

MEMORIA FINAL INNOVA¹ COMPROMISOS Y RESULTADOS PROYECTOS DE INNOVACIÓN Y MEJORA DOCENTE 2024/2025

Identificación del proyecto	
Código	sol-202400284596-tra
Título	Responsabilidad Social: Tejiendo redes en el entorno socio-económico a través de un diálogo intergeneracional y la memoria histórica.
Responsable	Mar Lugo Muñoz

1. Describa los resultados obtenidos a la luz de los objetivos y compromisos que adquirió en la solicitud de su proyecto. Incluya tantas tablas como objetivos contempló.

Objetivo nº 1	Explorar en el contexto para realizar una descripción breve de la realidad, las características y sus rasgos peculiares
Actividades que había previsto en la solicitud del proyecto:	Se realizarán actividades de investigación y exploración del contexto próximo a través de fuentes secundarias.
Actividades realizadas y resultados obtenidos:	Se llevó a cabo una planificación previa para el diseño de una herramienta enfocada a la realización del diagnóstico e investigación del contexto. Concretamente, se diseñó una Cartografía Social abordando las siguientes dimensiones: Territorial, Social, Económica, Cultural, Política y Ambiental. Territorial - Espacio físico y geográfico: Se mapean las características del territorio donde se desarrolla la comunidad (zonas urbanas, rurales, montañas, ríos, caminos, etc.). - Límites territoriales: Identificación de las fronteras físicas y simbólicas que delimitan el territorio (barrios) - Distribución del espacio: Uso del suelo, áreas de vivienda, áreas agrícolas, industriales, espacios públicos (parques), etc. - Infraestructura y servicios: Presencia de infraestructura básica como, transporte, hospitales, escuelas, etc. Social - Actores sociales: Identificación de los diferentes actores presentes en el territorio (grupos comunitarios, líderes locales, familias, organizaciones civiles, etc.). - Dinámicas sociales: Relaciones entre los actores sociales, formas de organización, redes de apoyo, conflictos internos, etc. - Vulnerabilidad y exclusión social: Sectores de la población que sufren vulnerabilidad y exclusión.

¹ Esta memoria no debe superar las 6 páginas.

- *Diversidad cultural y étnica: Representación de los diferentes grupos culturales, étnicos y su interacción dentro del territorio.*

Económica

- *Recursos económicos: Identificación de los recursos económicos presentes (agricultura, industria, comercio, turismo, etc.).*
- *Actividades productivas: Mapeo de las actividades productivas más importantes y su distribución territorial (zonas de comercio, zonas agrícolas, etc.).*
- *Desigualdad económica: Diferencias en el acceso a recursos económicos, servicios y oportunidades entre distintos grupos dentro de la comunidad.*
- *Infraestructura económica: Infraestructura económica clave como fábricas, mercados, centros comerciales, etc.*

Cultural

- *Patrimonio cultural: Lugares de interés cultural o histórico, como monumentos, museos, sitios arqueológicos o espacios que son simbólicamente importantes para la comunidad.*
- *Prácticas culturales: Actividades culturales tradicionales, fiestas, rituales, formas de expresión artística y costumbres.*
- *Diversidad cultural: Reconocimiento de las diferentes culturas, lenguas, religiones, y valores presentes en la comunidad.*
- *Espacios de socialización: Lugares donde se desarrollan actividades culturales y de socialización (centros comunitarios, espacios recreativos, lugares de culto, etc.).*

Política

- *Gobernanza: Identificación de las estructuras de poder y gobernanza local, organizaciones políticas o movimientos sociales.*
- *Participación ciudadana: Formas en que los miembros de la comunidad participan en la toma de decisiones, procesos de organización política y resolución de conflictos.*
- *Instituciones y organizaciones: Presencia de instituciones públicas, organizaciones civiles o movimientos sociales que tienen un papel en el desarrollo del territorio.*

Ambiental

- *Recursos naturales: Identificación de recursos naturales (agua, tierra, flora, fauna) y su uso por parte de la comunidad.*
- *Sostenibilidad: Prácticas de la comunidad en relación con el cuidado del medio ambiente, gestión de residuos, energías renovables, etc.*
- *Problemas ambientales: Presencia de problemáticas ambientales como la contaminación, deforestación, cambio climático, pérdida de biodiversidad o gestión inadecuada de recursos.*

A partir de un análisis del conjunto de dimensiones a través de fuentes primarias y secundarias se materializó en un mapa, haciendo hincapié en las dimensiones: social, cultural y ambiental junto con las problemáticas percibidas. Aunque en su mayoría, se destacaron por falta de recursos para abordar diferentes aspectos ambientales de la comunidad. En cuanto a las dimensiones social y cultural se caracterizaron por la falta de espacios, infraestructura y protección del patrimonio.

	<i>Todo el análisis descriptivo se presentó en un informe final que consistió en una descripción del contexto de Puerto Real, análisis de cada una de las dimensiones y especificación de las problemáticas. Las problemáticas se vincularon a los objetivos de Desarrollo Sostenible acordes a cada temática. Este último aspecto se derivó de forma transversal en la asignatura para trabajar en profundidad criterios y metas de los ODS designados.</i>
--	--

Objetivo nº 2	Organizar unas jornadas para presentar la metodología APS y establecer redes de trabajo
Actividades que había previsto en la solicitud del proyecto:	<i>Se diseñarán unas jornadas para que participen la comunidad universitaria, actores claves y alumnado universitario de la Facultad de Ciencias de la Educación.</i>
Actividades realizadas y resultados obtenidos:	<i>Se organizó una sesión previa con alumnado de Grado de Educación Infantil para desarrollar el APS con un centro educativo de Puerto Real. La sesión consistió en presentar las diferentes fases, el objetivo del proyecto y adentrar al alumnado en el Aprendizaje y Servicio como metodología para todas las etapas educativas. Dado que era un grupo muy numeroso, nos distribuimos en subgrupos y cada grupo eligió una de las líneas del centro. En vez de organizar las jornadas en la Facultad de Ciencias de la Educación, las organizamos en el centro educativo con el objeto que participaran las familias, el profesorado y el alumnado. En las jornadas se organizaron una ronda de ponencias basadas en la experiencia con proyectos de APS y se inició una red para participar en este tipo de proyectos. Las jornadas se completaron con actividades previstas por el centro donde se organizaron espacios que representaban diferentes etapas de la historia hasta la actualidad con representaciones teatrales, creando escenarios del sistema socioeconómico e histórico a lo largo del tiempo de Puerto Real y un mercadillo solidario con la venta de productos artesanales creados por el alumnado.</i>

Objetivo nº 3	Desarrollar la metodología APS a través de talleres relacionados con el vínculo intergeneracional y la historia de la zona.
Actividades que había previsto en la solicitud del proyecto:	<i>La práctica de esta metodología se enmarca en desarrollar talleres de iniciación a la realización de entrevistas relacionadas con las historias de vidas profesionales de las personas mayores para comparar posteriormente la situación actual del municipio en los diferentes sectores económicos. Se integrará de forma transversal los ODS relacionados con la actividad económica y ciudades sostenibles. Por otro parte, se profundizará sobre el patrimonio histórico y cultural que afianzarán los conocimientos artísticos, culturales y ambientales del lugar de pertenencia.</i>
Actividades realizadas y resultados obtenidos:	<i>El desarrollo del APS se enfocó con alumnado de Educación Infantil y sus familias por cuestiones temporales y de planificación del centro al participar en un programa CIMA. Esto supuso integrar diferentes talleres en los dos ciclos de Educación Infantil. Para ello, nos centramos en diseñar y realizar recursos educativos relacionados con una etapa histórica y aspecto socioeducativo de la zona. Por un lado, diseñamos una narrativa a través de un cuento-cuentos escenificando la historia un personaje protagonista del cuento, involucrando al alumnado y familias en la historia. Por otro</i>

	<i>lado, se diseñó un taller de excavación paleontológica simulada, dirigida al alumnado y familias. El taller se articuló en torno a dos ejes temáticos transversales: la introducción a la Prehistoria a través del descubrimiento de réplicas de fósiles de dinosaurio y la conexión de este pasado remoto con la historia local de Puerto Real.</i>
--	---

- Realice una breve valoración sobre la influencia del proyecto ejecutado en la evolución de las asignaturas implicadas.

Análisis del impacto de la innovación en las asignaturas relacionadas con el proyecto

La valoración del proyecto ha sido positiva y a partir del trabajo realizado se ha desarrollado para las asignaturas de Didáctica de las Ciencias Sociales y Didáctica de las Ciencias Sociales I una app para desarrollar una Cartografía Social de código abierto y registrada en Zenodo (se subirá a RODIN). De esta forma se puede hacer uso para complementar contenidos de la asignatura y/o cualquier proyecto que requiera un diagnóstico de cualquier disciplina.

Con relación a la sostenibilidad se elaboró antes de comenzar el proyecto una APP "Conéctate con los ODS" como herramienta para trabajar de forma transversal temas generales de la ciencia social y las competencias transversales de sostenibilidad integrada en las asignaturas.

Vínculo:

<https://conecta-ods.appsamedida.com/>
DOI: 10.5281/zenodo.16804353

Una vez realizada la primera parte del proyecto con la Cartografía Social se diseñó una APP para orientar al alumnado sobre las fases de la Cartografía y sus dimensiones. De esta forma, la herramienta es un recurso propio más para dotar al alumnado de herramientas dentro de la asignatura y para su práctica docente.

Vínculo:

<https://cartografiando.appsamedida.com/>
DOI: 10.5281/zenodo.17008481

La implementación del proyecto de Aprendizaje-Servicio (APS) en el centro educativo ha generado resultados muy positivos. Ha servido para poner en valor las metodologías activas y participativas, ofreciendo una perspectiva aplicada de la historia y se ha logrado fomentar un compromiso cívico a través de la implicación directa de la comunidad en el proceso educativo. Esto ha supuesto, que el centro obtuviera un premio de impacto social por ACES-Andalucía "Un viaje en el tiempo".

- Incluya en la siguiente tabla el número de alumnado matriculado y el de respuestas recibidas en cada opción y realice una valoración crítica sobre la influencia que el proyecto ha ejercido en la opinión del alumnado.

Opinión del alumnado al inicio del proyecto
Número de alumnado matriculado: 120 ≈
Número de alumnado cumplimentó la encuesta: 102
<i>Valoración del grado de dificultad que cree que va a tener en la comprensión de los contenidos y/o en la adquisición de competencias asociadas a la asignatura en la que se enmarca el proyecto de innovación docente</i>

Ninguna dificultad	Poca dificultad	Dificultad media	Bastante dificultad	Mucha dificultad
3%	45%	49%	3%	0%
Opinión del alumnado en la etapa final del proyecto				
Valoración del grado de dificultad que ha tenido en la comprensión de los contenidos y/o en la adquisición de competencias asociadas a la asignatura en la que se enmarca el proyecto de innovación docente				
Ninguna dificultad	Poca dificultad	Dificultad media	Bastante dificultad	Mucha dificultad
9%	58%	31%	2%	0%
Los elementos de innovación y mejora docente aplicados en esta asignatura han favorecido mi comprensión de los contenidos y/o la adquisición de competencias asociadas a la asignatura				
Nada de acuerdo	Poco de acuerdo	Ni en acuerdo ni en desacuerdo	Muy de acuerdo	Completamente de acuerdo
0%	1%	11%	71%	17%
En el caso de la participación de profesorado invitado*2				
La participación del profesorado invitado ha supuesto un gran beneficio en mi formación				
Nada de acuerdo	Poco de acuerdo	Ni en acuerdo ni en desacuerdo	Muy de acuerdo	Completamente de acuerdo
0%	0%	5%	59%	36%
Valoración crítica sobre la influencia que ha ejercido el proyecto en la opinión del alumnado				

Para analizar la valoración crítica del alumnado se realizó un análisis cualitativo de aquellos aspectos que mejorarían del proceso del proyecto y cuáles consideran que son positivos. A continuación, se exponen los aspectos de mejora. En la tabla 1 se puede observar el recuento de citas por categoría extraída del análisis de contenido.

Las propuestas de mejora de los participantes del proyecto se concentraron en cinco categorías, siendo las más importantes la organización (34,4%) y la gestión (26,2%). En cuanto a la organización, se sugirió una mejor definición de roles dentro de los equipos de trabajo y un mayor seguimiento de las tareas por la complejidad de las mismas. Para la gestión, la principal demanda fue ampliar los tiempos de trabajo, tanto para la fase de diagnóstico como para las sesiones del APS. En cuanto a la categoría de participación encontraron la necesidad que fuera más equitativa (14,8%). El 13,1% de frecuencias se orientó a ampliar una mayor variedad de recursos para la elaboración de más materiales y, finalmente, el 11,5% de frecuencias extraídas se agruparon en que sería más factible profundizar y ampliar el proyecto pues despertó mayor interés en temáticas emergentes.

Tabla 1

Conjunto de categorías para los aspectos de mejora

Categoría	N (frecuencia de citas)	% sobre el total
Organización	21	34,4%
Participación	9	14,8%
Gestión	16	26,2%
Recursos	8	13,1%
Profundización	7	11,5%
Total	61	

² El alumnado ha evaluado al profesorado participante en el proyecto y de la asignatura.

Los aspectos positivos se identificaron principalmente que el conjunto de categorías contempladas en la tabla 2. La categoría mejor valorada fue el trabajo en equipo (30,9%), considerándolo enriquecedor por la oportunidad de colaborar con compañeros/as que nunca habían trabajado. En menor medida se valora positivamente la experiencia práctica (27,3%), especialmente por la toma de conciencia sobre el servicio a la comunidad y la aplicación de conocimientos en un centro educativo real. El 13,6% de frecuencias se centró en el conocimiento del entorno como factor clave para entender la problemática local. Poner en práctica las habilidades blandas (10,9%) como la empatía y la escucha activa. La docencia se valoró como un aspecto efectivo para el proyecto (9,1%) y la creatividad (8,2%) como un elemento motivador para el diseño de las actividades pues las directrices que se marcaron fueron mínimas para no perder de vista el objetivo del proyecto.

Tabla 2

Conjunto de categorías para los aspectos positivos

Categoría	N (frecuencia de citas)	% sobre el total
Trabajo en equipo	34	30,9%
Experiencia práctica	30	27,33%
Conocimiento del entorno	15	13,6%
Docencia	10	9,1%
Creatividad	9	8,2%
Desarrollo de habilidades blandas	12	10,9%
Total	110	

Los resultados positivos obtenidos por alumnado en la asignatura y la motivación presentada han provocado que reflexionemos sobre seguir utilizando metodologías más activas y seguir integrando recursos propios (en este caso tecnológicos con las APP), aunque suponga mayor dedicación con el tiempo limitado que tenemos ante grupos tan numerosos. Por ello, estamos trabajando para desarrollar nuevos materiales para el curso 2025-26.

4. Describa las medidas de difusión a las que se comprometió en la solicitud y las que ha llevado a cabo³.

Descripción de las medidas comprometidas en la solicitud

Para la difusión de las jornadas se hará uso de las vías de comunicación que tiene establecida la facultad como es la página web del departamento, tavra y redes sociales. Además, se pondrá cartelería en lugares claves. Para los talleres, se utilizará las plataformas de comunicación que tienen establecidas el centro educativo. Una vez realizado el proyecto se expondrá de forma pública en el centro educativo.

Descripción de las medidas que se han llevado a cabo

La difusión previa del proyecto se realizó a través de la web del departamento y redes sociales de forma conjunta con el centro educativo. Una vez finalizado el proyecto se expuso de forma pública en el centro educativo y redes sociales en forma de noticias y fotografías de las actividades desarrolladas. Con el objeto de difundirlo internacionalmente, se presentó la experiencia en un congreso CIINECO y se ha publicado como capítulo de libro "Responsabilidad Social Universitaria y Aprendizaje-Servicio: Una Experiencia en Educación Infantil" con la editorial Dykinson.

³ Si en la solicitud no indicó compromiso de difusión de resultados, este criterio no se tendrá en cuenta en la evaluación.