportación de ideas.

- Lo valoraría de manera positiva, ya que todas las integrantes del grupo hemos participado equitativamente, poniendo ideas en común y todas nos hemos esforzado y puesto interés a la hora de realizarlo.

- Mis compañeros han trabajado tanto como yo, nos hemos dividido el trabajo a partes iguales y ha sido muy llevadero.

- 7

- Solo hemos sido dos en el grupo, ya que la tercera compañera se ha quitado de la carrera y las dos hemos participado y nos hemos implicado en el trabajo al mismo nivel .

- En mi caso, todos los integrantes del grupo hemos estado igual de implicados en el trabajo, tanto en la búsqueda de información, como en la grabación y edición, así como en el documento que había que entregar con todo lo pedido.

- La experiencia de trabajar en grupo para el podcast fue muy positiva. Desde el inicio, todos nos involucramos por igual y distribuimos las tareas de manera equilibrada, aprovechando las fortalezas de cada una. La comunicación entre nosotras fue excelente, lo que facilitó que cada parte del trabajo fluyera sin problemas. Todas estuvimos comprometidas y aportamos ideas, lo que hizo que el resultado final reflejara el esfuerzo y la creatividad de todo el equipo. Fue una dinámica de trabajo en la que realmente sentimos que aprendimos y crecimos juntas.

- En nuestro caso ha sido una implicación total por parte de los tres integrantes. Todos y cada uno hemos aportado nuestras ideas y opiniones, tanto a la hora de crearlo como de ejecutarlo. Muy satisfecha con mis compañeros.

- En general, hubo la implicación suficiente de cada uno de los miembros.

- El nivel de implicación de mis compañeros ha sido normal, aunque me hubiera gustado que estuvieran un poco más comprometidos en el trabajo.

- Les pondría a ambos buena nota porque se prestaron a todo lo que les sugerí y aportaron mucho.

- Con mis compañeras, hemos hecho un buen equipo y hemos trabajado de forma eficiente. No ha habido problemas graves.

- Evaluaría el nivel de participación e implicación de mis compañeras como muy bueno. Todas logramos llegar a acuerdos de manera efectiva y cumplimos con las tareas asignadas en tiempo y forma, lo que facilitó el desarrollo del trabajo en equipo.

- Tienen una evaluación muy positiva por mi parte. Han sido unas compañeras muy atentas y cuidadosas en los detalles del trabajo. Hemos sabido trabajar en equipo y el resultado ha sido muy bueno.

- Me parece que todas hemos realizado muy bien nuestra parte del trabajo, hemos aportado muchas ideas y hemos tenido interés a la hora de realizarlo.

- Siento que ha habido muy poca participación por parte de mi compañera a la hora de realizar el trabajo ya que tuve que hacer yo la investigación y el guión. Aprecio sus comentarios positivos a medida que iba realizando los trabajos pero me hubiera gustado que también hubiera aportado sus ideas y hubiera investigado.

Tuve que incentivarla a la búsqueda de músicas para el podcast y recordarle constantemente las entregas, lo cual casi hace que no entreguemos la actividad a tiempo.

A pesar de que se defiende muy bien verbalmente y realizó muy bien su parte a la hora de la grabación, no creo volver a trabajar con ella y realmente me ha hecho pensar que debo conocer bien con quien voy a realizar los siguientes ejercicios para que no vuelva a ocurrir esta situación en un trabajo más extenso.



- La participación e implicación ha sido muy buena y equitativa entre todos. Bajo mi punto de vista nos hemos coordinado muy bien, han surgido ideas muy similares y cuando estas no han sido coincidentes hemos sabido gestionarlo de una forma muy profesional, respetando todas y cada una de las opiniones que tenía cada integrante del grupo.  
Hemos disfrutado mucho de todo el proceso de este trabajo, desde la realización del guión hasta la grabación y edición del pódcast y nos hemos involucrado todos a partes iguales.
- Mis compañeras y yo logramos crear un excelente ambiente de trabajo, lo que nos permitió desarrollar un podcast de calidad con el que obtuvimos una muy buena calificación. Todas fueron muy participativas y siempre contribuyeron con ideas útiles. Se esforzaron en buscar información para asegurarse de que el trabajo fuera lo mejor posible, y el proceso de realización resultó divertido y ameno. Me sentí muy satisfecha con mi grupo y con el resultado final.
- Han tenido una grandísima implicación de principio a fin
- Lo repartimos de manera equitativa y todos participamos de la misma manera tanto en el guion escrito como en el audio.
- Todo estuvo muy bien, mis compañeras y yo pudimos organizarnos de una manera muy eficiente y grata.
- Honestamente, bastante buena por lo general. Pensaba que el hecho de tener que realizar la misma tarea todos y dividirlo todo de forma equitativa iba a ser complicado y más difícil de lo que terminó siendo. Pienso que todo resultó más divertido y con un mejor resultado del que pensábamos. En conclusión, la colaboración y el compromiso que tuvimos todos contribuyó a que el trabajo no sólo fuera más entretenido, sino que también superara nuestras expectativas en cuanto al resultado final.
- La participación de mis compañeras me ha parecido impecable, nos hemos coordinado bastante bien y puesto de acuerdo en la mayoría de cosas.
- Creo que son magníficos. Se han implicado, han participado y han aprendido.
- Creo que todas las componentes hemos tenido una participación proporcional y le hemos dado la importancia requerida al trabajo y su buena realización, nos hemos implicado por igual y estamos contentas con el resultado. No tengo pega con ninguna de mis compañeras, la experiencia ha sido positiva, sin necesidad de conflictos hemos disfrutado el proceso y aprendido con el trabajo.
- Alto, todos hemos estado haciendo el trabajo por igual.
- El nivel de participación de mis compañeras de grupo fué excelente, las tres trabajamos por igual y juntas.
- Todos aportamos ideas y trabajamos de forma activa en el proyecto, por tanto no hubo apenas dificultades.
- Tanto mis dos compañeros y yo hemos participado y nos hemos implicado de manera igualitaria, debido a que a pesar de que cada uno se ha encargado de una parte, entre todos hemos aportado nuestro punto de vista.
- Es cierto que tengo el presentimiento de que lo dejamos pasar hasta los últimos días del trabajo, pero quedo muy satisfecho con el trabajo y con la nota asignada.
- Todas hemos participado de igual manera y hemos trabajado muy bien juntas.
- Mis compañeras se han involucrado bastante lo cual ha hecho mucho más sencilla la tarea
- Muy bueno, hemos sido un equipo en todo momento y nos hemos gestionado bien la repartición de tareas.
- La participación de mis compañeras ha sido excelente, ya que entre nosotras nos hemos ayudado y nos hemos implicado en él para que saliera lo mejor posible.
- Mis compañeras y yo hemos estado bastante implicadas en el trabajo, yo diría que todas por igual. Ha sido muy fácil trabajar con ellas y probablemente cuente con ellas para futuros trabajos porque son muy trabajadoras
- Entre los miembros de mi grupo hemos tenido una buena comunicación que ha facilitado realizar el trabajo con cooperación y de manera eficaz.
- Muy satisfactorio.



**Doc4**



**PODCAST**  
TAGLINE

## Introducción a las técnicas de locución radiofónica para la realización de pódcast

**31/10/2024 13:30** (trasladado a 12 de noviembre por suspensión de clases

por alerta meteorológica)

**Aula 0.07B**

Organizado por F. Javier de Cos Ruiz ([francisco.decos@uca.es](mailto:francisco.decos@uca.es))

Tipo de Actividad: Taller

Máximo participantes: 120

**Descripción:** Curso de formación de nivel introductorio  
Instructor: David Gallardo Martínez  
Se trata de un taller introductorio al mundo radiofónico, concretamente a las técnicas de locución radiofónica, que servirá tanto para la elaboración de pódcast como para para la mejora en las habilidades comunicativas de expresión oral en público.

**Asignatura asociada:** 31309009 - LA LENGUA ESPAÑOLA EN LA COMUNICACIÓN

**Recomendado para:** Doble Grado en Publicidad y RRPP y en Marketing e IM, Doble Grado en Publicidad y RRPP y en Turismo





# Introducción a las técnicas de locución radiofónica para la realización de podcast (2.<sup>a</sup> parte)

**26/11/2024 13:30**

**Aula 1.20B**

Organizado por F. Javier de Cos Ruiz ([francisco.decos@uca.es](mailto:francisco.decos@uca.es))

Tipo de Actividad: Taller

Máximo participantes: 120

**Descripción:** Segunda y última sesión de un taller introductorio al mundo radiofónico, concretamente, a las técnicas de locución radiofónica, que servirá tanto para la elaboración de podcast como para la mejora en las habilidades comunicativas de expresión oral en público.

Formador: David Gallardo Martínez.

"50 años. Más de la mitad los he dedicado a la radio y a la comunicación en general. Soy locutor, productor, editor, redactor, presentador y guionista. Enamorado de la publicidad y el diseño. Desde 1991 a 1998 trabajé en la Cadena Ser. Luego pasé a Andalucía Directo y a Canal Sur Radio y Televisión donde trabajo en la actualidad.

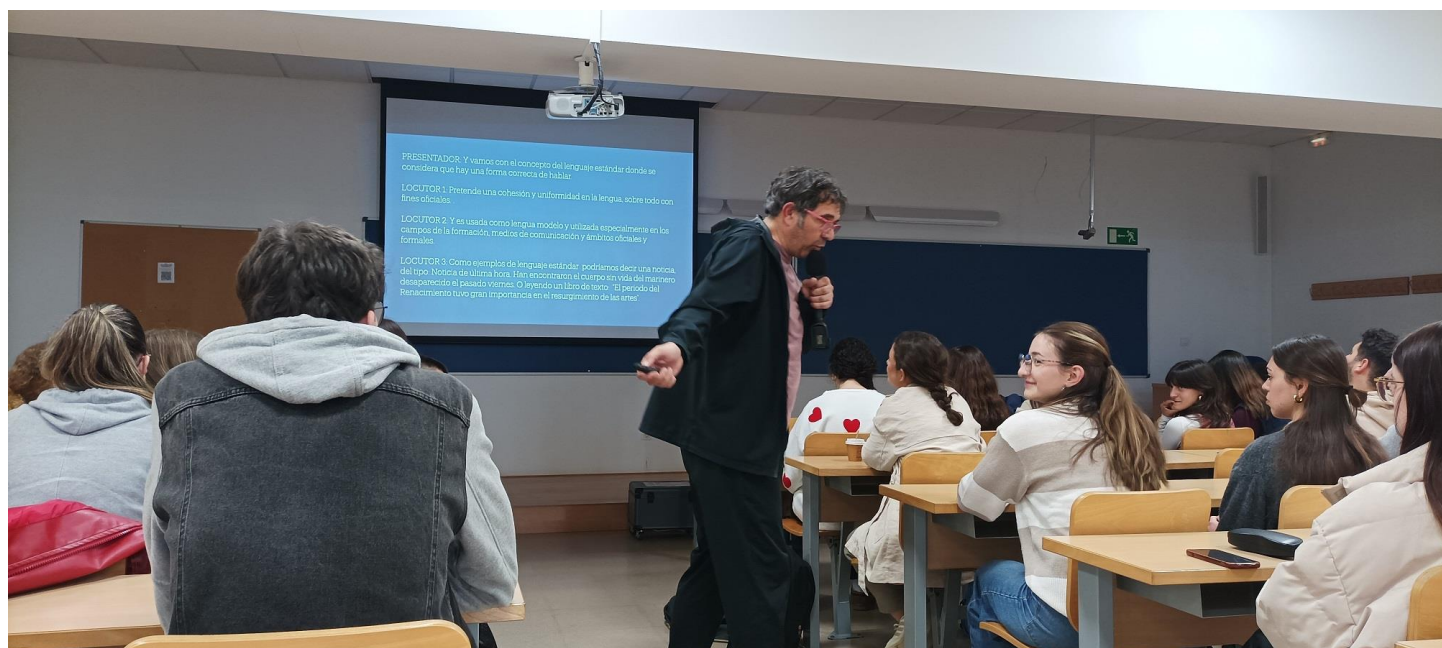
Además de la presencia en radio y televisión he escrito en El País en los años 97 y 98. Y en el diario El Mundo en los años 98 y 99. He sido socio fundador de algunas páginas webs como Xerezmanía, Cofrademanía, Flamencomanía, MasJerez y Andalucía Deportes, entre otras. En la radio, durante dos años, fui director del Programa El Pelotazo, durante otros dos director de Radio Andalucía Deportiva y A tu bola. Y lo más importante: soy muy feliz cruzando cada mañana la Puerta de la Venencia".

**Asignatura asociada:** 31309009 - LA LENGUA ESPAÑOLA EN LA COMUNICACIÓN

**Recomendado para:** Grado en Marketing e Investigación de Mercados, Grado en Publicidad y Relaciones Públicas, Grado en Turismo, Doble Grado en Marketing e IM y en Turismo, Doble Grado en Publicidad y RRPP y en Marketing e IM, Doble Grado en Publicidad y RRPP y en Turismo, Máster en Dirección de Marketing Digital y Social, Máster en Dirección Turística, Máster Interuniversitario en Dirección Estratégica e Innovación en Comunicación

**Reconocimiento por GPS**

La asistencia será captura por cada alumno usando la opción GPS del pasaporte cultural



## SECCIONES TEMÁTICAS

### I. Comunicando.

*Comunicar adecuada y correctamente. El uso real del hablante estándar y de los medios de comunicación confrontados con la norma de la lengua española.*

### II. Voces del español.

*Espacio para la diversidad lingüística y sociocultural del ámbito panhispánico y de comunidades extranjeras que están presentes en nuestra universidad, con énfasis en el ingrediente intercultural. Igualmente, otra línea de trabajo se centra en el fenómeno conocido como "glotofobia".*

### III. Quien tiene boca se equivoca.

*Momento para hablar de los equívocos y de situaciones chistosas provocadas por la confusión o el desconocimiento.*

### IV. Sin pelos en la lengua.

*Lugar para abordar palabras y expresiones malsonantes, vulgares o populares.*

### V. El pueblo es sabio.

*Un rato para dedicar a los refranes y las frases hechas que sobreviven en la memoria de nuestros mayores, desconocidos por gran parte de la juventud.*

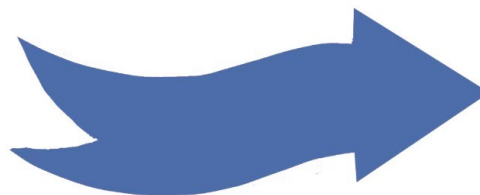
### VI. Pasamos a publicidad.

*Sitio para tratar aspectos lingüísticos y pragmáticos llamativos de la publicidad, incluido el componente retórico.*

---

## FUENTES DE CONSULTA

**Cultura lingüística** en general: <https://www.20minutos.es/cultura/blogs/yaestaellistoquetodolosabe/>



Para curiosidades acerca del nombre de las **marcas**: <https://www.youtube.com/c/AlfredL%C3%B3pez/search?query=marcas>

Para **curiosidades lingüísticas**:

<https://www.larazon.es/sociedad/20211123/akx7pghndvfehir5nijese5ucy.html>

<https://www.larazon.es/sociedad/20211125/j4qbfryuufdcria7jq5gob2iwy.html>

<https://www.bbc.com/mundo/noticias-40677498>

<https://www.bbc.com/mundo/noticias-55820799>

<https://www.fundeu.es/blog/falsas-faltas-ortograficas/>

## Secciones temáticas

### I. Comunicando.

*Comunicar adecuada y correctamente. El uso real del hablante estándar y de los medios de comunicación confrontados con la norma de la lengua española.*

<https://www.fundeu.es/>

<https://www.rae.es/espanol-al-dia/preguntas-frecuentes>

[https://www.abc.es/familia/educacion/abci-test-ortografia-25-palabras-dices-pero-no-sabes-201901280145\\_noticia.html](https://www.abc.es/familia/educacion/abci-test-ortografia-25-palabras-dices-pero-no-sabes-201901280145_noticia.html)

<https://www.larazon.es/tags/ortografia-y-gramatica/>

<https://www.larazon.es/sociedad/20211027/f2pl4ydwncpndocnpxyarrj4.html>

<https://blogscvc.cervantes.es/martes-neologico/coworking/>

<https://blogscvc.cervantes.es/martes-neologico/feminazi/>

### II. Voces del español.

*Espacio para la diversidad lingüística y sociocultural del ámbito panhispánico y de comunidades extranjeras que están presentes en nuestra universidad, con énfasis en el ingrediente intercultural. Igualmente, otra línea de trabajo se centra en el fenómeno conocido como "**glotofobia**".*

<https://elpais.com/cultura/2021-04-06/subirse-al-carajo-chupar-unas-pollas-o-coger-el-tranvia-expresiones-del-espanol-que-dan-lugar-a-malentendidos.html?outputType=amp>

<https://www.infobae.com/cultura/2020/12/08/sueltos-de-lengua-10-errores-frecuentes-en-el-habla-y-la-escritura-argentina/>

<https://www.libertaddigital.com/opinion/amando-de-miguel/el-espanol-americano-37216/>

<https://www.bbc.com/mundo/noticias-america-latina-37025329>

<https://www.elmundo.es/cultura/2021/11/30/61a4a36321efa013518b4571.html>

<https://www.bbc.com/mundo/noticias-59065299>

Sobre **glotofobia**:

<https://www.ideasimprescindibles.es/gltofobia-la-xenofobia-de-los-acentos/>

[https://www.elnacional.cat/enblau/es/television/pablo-motos-acento-andaluz-granada\\_359343\\_102.html](https://www.elnacional.cat/enblau/es/television/pablo-motos-acento-andaluz-granada_359343_102.html)

[https://www.eldiario.es/andalucia/desdeelsur/zetas-setas\\_132\\_10204044.html](https://www.eldiario.es/andalucia/desdeelsur/zetas-setas_132_10204044.html)

<https://www.lourdesderioja.com/2024/01/31/linguicismo-o-gltofobia-una-discriminacion-invisibilizada/>

[https://www.lasexta.com/programas/sexta-columna/gltofobia-como-discrimina-algunas-personas-acento-incluso-congreso\\_20230512645e79dc21596b00011813de.html](https://www.lasexta.com/programas/sexta-columna/gltofobia-como-discrimina-algunas-personas-acento-incluso-congreso_20230512645e79dc21596b00011813de.html)

[«Gltofobia» ante los acentos andaluces y canarios: un análisis a través de la prensa](#)



### III. Quien tiene boca se equivoca.

*Momento para hablar de los equívocos y de situaciones chistosas provocadas por la confusión o el desconocimiento.*

<https://sapereaude3.blogspot.com/2014/10/tildes-con-humor.html>

<https://www.yorokobu.es/relatos-ortograficos/>

<https://www.radio-espana.es/podcasts/unidad-de-vigilancia>

### IV. Sin pelos en la lengua.

*Lugar para abordar palabras y expresiones malsonantes, vulgares o populares.*

[https://cvc.cervantes.es/lengua/biblioteca\\_fraseologica/n1\\_cantera/diversidad\\_06.htm](https://cvc.cervantes.es/lengua/biblioteca_fraseologica/n1_cantera/diversidad_06.htm)

<http://jamillan.com/insultos.htm>



### V. El pueblo es sabio.

*Un rato para dedicar a los refranes y las frases hechas que sobreviven en la memoria de nuestros mayores, desconocidos por gran parte de la juventud.*

[https://www.elconfidencial.com/alma-corazon-vida/2023-02-09/curioso-origen-5-refranes\\_3570177/](https://www.elconfidencial.com/alma-corazon-vida/2023-02-09/curioso-origen-5-refranes_3570177/)

<https://cvc.cervantes.es/lengua/refranero/Default.aspx>

[https://cvc.cervantes.es/lengua/biblioteca\\_fraseologica/n3\\_sardelli/sevilla.htm](https://cvc.cervantes.es/lengua/biblioteca_fraseologica/n3_sardelli/sevilla.htm)

[https://cvc.cervantes.es/lengua/biblioteca\\_fraseologica/n2\\_gonzalez/garcia.htm](https://cvc.cervantes.es/lengua/biblioteca_fraseologica/n2_gonzalez/garcia.htm)

[https://cvc.cervantes.es/el\\_rinconete/anteriores/junio\\_98/26061998\\_01.htm](https://cvc.cervantes.es/el_rinconete/anteriores/junio_98/26061998_01.htm)

En "Ya está el listo que todo lo sabe":

<https://blogs.20minutos.es/yaestaellistoquetodolosabe/de-donde-proviene-la-expresion-dar-coba/>

## **VI. Pasamos a publicidad.**

*Sitio para tratar aspectos lingüísticos y pragmáticos llamativos de la publicidad, incluido el componente retórico.*

[https://elpais.com/economia/2015/07/06/actualidad/1436181514\\_967391.html](https://elpais.com/economia/2015/07/06/actualidad/1436181514_967391.html)

Milán Barroso: *Publicidad, retórica y sociedad*

Última modificación: lunes, 4 de noviembre de 2024, 19:58

## Doc6



### Distribución de grupos de trabajo por secciones temáticas

[Wiki](#)[Configuración](#)[Más ▾](#)

**Cada grupo debe elegir una sola sección temática de las 6 que se ofrecen abajo.**

**Para ello, un representante -tras seleccionar del menú la pestaña "Editar"- coloca en el lugar correspondiente los nombres de los integrantes del grupo.**

**El plazo para la distribución de grupos por secciones temáticas termina el viernes, 8 de noviembre, a las 23:55 horas.**

Sitio para colocar los nombres de los integrantes de los grupos de trabajo.

Procedimiento:

1. Una persona, en representación del grupo, pulsa (en el menú de abajo) la pestaña "Editar" y escribe correctamente, en el lugar que corresponda (según el tema elegido), los nombres por orden alfabético de apellidos, en una misma línea, separándolos con punto y coma.
2. Un renglón por cada grupo.
3. Para que los cambios surtan efecto, hay que pulsar en la pestaña inferior "Guardar".

**IMPORTANTE:** Si una persona no se registra, se entiende que opta por evaluarse al final del semestre, en la convocatoria oficial, conforme a las condiciones recogidas en el punto 4 de los criterios generales de evaluación que se incluyen en el programa de la asignatura:

*Quien no supere alguna actividad o tarea de evaluación o no la realice en los plazos previstos podrá examinarse en la primera convocatoria ordinaria que corresponda y en las sucesivas, en las fechas oficialmente fijadas, mediante un examen escrito tradicional que incluirá los contenidos afectados por dicha actividad o tarea.*

En tal caso, la calificación correspondiente a la exposición oral no procedería, con lo cual no se podría conseguir la puntuación máxima.

Trabajo en grupo PÓDCAST: PLANIFICACIÓN para uso del estudio de radio

◀ Anuncio publicitario clase hoy V13

¡Feliz Navidad! ▶

Descarga de archivos

Mostrar respuestas anidadas

Mover este debate a...

Configuraciones ▾

Exportar el debate completo al portafolio

Mover



**Trabajo en grupo PÓDCAST: PLANIFICACIÓN para uso del estudio de radio**  
de [FRANCISCO JAVIER DE COS RUIZ](#) - martes, 3 de diciembre de 2024, 12:31

Por razones que tienen que ver solo con la disponibilidad del estudio de radio, cierro en este momento las peticiones.

Estos que siguen son los grupos que han expresado su voluntad de hacer uso de aquel:

1, 6, 11, 12, 14, 16, 17, 18, 30, 33

Por las mismas razones, la propuesta -no hay más remedio- es hacer las grabaciones el miércoles o el jueves de la semana que viene, en horario de 9:00 a 14:00 horas. El tiempo de uso por grupo rondará los 30 minutos.

Por favor, que la misma persona representante de cada grupo diga antes de este viernes, en respuesta a este mensaje mío, qué día y a qué hora:

**Miércoles 11:** 9:00, 9:30, 10:00, 10:30, 11:00, 11:30, 12:00, 12:30, 13:00, 13:30

**Jueves 12:** 9:00, 9:30, 10:00, 13:30

Siento los inconvenientes que, como digo, son imputables no a la planificación de la asignatura sino a la del estudio de radio.

Gracias por vuestra atención.

Enlace permanente   Editar   Borrar   Responder   Exportar al portafolios



**Re: Trabajo en grupo PÓDCAST: PLANIFICACIÓN para uso del estudio de radio**  
de [STELLA MARÍA SIMONI CARACENA](#) - martes, 3 de diciembre de 2024, 12:38

Buenas somos el grupo 1 ( Julia Monzo, Alba Gutiérrez y Stella Simoni) nos gustaría usar las instalaciones el jueves a las 13.30.

Un saludo, gracias.

Enlace permanente   Mostrar mensaje anterior   Editar   Dividir   Borrar   Responder   Exportar al portafolios



**Re: Trabajo en grupo PÓDCAST: PLANIFICACIÓN para uso del estudio de radio**  
de [FRANCISCO JAVIER DE COS RUIZ](#) - viernes, 6 de diciembre de 2024, 11:09

Esta es una respuesta privada. Solo lo pueden ver usted y cualquier persona que tenga la capacidad de ver respuestas privadas, como profesores o administradores.

Buenos días. Confirmados día y hora.

Enlace permanente   Mostrar mensaje anterior   Editar   Borrar   Exportar al portafolios



**Re: Trabajo en grupo PÓDCAST: PLANIFICACIÓN para uso del estudio de radio**  
de [PAULA MARTINEZ MARIN](#) - lunes, 9 de diciembre de 2024, 19:20

Hola buenas, somos el grupo 16 (Andrea Anes Arcángel, Paula Martínez Marín

y Pedro Rodríguez Ramos), y nos gustaría utilizar el estudio el miércoles

día 11 a las 12:30.

Gracias

?

El El mar, 3 dic 2024 a las 13:10, STELLA MARÍA SIMONI CARACENA (vía CV

[Enlace permanente](#) [Mostrar mensaje anterior](#) [Editar](#) [Dividir](#) [Borrar](#) [Responder](#) [Exportar al portafolios](#)



**Re: Trabajo en grupo PÓDCAST: PLANIFICACIÓN para uso del estudio de radio**  
de [FRANCISCO JAVIER DE COS RUIZ](#) - lunes, 9 de diciembre de 2024, 19:59

Esta es una respuesta privada. Solo lo pueden ver usted y cualquier persona que tenga la capacidad de ver respuestas privadas, como profesores o administradores.

Anotado. Gracias.

[Enlace permanente](#) [Mostrar mensaje anterior](#) [Editar](#) [Borrar](#) [Exportar al portafolios](#)



**Re: Trabajo en grupo PÓDCAST: PLANIFICACIÓN para uso del estudio de radio**  
de [LUCÍA GUERRERO VEGA](#) - martes, 3 de diciembre de 2024, 12:40

Grupo 14 jueves 12 a las 10:00

El El mar, 3 dic 2024 a las 12:32, F. JAVIER DE COS RUIZ (vía CV UCA) <

[Enlace permanente](#) [Mostrar mensaje anterior](#) [Editar](#) [Dividir](#) [Borrar](#) [Responder](#) [Exportar al portafolios](#)



**Re: Trabajo en grupo PÓDCAST: PLANIFICACIÓN para uso del estudio de radio**  
de [FRANCISCO JAVIER DE COS RUIZ](#) - viernes, 6 de diciembre de 2024, 11:09

Esta es una respuesta privada. Solo lo pueden ver usted y cualquier persona que tenga la capacidad de ver respuestas privadas, como profesores o administradores.

Buenos días. Confirmados día y hora.

[Enlace permanente](#) [Mostrar mensaje anterior](#) [Editar](#) [Borrar](#) [Exportar al portafolios](#)



**Re: Trabajo en grupo PÓDCAST: PLANIFICACIÓN para uso del estudio de radio**  
de [ALBERTO QUINTERO JIMÉNEZ](#) - martes, 3 de diciembre de 2024, 12:48

Buenas tardes, el grupo 11 (Alberto Quintero Jiménez-Simón Rodríguez Medina) estamos interesados en el Miércoles 11 a las 13:30.

Muchas gracias.  
Un saludo.

[Enlace permanente](#) [Mostrar mensaje anterior](#) [Editar](#) [Dividir](#) [Borrar](#) [Responder](#) [Exportar al portafolios](#)



**Re: Trabajo en grupo PÓDCAST: PLANIFICACIÓN para uso del estudio de radio**  
de [FRANCISCO JAVIER DE COS RUIZ](#) - viernes, 6 de diciembre de 2024, 11:09

Esta es una respuesta privada. Solo lo pueden ver usted y cualquier persona que tenga la capacidad de ver respuestas privadas, como profesores o administradores.

Buenos días. Confirmados día y hora.

[Enlace permanente](#) [Mostrar mensaje anterior](#) [Editar](#) [Borrar](#) [Exportar al portafolios](#)



**Re: Trabajo en grupo PÓDCAST: PLANIFICACIÓN para uso del estudio de radio**  
de [FRANCISCO JAVIER DE COS RUIZ](#) - lunes, 16 de diciembre de 2024, 13:51

Esta es una respuesta privada. Solo lo pueden ver usted y cualquier persona que tenga la capacidad de ver respuestas privadas, como profesores o administradores.

Comentario - 16/12/2024 13:19 - Comunicación INDESS

Buenas tardes, Javier.

El grupo 11 no se presentó finalmente. Nos quedamos esperándoles en la radio hasta pasadas las 14 horas. Al día siguiente tampoco vinieron.

El resto, están ya enviados o a la espera de ser terminados.

Saludos,  
Noemí

[Enlace permanente](#) [Mostrar mensaje anterior](#) [Editar](#) [Borrar](#) [Exportar al portafolios](#)



**Re: Trabajo en grupo PÓDCAST: PLANIFICACIÓN para uso del estudio de radio**  
de [LUCÍA SÁNCHEZ FERREIRA](#) - martes, 3 de diciembre de 2024, 13:21

Grupo 12, Miércoles a las 13:30

El El mar, 3 dic 2024 a las 12:32, F. JAVIER DE COS RUIZ (vía CV UCA) <

[Enlace permanente](#) [Mostrar mensaje anterior](#) [Editar](#) [Dividir](#) [Borrar](#) [Responder](#) [Exportar al portafolios](#)



**Re: Trabajo en grupo PÓDCAST: PLANIFICACIÓN para uso del estudio de radio**  
de [FRANCISCO JAVIER DE COS RUIZ](#) - viernes, 6 de diciembre de 2024, 11:12

Esta es una respuesta privada. Solo lo pueden ver usted y cualquier persona que tenga la capacidad de ver respuestas privadas, como profesores o administradores.

Estos son los huecos ocupados y los libres. ¿Os viene bien alguno de los que están disponibles? Espero respuesta. Gracias.

Miércoles 11  
9:00, grupo 23  
9:30, grupo 17  
10:00, grupo 33  
10:30,  
11:00,  
11:30,  
12:00, grupo 6 [no puede; queda libre el tramo]  
12:30,  
13:00,  
13:30, grupo 11

Jueves 12  
9:00,  
9:30, grupo 30  
10:00, grupo 14  
13:30, grupo 1

[Enlace permanente](#) [Mostrar mensaje anterior](#) [Editar](#) [Borrar](#) [Exportar al portafolios](#)



**Re: Trabajo en grupo PÓDCAST: PLANIFICACIÓN para uso del estudio de radio**  
de [SILVIA TRIANA VAYA JIMENEZ](#) - martes, 3 de diciembre de 2024, 13:42

Buenas, al grupo 6 nos gustaría poder reservarlo para el miércoles 11 a las

12:00, gracias.

El El mar, 3 dic 2024 a las 12:32, F. JAVIER DE COS RUIZ (vía CV UCA) <

[Enlace permanente](#) [Mostrar mensaje anterior](#) [Editar](#) [Dividir](#) [Borrar](#) [Responder](#) [Exportar al portafolios](#)



**Re: Trabajo en grupo PÓDCAST: PLANIFICACIÓN para uso del estudio de radio**  
de [FRANCISCO JAVIER DE COS RUIZ](#) - viernes, 6 de diciembre de 2024, 11:18

Esta es una respuesta privada. Solo lo pueden ver usted y cualquier persona que tenga la capacidad de ver respuestas privadas, como profesores o administradores.

Finalmente podéis ese día a esa hora. En caso de que no, ¿alguna propuesta para uno de los huecos que quedan disponibles? Espero respuesta. Gracias.

Miércoles 11  
9:00, grupo 23  
9:30, grupo 17  
10:00, grupo 33  
10:30,

11:00,  
11:30,  
12:00, [grupo 6]  
12:30,  
13:00,  
13:30, grupo 11

Jueves 12  
9:00,  
9:30, grupo 30  
10:00, grupo 14  
13:30, grupo 1

[Enlace permanente](#)   [Mostrar mensaje anterior](#)   [Editar](#)   [Borrar](#)   [Exportar al portafolios](#)



**Re: Trabajo en grupo PÓDCAST: PLANIFICACIÓN para uso del estudio de radio**  
de [LAURA CABANAS GONZÁLEZ](#) - martes, 3 de diciembre de 2024, 15:57

Buenas, grupo 23 (Laura Cabanas González, Ana Fernández Luque, Hugo Troncoso González) el miércoles 11 a las 9:00.  
Muchas gracias, un saludo.

[Enlace permanente](#)   [Mostrar mensaje anterior](#)   [Editar](#)   [Dividir](#)   [Borrar](#)   [Responder](#)   [Exportar al portafolios](#)



**Re: Trabajo en grupo PÓDCAST: PLANIFICACIÓN para uso del estudio de radio**  
de [FRANCISCO JAVIER DE COS RUIZ](#) - viernes, 6 de diciembre de 2024, 11:12

Esta es una respuesta privada. Solo lo pueden ver usted y cualquier persona que tenga la capacidad de ver respuestas privadas, como profesores o administradores.  
Buenos días. Confirmados día y hora.

[Enlace permanente](#)   [Mostrar mensaje anterior](#)   [Editar](#)   [Borrar](#)   [Exportar al portafolios](#)



**Re: Trabajo en grupo PÓDCAST: PLANIFICACIÓN para uso del estudio de radio**  
de [GLORIA VELASCO GARCIA](#) - martes, 3 de diciembre de 2024, 17:10

Hola somos el grupo 17 ( Julia Dueñas Gutiérrez, Esperanza Mercado

Jiménez, Gloria Velasco García ) y nos gustaría utilizar el estudio de

radio el día miércoles 11 a las 9:30.

Un saludo

El mar, 3 dic 2024 a las 12:32, F. JAVIER DE COS RUIZ (vía CV UCA) (<

[Enlace permanente](#)   [Mostrar mensaje anterior](#)   [Editar](#)   [Dividir](#)   [Borrar](#)   [Responder](#)   [Exportar al portafolios](#)



**Re: Trabajo en grupo PÓDCAST: PLANIFICACIÓN para uso del estudio de radio**  
de [FRANCISCO JAVIER DE COS RUIZ](#) - viernes, 6 de diciembre de 2024, 11:13

Esta es una respuesta privada. Solo lo pueden ver usted y cualquier persona que tenga la capacidad de ver respuestas privadas, como profesores o administradores.  
Buenos días. Confirmados día y hora.

[Enlace permanente](#)   [Mostrar mensaje anterior](#)   [Editar](#)   [Borrar](#)   [Exportar al portafolios](#)



**Re: Trabajo en grupo PÓDCAST: PLANIFICACIÓN para uso del estudio de radio**  
de [AZAHARA SOLEDAD GALVÁN LÓPEZ-CEPERO](#) - martes, 3 de diciembre de 2024, 18:58

Buenas tardes, nos gustaría usar el estudio el jueves a las 9:30. Grupo 30.

Gracias.

[Enlace permanente](#)   [Mostrar mensaje anterior](#)   [Editar](#)   [Dividir](#)   [Borrar](#)   [Responder](#)   [Exportar al portafolios](#)



**Re: Trabajo en grupo PÓDCAST: PLANIFICACIÓN para uso del estudio de radio**  
de [FRANCISCO JAVIER DE COS RUIZ](#) - viernes, 6 de diciembre de 2024, 11:13

Esta es una respuesta privada. Solo lo pueden ver usted y cualquier persona que tenga la capacidad de ver respuestas privadas, como profesores o administradores.

Buenos días. Confirmados día y hora.

[Enlace permanente](#) [Mostrar mensaje anterior](#) [Editar](#) [Borrar](#) [Exportar al portafolios](#)



**Re: Trabajo en grupo PÓDCAST: PLANIFICACIÓN para uso del estudio de radio**  
de [MARÍA LUCÍA PÉREZ IGLESIAS](#) - martes, 3 de diciembre de 2024, 23:40

Hola buenas Javier, habíamos reservado el estudio para el miércoles 11 de diciembre a las 12:00h. Nos hemos dado cuenta que nos coincide con un pasaporte cultural por lo cual no vamos a poder asistir al estudio, para avisarlo con antelación mi grupo está formado por:

Silvia Vaya Jiménez

Encarnación María Martínez López

María Lucía Pérez Iglesias

El mar, 3 dic 2024, 12:32, F. JAVIER DE COS RUIZ (vía CV UCA) <

[Enlace permanente](#) [Mostrar mensaje anterior](#) [Editar](#) [Dividir](#) [Borrar](#) [Responder](#) [Exportar al portafolios](#)



**Re: Trabajo en grupo PÓDCAST: PLANIFICACIÓN para uso del estudio de radio**  
de [FRANCISCO JAVIER DE COS RUIZ](#) - miércoles, 4 de diciembre de 2024, 03:57

¿Y no podéis a alguna hora no elegida aún?

[Enlace permanente](#) [Mostrar mensaje anterior](#) [Editar](#) [Dividir](#) [Borrar](#) [Responder](#) [Exportar al portafolios](#)



**Re: Trabajo en grupo PÓDCAST: PLANIFICACIÓN para uso del estudio de radio**  
de [DANIELA DEL VALLE VILLAR](#) - miércoles, 4 de diciembre de 2024, 09:01

Buenos días, somos el grupo 33 ( Daniela del Valle, Celia Romero y Carmen Valdivia). Nos gustaría el Jueves 12 a las 9:00.

El El mar, 3 dic 2024 a las 12:32, F. JAVIER DE COS RUIZ (vía CV UCA) <

[Enlace permanente](#) [Mostrar mensaje anterior](#) [Editar](#) [Dividir](#) [Borrar](#) [Responder](#) [Exportar al portafolios](#)



**Re: Trabajo en grupo PÓDCAST: PLANIFICACIÓN para uso del estudio de radio**  
de [FRANCISCO JAVIER DE COS RUIZ](#) - viernes, 6 de diciembre de 2024, 11:14

Esta es una respuesta privada. Solo lo pueden ver usted y cualquier persona que tenga la capacidad de ver respuestas privadas, como profesores o administradores.

Buenos días. Confirmados día y hora.

[Enlace permanente](#) [Mostrar mensaje anterior](#) [Editar](#) [Borrar](#) [Exportar al portafolios](#)



**Re: Trabajo en grupo PÓDCAST: PLANIFICACIÓN para uso del estudio de radio**  
de [CELIA ROMERO NAVARRO](#) - miércoles, 4 de diciembre de 2024, 09:40

Buenos días, somos el grupo 33 ( Daniela del Valle, Celia Romero y Carmen Valdivia).

Si podemos cambiar la hora del jueves al miércoles , porque una de nosotras

tenemos médico, nos gustaría el miércoles a las 10:00.

Gracias

El El mar, 3 dic 2024 a las 12:32, F. JAVIER DE COS RUIZ (vía CV UCA) <

[Enlace permanente](#)

[Mostrar mensaje anterior](#)

[Editar](#)

[Dividir](#)

[Borrar](#)

[Responder](#)

[Exportar al portafolios](#)



**Re: Trabajo en grupo PÓDCAST: PLANIFICACIÓN para uso del estudio de radio**

de [FRANCISCO JAVIER DE COS RUIZ](#) - jueves, 5 de diciembre de 2024, 13:45

De acuerdo. Apuntado el cambio. Gracias.

[Enlace permanente](#)

[Mostrar mensaje anterior](#)

[Editar](#)

[Dividir](#)

[Borrar](#)

[Responder](#)

[Exportar al portafolios](#)



**Re: Trabajo en grupo PÓDCAST: PLANIFICACIÓN para uso del estudio de radio**

de [FRANCISCO JAVIER DE COS RUIZ](#) - viernes, 6 de diciembre de 2024, 11:23

Esta es una respuesta privada. Solo lo pueden ver usted y cualquier persona que tenga la capacidad de ver respuestas privadas, como profesores o administradores.

Buenos días. Confirmados día y hora.

[Enlace permanente](#)

[Mostrar mensaje anterior](#)

[Editar](#)

[Borrar](#)

[Exportar al portafolios](#)



**Re: Trabajo en grupo PÓDCAST: PLANIFICACIÓN para uso del estudio de radio**

de [FRANCISCO JAVIER DE COS RUIZ](#) - viernes, 6 de diciembre de 2024, 11:40

Aún no han elegido día y hora los grupos 6, 12, 16 y 18.

Esta que sigue es la asignación actual, con los huecos ocupados y los disponibles.

Espero hasta el martes próximo, a las 12:00, para enviar al INDESS el listado definitivo.

Miércoles 11

9:00, grupo 23 [incorporado, aunque no lo había solicitado en su momento]

9:30, grupo 17

10:00, grupo 33

10:30,

11:00,

11:30,

12:00,

12:30,

13:00,

13:30, grupo 11

Jueves 12

9:00,

9:30, grupo 30

10:00, grupo 14

13:30, grupo 1

[Enlace permanente](#)

[Mostrar mensaje anterior](#)

[Editar](#)

[Dividir](#)

[Borrar](#)

[Responder](#)

[Exportar al portafolios](#)



**Re: Trabajo en grupo PÓDCAST: PLANIFICACIÓN para uso del estudio de radio**

de [EMILIO ORTEGA SANCHEZ](#) - viernes, 6 de diciembre de 2024, 11:45

Buenas, somos el grupo 18 y queremos Miércoles 11 a las 13:00, gracias.

[Enlace permanente](#)

[Mostrar mensaje anterior](#)

[Editar](#)

[Dividir](#)

[Borrar](#)

[Responder](#)

[Exportar al portafolios](#)



**Re: Trabajo en grupo PÓDCAST: PLANIFICACIÓN para uso del estudio de radio**

de [FRANCISCO JAVIER DE COS RUIZ](#) - viernes, 6 de diciembre de 2024, 12:26

Esta es una respuesta privada. Solo lo pueden ver usted y cualquier persona que tenga la capacidad de ver respuestas privadas, como profesores o administradores.

Confirmados día y hora.

[Enlace permanente](#)

[Mostrar mensaje anterior](#)

[Editar](#)

[Borrar](#)

[Exportar al portafolios](#)



**Re: Trabajo en grupo PÓDCAST: PLANIFICACIÓN para uso del estudio de radio**

de [LUCÍA SÁNCHEZ FERREIRA](#) - lunes, 9 de diciembre de 2024, 16:31

Hola!! Grupo 12, jueves a las 9:00

[Enlace permanente](#)

[Mostrar mensaje anterior](#)

[Editar](#)

[Dividir](#)

[Borrar](#)

[Responder](#)

[Exportar al portafolios](#)



**Re: Trabajo en grupo PÓDCAST: PLANIFICACIÓN para uso del estudio de radio**

de [FRANCISCO JAVIER DE COS RUIZ](#) - lunes, 9 de diciembre de 2024, 18:56

De acuerdo. Gracias.

[Enlace permanente](#)

[Mostrar mensaje anterior](#)

[Editar](#)

[Dividir](#)

[Borrar](#)

[Responder](#)

[Exportar al portafolios](#)



**Re: Trabajo en grupo PÓDCAST: PLANIFICACIÓN para uso del estudio de radio**

de [FRANCISCO JAVIER DE COS RUIZ](#) - martes, 10 de diciembre de 2024, 13:52

Esta que sigue es la distribución definitiva.

Como el INDESS tiene acceso mediante tarjeta, debéis llamar al teléfono **956 16 72 19** para que la técnica, Noemí Blanco, salga a buscaros a la puerta principal.

*Miércoles 11*

9:00 - grupo 23

9:30 - grupo 17

10:00 - grupo 33

12:30 - grupo 16

13:00 grupo 18

13:30 grupo 11

*Jueves 12*

9:00 - grupo 12

9:30 - grupo 30

10:00 - grupo 14

13:30 - grupo 1

[Enlace permanente](#)

[Mostrar mensaje anterior](#)

[Editar](#)

[Dividir](#)

[Borrar](#)

[Responder](#)

[Exportar al portafolios](#)