

MEMORIA FINAL INNOVA¹
COMPROMISOS Y RESULTADOS PROYECTOS
DE INNOVACIÓN Y MEJORA DOCENTE
2024/2025

Identificación del proyecto	
Código	sol-202400284700-tra
Título	La improvisación para la mejora del aprendizaje. Desarrollo de las habilidades comunicativas en la práctica publicitaria.
Responsable	Paloma Sanz Marcos

1. Describa los resultados obtenidos a la luz de los objetivos y compromisos que adquirió en la solicitud de su proyecto. Incluya tantas tablas como objetivos contempló.

Objetivo nº 1	<i>Acercar al alumno a situaciones profesionales lo más reales posibles y conectadas con su mercado laboral</i>
Actividades que había previsto en la solicitud del proyecto:	<i>Aplicación las situaciones correspondientes para activar la improvisación en diferentes situaciones y a través de diferentes casos</i>
Actividades realizadas y resultados obtenidos:	<i>Se han llevado a cabo diferentes estrategias de improvisación en tiempo real durante la exposición de las actividades propuestas. Algunos ejemplos son:</i> <i>1. Exponer sin diapositivas</i> <i>2. Cambiar el orden de exposición de los participantes</i> <i>3. Hacer preguntas improvisadas durante la exposición</i> <i>4. Acortar el tiempo de exposición</i>
Objetivo nº 2	<i>Aumentar la motivación y la participación activa del alumno en el aula</i>
Actividades que había previsto en la solicitud del proyecto:	<i>- Desarrollo de roles de agencia/unidad de trabajo</i> <i>- Participación activa del alumno</i> <i>- Desarrollo de acciones reales y situaciones ajustadas al mercado laboral</i>
Actividades realizadas y resultados obtenidos:	<i>En el caso de Desarrollo de roles de agencia/unidad de trabajo: Se organizaron los grupos de trabajo en relación a los siguientes perfiles: Cuentas, creativo y dirección estratégica. Para dinamizar la participación activa del alumno, se recompensó a aquel</i>

¹ Esta memoria no debe superar las 6 páginas.

	<i>alumnado que realizó voluntariamente la exposición en clase. Por último, para el dde acciones reales y situaciones ajustadas al mercado laboral, se realizaron situaciones de role play en las que el alumnado que exponía debía tomar decisiones en tiempo real y aportar soluciones a imprevistos planteados por el profesorado.</i>
Objetivo nº 3	<i>Registro de datos y evaluación de los resultados para la posterior difusión</i>
Actividades que había previsto en la solicitud del proyecto:	<i>Encuesta al alumnado una vez finalizada la asignatura</i>
Actividades realizadas y resultados obtenidos:	<i>Se llevó a cabo la realización de la misma con resultados favorables</i>

2. Realice una breve valoración sobre la influencia del proyecto ejecutado en la evolución de las asignaturas implicadas.

Análisis del impacto de la innovación en las asignaturas relacionadas con el proyecto

Además de los positivos resultados obtenidos en la encuesta de evaluación del proyecto (se pueden consultar los resultados en el siguiente apartado) y en línea con otras iniciativas similares que hemos desarrollado en nuestra área, se ha evidenciado un excelente clima de trabajo en el aula. De manera informal, durante las clases, los estudiantes han manifestado su interés en extender este método a otras asignaturas y con distintos profesores. La propuesta consiste en que la parte más académica se sostenga principalmente en las clases teóricas, mientras que las sesiones prácticas se orienten hacia este modelo de trabajo por objetivos, alejándose del enfoque tradicional.

3. Incluya en la siguiente tabla el número de alumnado matriculado y el de respuestas recibidas en cada opción y realice una valoración crítica sobre la influencia que el proyecto ha ejercido en la opinión del alumnado.

Opinión del alumnado al inicio del proyecto				
Número de alumnado matriculado: 68				
Número de respuestas obtenidas: 33				
<i>Valoración del grado de dificultad que cree que va a tener en la comprensión de los contenidos y/o en la adquisición de competencias asociadas a la asignatura en la que se enmarca el proyecto de innovación docente</i>				
Ninguna dificultad	Poca dificultad	Dificultad media	Bastante dificultad	Mucha dificultad
7	15	10	1	0
Opinión del alumnado en la etapa final del proyecto				

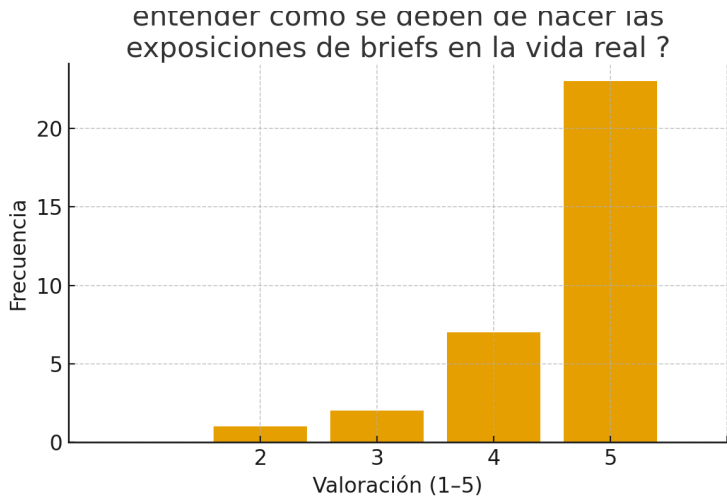
Valoración del grado de dificultad que ha tenido en la comprensión de los contenidos y/o en la adquisición de competencias asociadas a la asignatura en la que se enmarca el proyecto de innovación docente				
Ninguna dificultad	Poca dificultad	Dificultad media	Bastante dificultad	Mucha dificultad
21	6	2	3	1
Los elementos de innovación y mejora docente aplicados en esta asignatura han favorecido mi comprensión de los contenidos y/o la adquisición de competencias asociadas a la asignatura				
Nada de acuerdo	Poco de acuerdo	Ni en acuerdo ni en desacuerdo	Muy de acuerdo	Completamente de acuerdo
0	1	2	9	21
En el caso de la participación de profesorado invitado				
No procede				
La participación del profesorado invitado ha supuesto un gran beneficio en mi formación				
Nada de acuerdo	Poco de acuerdo	Ni en acuerdo ni en desacuerdo	Muy de acuerdo	Completamente de acuerdo
Valoración crítica sobre la influencia que ha ejercido el proyecto en la opinión del alumnado				

Además del cuestionario facilitado por la Unidad de Innovación Docente, se pasó un cuestionario al alumnado participante con varias cuestiones a medir de manera cuantitativa, y un espacio abierto para recoger de manera cualitativa las impresiones del alumnado participante. A continuación, se incluye un resumen de los resultados:

PREGUNTA 1. ¿Crees que estas dinámicas te han servido para entender cómo se deben de hacer los brief en la vida real?

N	Media	Mediana	Moda	Desv.Típica	%=5	%>=4
33	4.58	5.0	5.0	0.75	69.7	90.9

entender como se deben de hacer las exposiciones de briefs en la vida real ?



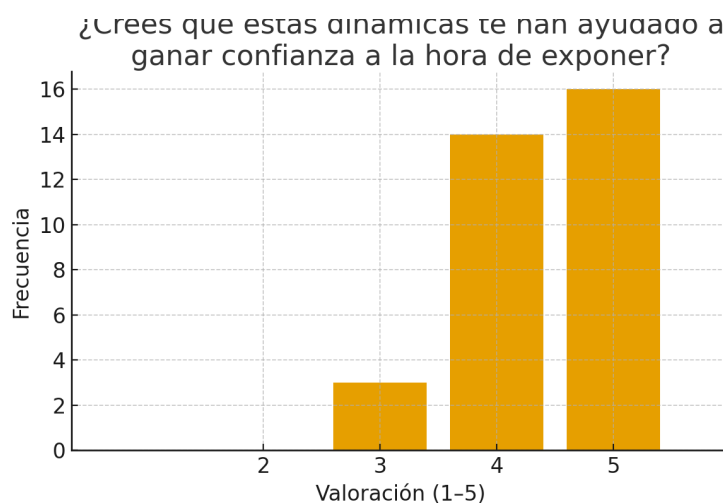
Valoración (1-5)	Frecuencia
2	1
3	2
4	7
5	22

La valoración media (4.58) de esta pregunta indica muy buena aceptación de la dinámica en esta dimensión. La desviación típica (0.75) señala cierta variabilidad en las opiniones, sin embargo, el 90.9% de respuestas son 4 o 5 (puntuaciones más altas) y un 69.7% han marcado 5, lo que refuerza la

tendencia positiva. La asimetría negativa indica una cola hacia puntuaciones bajas, con mayoría de valores altos. Se deriva de este análisis la recomendación de mantener esta práctica en futuros cursos.

PREGUNTA 2 ¿Crees que estas dinámicas te han ayudado a ganar confianza a la hora de exponer?

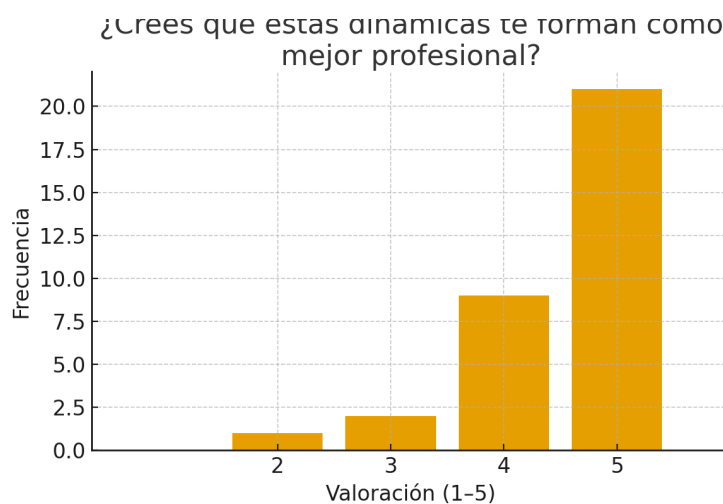
N	Media	Mediana	Moda	Desv.Típica	%=5	%>=4
33	4.39	4.0	5.0	0.66	48.5	90.9



La valoración media (4.39) indica buena aceptación, con predominio de respuestas altas. La desviación típica baja (0.66) indica que hay consenso en las respuestas entre los alumnos. El 90.9% de respuestas son 4 o 5 y un 48.5% han marcado 5, lo que refuerza la tendencia positiva, como en la cuestión anterior. La asimetría negativa indica una cola hacia puntuaciones bajas, con mayoría de valores altos.

PREGUNTA 3 ¿Crees que estas dinámicas te forman como mejor profesional?

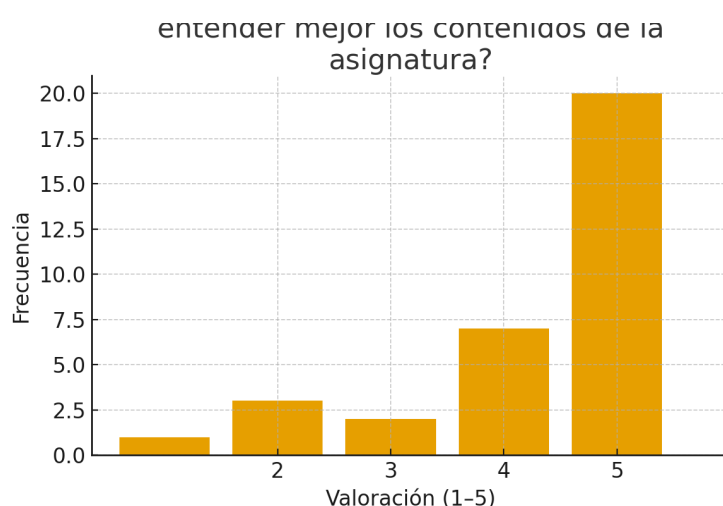
N	Media	Mediana	Moda	Desv.Típica	%=5	%>=4
33	4.52	5.0	5.0	0.76	63.6	90.9



De nuevo, los datos de la valoración media (4.52) indican una muy buena aceptación de la dinámica en el aula. La desviación típica (0.76) señala cierta variabilidad en las opiniones, aunque no algo importante. El 90.9% de respuestas son 4 o 5 y un 63.6% han marcado 5, lo que refuerza la tendencia positiva observada en respuestas anteriores.

PREGUNTA 4. ¿Crees que estas dinámicas te han hecho entender mejor los contenidos de la asignatura?

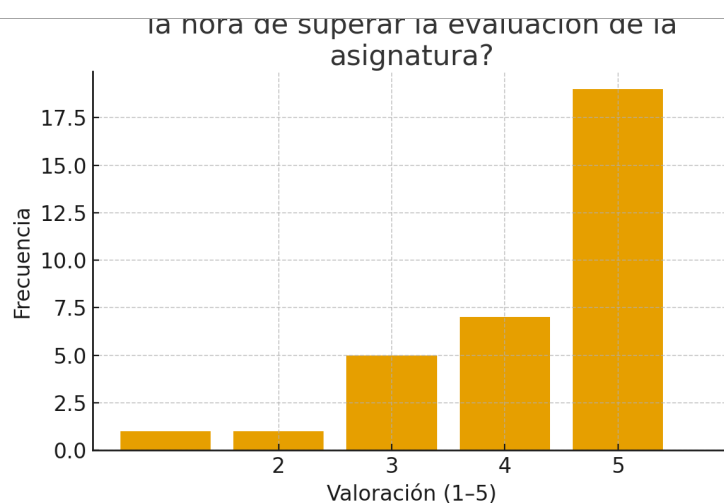
N	Media	Mediana	Moda	Desv.Típica	%=5	%>=4
33	4.27	5.0	5.0	1.13	60.6	81.8



La valoración media vuelve a indicar una nueva aceptación (4.27), con predominio de respuestas altas. La desviación típica (1.13) señala cierta variabilidad en las opiniones. El 81.8% de respuestas son 4 o 5 y un 60.6% han marcado 5, lo que marca la misma dinámica que en cuestiones anteriores. La asimetría negativa indica una cola hacia puntuaciones bajas, con mayoría de valores altos.

PREGUNTA 5. ¿Crees que estas dinámicas te han ayudado a la hora de superar la evaluación de la asignatura?

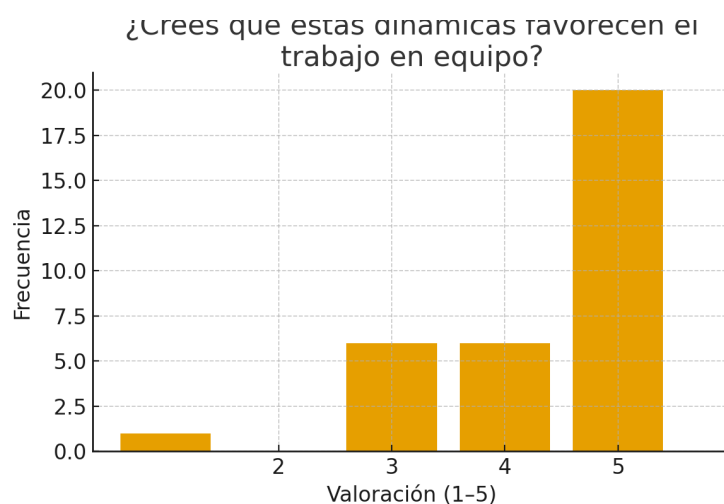
N	Media	Mediana	Moda	Desv.Típica	%=5	%>=4
33	4.27	5.0	5.0	1.04	57.6	78.8



La valoración media (4.27) indica una buena aceptación, con predominio de respuestas altas: el 78.8% de respuestas son 4 o 5 y un 57.6% han marcado 5, lo que refuerza la tendencia positiva y una cierta variabilidad, pero no importante, aunque los datos nos llevan a revisar detalles de implementación para aumentar la aceptación entre el alumnado en futuras ediciones.

PREGUNTA 6. ¿Crees que estas dinámicas favorecen el trabajo en equipo?

N	Media	Mediana	Moda	Desv.Típica	%=5	%>=4
33	4.33	5.0	5.0	0.99	60.6	78.8

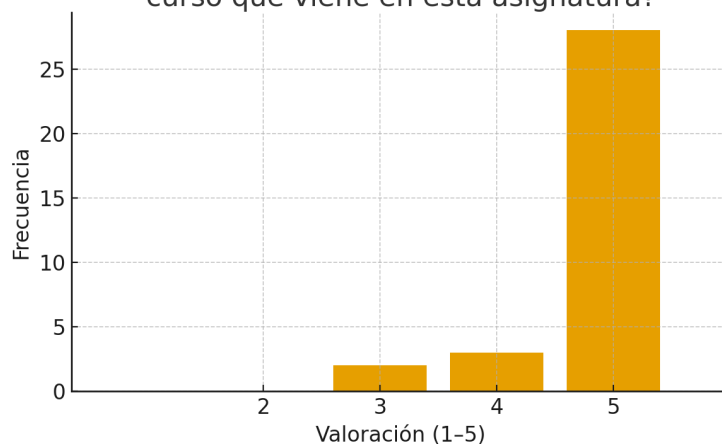


Los datos obtenidos son muy similares a la pregunta anterior, de nuevo la valoración media (4.33) y el predominio de respuestas altas, indica una buena aceptación con una desviación típica (0.99) que señala cierta variabilidad en las opiniones. El 78.8% de respuestas son 4 o 5 y un 60.6% han marcado 5, lo que refuerza la tendencia positiva, pero la asimetría negativa nos recomienda la revisión de algunas cuestiones para volver a implementar.

PREGUNTA 7 ¿Crees que estas dinámicas deberían repetirse el curso que viene en esta asignatura?

N	Media	Mediana	Moda	Desv.Típica	%=5	%>=4
33	4.79	5.0	5.0	0.55	84.8	93.9

¿Crees que estas dinámicas deberían repetirse el curso que viene en esta asignatura?



La valoración media (4.79) nos muestra una muy buena aceptación de la dinámica en esta dimensión y en este caso hay consenso entre el estudiantado (desviación típica baja: 0.55). Hay una cifra muy alta de respuestas 4 o 5 (93.9%) y un 84.8% han marcado 5, lo que se repite en todo el cuestionario.

PREGUNTA 8. ¿Crees que estas dinámicas deberían extenderse a otras asignaturas del grado de Publicidad y Relaciones Públicas?

N	Media	Mediana	Moda	Desv.Típica	%=5	%>=4
33	4.48	5.0	5.0	0.97	72.7	84.8

a otras asignaturas del grado de publicidad y relaciones públicas?



Siguiendo la tendencia de las respuestas del alumnado, en esta última cuestión no hay cambios: la valoración media (4.48) indica una buena aceptación, con predominio de respuestas altas. El 84.8% de respuestas son 4 o 5 y un 72.7% han marcado 5, lo que refuerza la tendencia muy positiva en este caso.

PREGUNTA 9. ABIERTA A CUALQUIER COMENTARIO O SUGERENCIA.

Las respuestas a esta cuestión que se le dejó al alumnado totalmente abierta para que pudieran expresar sus opiniones, mantiene la satisfacción del mismo, aunque nos permite encontrar matices en la aplicación del proyecto. La mayoría de las respuestas fueron de elogio y felicitación a la hora de trabajar con esta novedad en las prácticas de la asignatura, resaltando que acerca a la vida real, que ha sido una manera creativa de abordar las exposiciones y que les ha servido para aprender. Destacan también que ha sido “divertido” (lo que refuerza la idea de buen clima en el aula) y que les ha dado herramientas para ganar confianza y seguridad. Coinciden en extender la práctica a otras asignaturas. Cómo áreas de mejora aclarar los criterios de cómo esta práctica influye en la nota.

CONCLUSIONES DEL ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS DEL CUESTIONARIO

- Las dinámicas reciben una valoración global alta: medias superiores a 4 en todas las preguntas (%>=4).
- La aceptación es especialmente alta respecto a repetir la actividad el próximo curso y su utilidad práctica para exposiciones reales.
- Algunas preguntas muestran mayor dispersión, señalando heterogeneidad en la experiencia de ciertos estudiantes, lo que nos lleva a pensar que hay ciertas cuestiones que podrían revisarse y mejorarse de cara a futuros cursos (cómo influye en los criterios de evaluación y en la nota).
- Los comentarios cualitativos refuerzan las valoraciones positivas y aportan sugerencias concretas, especialmente relacionadas con evaluación y apoyo/guía adicional.

Recomendaciones de cara a futuras implementaciones:

1. Mantener la dinámica y programarla formalmente en la próxima edición del curso para esta asignatura u otras del Grado de Publicidad y Relaciones Públicas.
2. Incorporar materiales de apoyo (guía de presentación, rúbricas claras) para reducir la dispersión en comprensión y evaluación y combatir la preocupación del alumnado por esta cuestión.

4. Describa las medidas de difusión a las que se comprometió en la solicitud y las que ha llevado a cabo².

Descripción de las medidas comprometidas en la solicitud
De manera oficial, se comentará en las diferentes reuniones de departamento y específicas del área así como en las reuniones de coordinación al inicio y finalización de los semestres. De manera extraoficial, se contará con el apoyo del profesorado del área en aras de evaluar y comentar cómo se está desarrollando la acción.
Descripción de las medidas que se han llevado a cabo

² Si en la solicitud no indicó compromiso de difusión de resultados, este criterio no se tendrá en cuenta en la evaluación.

Se compartió la dinámica con la profesora con la que se compartió la asignatura, esto es, la parte práctica y se comentó de manera informal con el resto de compañeros del grado que mostraron interés a la hora de implementarlo en sus asignaturas.