

MEMORIA FINAL INNOVA¹ COMPROMISOS Y RESULTADOS PROYECTOS DE INNOVACIÓN Y MEJORA DOCENTE 2024/2025

Identificación del proyecto	
Código	sol-202400284543-tra
Título	La Inteligencia Artificial como potencial herramienta en los estudios de Humanidades Digitales: tecnologías emergentes y patrimonio
Responsable	Isabel M ^a Rondán Sevilla

1. Describa los resultados obtenidos a la luz de los objetivos y compromisos que adquirió en la solicitud de su proyecto. Incluya tantas tablas como objetivos contempló.

Objetivo nº 1	<i>Exponer un estado de la cuestión sobre la Inteligencia Artificial Generativa aplicada al análisis histórico y del patrimonio</i>
Actividades que había previsto en la solicitud del proyecto:	<i>Preparación de material didáctico sobre la materia</i> <i>Recopilación bibliográfica y periodística actualizada sobre la materia</i> <i>Lección magistral y recursos en el campus virtual sobre el tema</i>
Actividades realizadas y resultados obtenidos:	<i>Todas las actividades previstas para el Objetivo nº 1 han sido realizadas.</i> <i>-Se creó una entrada para el material del Proyecto en el Campus Virtual de las asignaturas</i> <i>-Se incluyó en la bibliografía de las asignaturas referencias concretas sobre la temática del proyecto</i> <i>-Se enlazaron noticias en repositorio webs, incluido vídeos.</i> <i>-Se subió material para una clase teórico-práctica magistral</i>  Bloque I. Innovación y Mejora Docente. La Inteligencia Artificial como potencial herramienta en los estudios de Humanidades Digitales: tecnologías emergentes y patrimonio.  Noticia El País: ¿Cómo afectaría un terremoto a la Alhambra? Así se copia un monumento con IA  Noticia El País: El Vaticano recurre a la IA para crear una nueva experiencia religiosa  Curso IAPH: Curso "Inteligencia artificial aplicada al ámbito cultural"  Felicetti_Niccolucci_2024_Artificial Intelligence and Ontologies for the Management of Heritage Digital Twins Data  Blog Proyecto Digital Isla del Trocadero  Noticia elDiario.es: Un gemelo digital para la Isla del Trocadero: drones y radares para preservar un lugar cargado de Historia  Presentación IA  Cuestionario Google Form

¹ Esta memoria no debe superar las 6 páginas.

Objetivo nº 2	El uso potencial en las Humanidades Digitales
Actividades que había previsto en la solicitud del proyecto:	<i>Ejemplo de aplicación 1: análisis de texto y creación de hipertexto mediante IA</i> <i>Ejemplo de aplicación 2: Debate sobre el caso y sus resultados</i>
Actividades realizadas y resultados obtenidos:	<i>Se desarrollaron las actividades propuestas para el objetivo 2.</i> <i>-Se expusieron casos prácticos de cómo crear un prompt</i> <i>-Se dinamizó una práctica común sobre cómo crear un prompt y mejorarlo</i> <i>-Los alumnos y alumnas debatieron sobre la importancia de acotar y delimitar la interacción con la IA para obtener un resultado más o menos positivo</i> 

Objetivo nº 3	Uso activo de diferentes IA para resolver un trabajo
Actividades que había previsto en la solicitud del proyecto:	<i>Creación de perfiles propios</i> <i>Elección de un trabajo práctico:</i> <i>IA autorregresiva: ChatGPT</i> <i>Modelos de difusión: DALL·E</i> <i>Exposición del resultado en grupo</i>
Actividades realizadas y resultados obtenidos:	<i>Todas las actividades fueron realizadas</i> <i>-La mayor parte del alumnado tenía perfiles creados en OPENAI</i> <i>-Se crearon perfiles en GEMINI con la cuenta Gmail de la UCA</i> <i>-Aprendieron las principales diferencias entre los distintos modelos IA</i> <i>-Se realizó una actividad práctica vinculada con la temática de cada asignatura:</i> <i>-Crear la estructura de un trabajo de investigación y recrear mediante IA Generativa Paisaje Rural en la Antigüedad:</i>

DINÁMICA PRÁCTICA

➤ Estructura de un trabajo de investigación: artículo científico

➤ Revista Editorial UCA: [Biseca](#)

➤ Tres grupos, dos posibles temas.

- El paisaje rural en la antigüedad en la Tarraconense a través del estudio de las villas
- El paisaje rural en la antigüedad en la Bética a través del estudio de las villas

➤ Estructura:

- Título
- Índice
- Alimentar los bloques con referencias bibliográficas
- Destacar aspectos del paisaje rural antiguo en las villas
- Debate y confrontación de las propuestas

1. Uso de las IAs para la búsqueda de bibliografía y citación:

- ChatGPT
- Gemini

2. Creación de un paisaje villánico haciendo uso de IAs generativas atendiendo a los elementos detectados en Columela

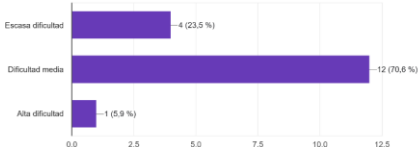
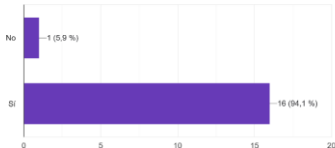
- Dall-E
- DreamStudio

-Responder a preguntas metodológicas de un caso de estudio concreto mediante el uso de GEMINI:

La Inteligencia Artificial como potencial herramienta en los estudios de Humanidades Digitales: tecnologías emergentes y patrimonio.

➤ Resolución directa en GEMINI

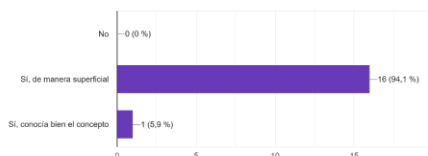
- ✓ Caso de estudio: Sierra Aznar (Arcos de la Frontera)
- ✓ **Prompt:**
- ✓ **Respuesta:**
- ✓ ¿Qué método o técnica no invasiva desarrollarías de forma principal sobre el caso de estudio?
- ✓ ¿Cuál consideras que es el valor diferencial del proceso metodológico no invasivo que has desarrollado con una metodología arqueológica tradicional?
- ✓ Bibliografía

Objetivo nº 4	Evaluación del alumnado																					
Actividades que había previsto en la solicitud del proyecto:	<i>Formulario en Google</i> <i>Cómo han usado hasta ahora las IA en sus estudios</i> <i>Uso como potencial herramienta más compleja</i> <i>Problemas éticos</i>																					
Actividades realizadas y resultados obtenidos:	<i>Se realizaron cuestionarios en GoogleForms pero todas las asignaturas con las siguientes cuestiones:</i> <i>Valore el grado de dificultad que le ha supuesto esta parte de la asignatura</i> Valore el grado de dificultad que le ha supuesto esta parte de la asignatura 17 respuestas <table border="1"><thead><tr><th>Nivel de Dificultad</th><th>Respuestas</th><th>Porcentaje</th></tr></thead><tbody><tr><td>Escasa dificultad</td><td>4</td><td>23,5 %</td></tr><tr><td>Dificultad media</td><td>12</td><td>70,6 %</td></tr><tr><td>Alta dificultad</td><td>1</td><td>5,9 %</td></tr></tbody></table> Antes de estas lecciones, ¿habías oído hablar de las Inteligencias Artificiales? Antes de estas lecciones, ¿habías oído hablar de las Inteligencias Artificiales? 17 respuestas <table border="1"><thead><tr><th>Respuesta</th><th>Respuestas</th><th>Porcentaje</th></tr></thead><tbody><tr><td>No</td><td>1</td><td>5,9 %</td></tr><tr><td>Si</td><td>16</td><td>94,1 %</td></tr></tbody></table>	Nivel de Dificultad	Respuestas	Porcentaje	Escasa dificultad	4	23,5 %	Dificultad media	12	70,6 %	Alta dificultad	1	5,9 %	Respuesta	Respuestas	Porcentaje	No	1	5,9 %	Si	16	94,1 %
Nivel de Dificultad	Respuestas	Porcentaje																				
Escasa dificultad	4	23,5 %																				
Dificultad media	12	70,6 %																				
Alta dificultad	1	5,9 %																				
Respuesta	Respuestas	Porcentaje																				
No	1	5,9 %																				
Si	16	94,1 %																				

Antes de estas lecciones, ¿podrías definir qué era una Inteligencia Artificial?

Antes de estas lecciones, ¿podrías definir qué era una Inteligencia Artificial?

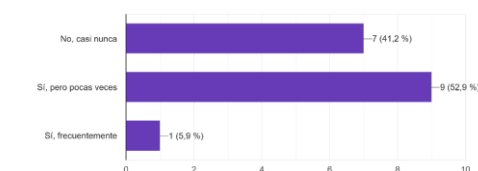
17 respuestas



¿Usas o has usado las IAs en tu formación de Grado o Máster?

¿Usas o has usado las IAs en tu formación de Grado o Máster?

17 respuestas



Si la sueles usar, ¿para qué tarea principalmente?

Si la sueles usar, ¿para qué tarea principalmente?

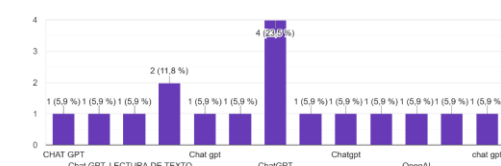
17 respuestas



¿Qué Inteligencia Artificial sueles usar?

¿Qué Inteligencia Artificial sueles usar?

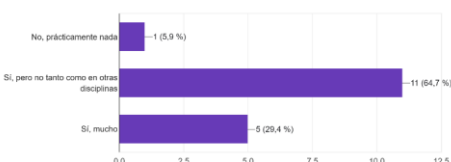
17 respuestas



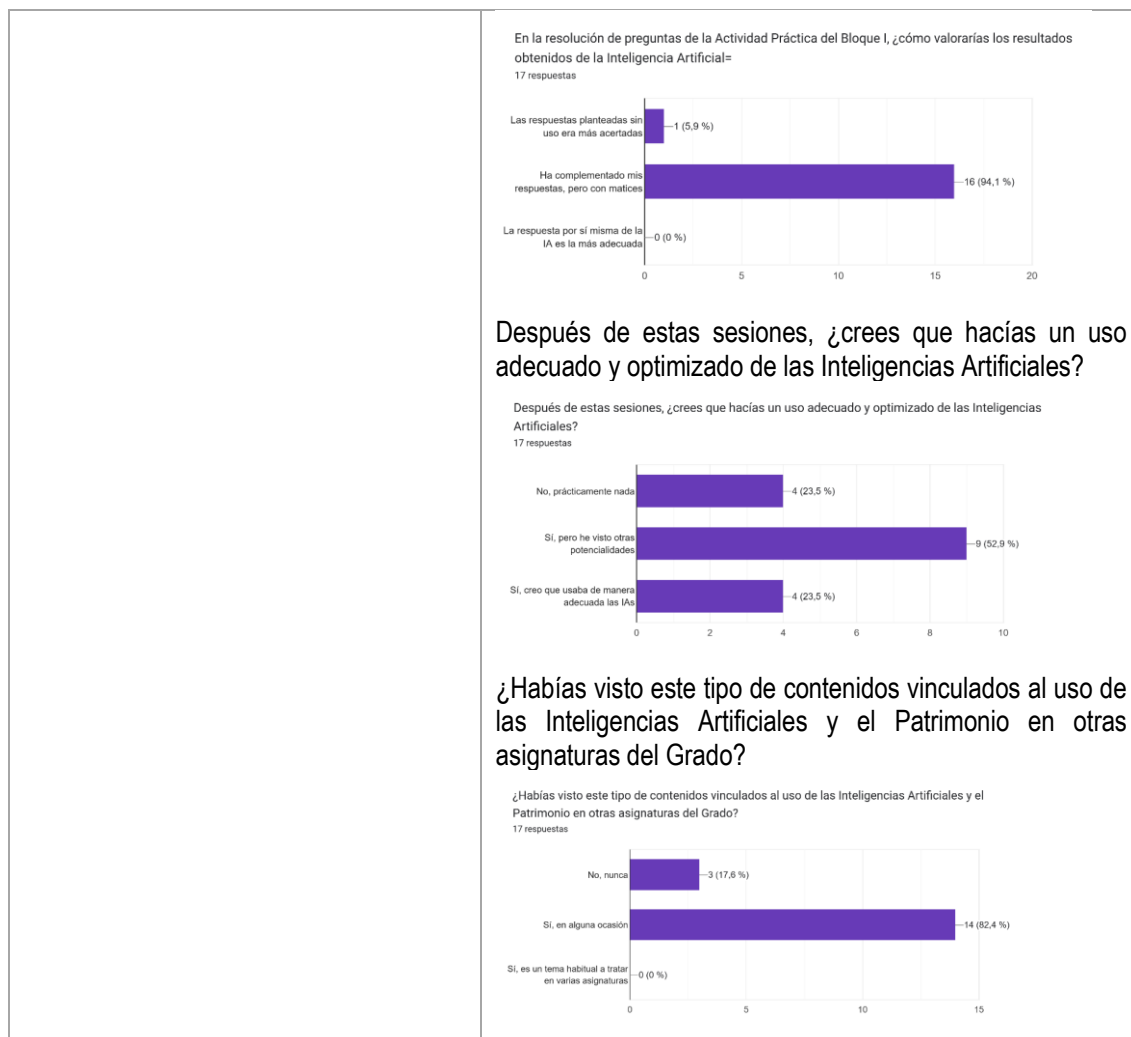
Como futuro/a historiador/a, ¿consideras que el uso de la Inteligencia Artificial formará parte de tus herramientas habituales de trabajo?

Como futuro/a historiador/a, ¿consideras que el uso de la Inteligencia Artificial formará parte de tus herramientas habituales de trabajo?

17 respuestas



En la resolución de preguntas de la Actividad Práctica del Bloque I, ¿cómo valorarías los resultados obtenidos de la Inteligencia Artificial?



- Realice una breve valoración sobre la influencia del proyecto ejecutado en la evolución de las asignaturas implicadas.

Análisis del impacto de la innovación en las asignaturas relacionadas con el proyecto

Considero el impacto del proyecto muy positivo:

- El alumnado eliminó sus prejuicios por la negatividad por parte del profesorado para usar estas herramientas
- Han aprendido prácticas coherentes con la formación académica para el correcto uso de las IAs.
- Han experimentado el rango de error en el uso de IAs, lo que desarrollo su capacidad crítica

- Incluya en la siguiente tabla el número de alumnado matriculado y el de respuestas recibidas en cada opción y realice una valoración crítica sobre la influencia que el proyecto ha ejercido en la opinión del alumnado.

Opinión del alumnado al inicio del proyecto

Número de alumnado matriculado:

Valoración del grado de dificultad <i>que cree que va a tener</i> en la comprensión de los contenidos y/o en la adquisición de competencias asociadas a la asignatura en la que se enmarca el proyecto de innovación docente				
Ninguna dificultad	Poca dificultad	Dificultad media	Bastante dificultad	Mucha dificultad
		X		
Opinión del alumnado en la etapa final del proyecto				
Valoración del grado de dificultad <i>que ha tenido</i> en la comprensión de los contenidos y/o en la adquisición de competencias asociadas a la asignatura en la que se enmarca el proyecto de innovación docente				
Ninguna dificultad	Poca dificultad	Dificultad media	Bastante dificultad	Mucha dificultad
		X		
Los elementos de innovación y mejora docente aplicados en esta asignatura han favorecido mi comprensión de los contenidos y/o la adquisición de competencias asociadas a la asignatura				
Nada de acuerdo	Poco de acuerdo	Ni en acuerdo ni en desacuerdo	Muy de acuerdo	Completamente de acuerdo
			X	
En el caso de la participación de profesorado invitado				
La participación del profesorado invitado ha supuesto un gran beneficio en mi formación				
Nada de acuerdo	Poco de acuerdo	Ni en acuerdo ni en desacuerdo	Muy de acuerdo	Completamente de acuerdo
Valoración crítica sobre la influencia que ha ejercido el proyecto en la opinión del alumnado				
En términos generales han experimentado que gran medida no hacían un correcto uso de este tipo de herramientas. Ha debatido sobre usos de aplicación potencial de estas herramientas como asistentes de trabajo, desarrollo de virtualizaciones 3D y otros enfoques que enriquecen su salida laboral y profesional				

4. Describa las medidas de difusión a las que se comprometió en la solicitud y las que ha llevado a cabo².

Descripción de las medidas comprometidas en la solicitud
Se compartirá con el profesorado el material trabajado con el alumnado y se realizará una actividad online o presencial mostrando principalmente el feedback de los alumnos a través de los formularios de Google. Se subirán en abierto los materiales audiovisuales generados en la web del grupo de investigación
Descripción de las medidas que se han llevado a cabo
Además, de las medidas comprometidas se ha organizado una reunión formativa para los profesores del Área de Historia Antigua.

² Si en la solicitud no indicó compromiso de difusión de resultados, este criterio no se tendrá en cuenta en la evaluación.