

MEMORIA FINAL INNOVA¹ COMPROMISOS Y RESULTADOS PROYECTOS DE INNOVACIÓN Y MEJORA DOCENTE 2024/2025

Identificación del proyecto	
Código	sol-202400284367-tra
Título	Una malacoteca como herramienta docente para las prácticas de laboratorio de Prehistoria
Responsable	Juan Jesús Cantillo Duarte

1. Describa los resultados obtenidos a la luz de los objetivos y compromisos que adquirió en la solicitud de su proyecto. Incluya tantas tablas como objetivos contempló.

Objetivo nº 1	Creación de una malacoteca didáctica de referencia para la exhibición y estudio no científico, con el objetivo de disponer de recursos para que los alumnos comprendan mejor las especies que fueron de interés en la Prehistoria.
Actividades que había previsto en la solicitud del proyecto:	Recolección de moluscos actuales por parte de los miembros del proyecto y creación de una ficha individualizada con información sobre la especie, hábitat, zona de distribución, zona de recolección y usos descritos en la Prehistoria.
Actividades realizadas y resultados obtenidos:	Durante el mes de noviembre de 2024 se llevó a cabo la recolección de moluscos actuales por parte de los miembros del proyecto en la Playa El Palmar (Vejer de la Fra.), así como en el pantalán de la facultad de Ciencias del Mar, en el río San Pedro. Posteriormente, cada ejemplar fue documentado mediante la creación de una ficha individualizada, en la que se recogió información relativa a la especie, hábitat, área de distribución, lugar de recolección y los usos conocidos o atribuidos en la Prehistoria. Esta labor permitió disponer de un material de referencia ordenado y didáctico, útil tanto para la docencia como para futuras líneas de investigación de los alumnos en formación.  

¹ Esta memoria no debe superar las 6 páginas.

Objetivo nº 2	Introducir a los alumnos de Grado y Máster en el estudio de la arqueomalacología como herramienta para la comprensión de los fenómenos económicos, sociales y culturales en la Prehistoria.
Actividades que había previsto en la solicitud del proyecto:	Actividad práctica y tangible dirigida a los alumnos de las asignaturas indicadas, con el objetivo de diferenciar los usos dados a las conchas a lo largo de la Prehistoria. Consistirá en la agrupación de las conchas entre las que fueron objeto de consumo, las que, por su morfología y características, se recolectaban para ser transformadas en elementos de adorno-colgantes, o las que pudieron ser usadas como herramientas de trabajo.
Actividades realizadas y resultados obtenidos:	La actividad práctica prevista se llevó a cabo con la participación de los alumnos de las asignaturas indicadas. Se trabajó con un conjunto de conchas seleccionadas, que fueron analizadas y clasificadas según sus posibles usos en la Prehistoria. El desarrollo consistió en la observación directa, manipulación y agrupación de los ejemplares, diferenciando entre conchas destinadas al consumo alimenticio, conchas recolectadas por su morfología para su transformación en elementos de adorno (colgantes, cuentas), y conchas reutilizadas como herramientas de trabajo. La realización de la actividad permitió alcanzar los objetivos propuestos, ya que los estudiantes adquirieron una comprensión práctica y tangible de los diversos usos de las conchas en la Prehistoria, reforzando el vínculo entre el contenido teórico y la experiencia arqueológica aplicada. 
Objetivo nº 3	Mejorar la experiencia de aprendizaje de los alumnos durante las prácticas de laboratorio de asignaturas de Grado y Máster del área de Prehistoria a través de la experimentación.
Actividades que había previsto en la solicitud del proyecto:	Se propone incorporar a las clases prácticas ejercicios de experimentación con el propósito de contar con un componente más práctico sobre los procesos de producción de elementos ornamentales. Para ello se usará instrumental lítico disponible en el laboratorio.

Actividades realizadas y resultados obtenidos:	La actividad de experimentación propuesta fue llevada a cabo en el marco de las clases prácticas de las asignaturas indicadas, incorporando un componente tangible y aplicado al estudio de la producción de elementos ornamentales en la Prehistoria. Para ello, se diseñaron y ejecutaron ejercicios de experimentación con instrumental lítico disponible en el laboratorio, con los que los alumnos pudieron reproducir y comprender los procesos técnicos asociados a la manufactura de piezas ornamentales. Durante la práctica, los estudiantes manipularon directamente el utillaje lítico y observaron las huellas resultantes de su uso, así como las dificultades técnicas y el tiempo invertido en la transformación de las materias primas. 
---	--

Objetivo nº 4	Fomentar el interés y la participación activa de los estudiantes en la asignatura, reforzando los contenidos metodológicos de la materia desde una perspectiva más práctica que en la actualidad.
Actividades que había previsto en la solicitud del proyecto:	Fotografiado y presentación de las especies en hipotéticas publicaciones científicas, análisis de cuantificación (número de restos y número mínimo de individuos por especies) y desarrollo de análisis biométricos.
Actividades realizadas y resultados obtenidos:	La actividad práctica se desarrolló con normalidad y permitió a los estudiantes aproximarse de manera aplicada al estudio de los restos malacológicos. A partir de la observación directa y la clasificación de las conchas, los alumnos pudieron identificar posibles usos y valorar el potencial científico de este tipo de materiales en el ámbito arqueológico. Como resultado, tres alumnos de Grado manifestaron su interés en orientar sus futuros Trabajos de Fin de Grado (TFG) hacia esta temática. Las líneas de investigación propuestas incluyen el fotografiado y presentación de las especies en un formato adecuado para hipotéticas publicaciones científicas, el análisis de cuantificación, tanto en términos de número de restos como de número mínimo de individuos por especies y el desarrollo de análisis biométricos aplicados a los conjuntos de conchas. Este interés refuerza la utilidad de la actividad no solo como práctica docente, sino también como generadora de

	vocaciones investigadoras y de posibles proyectos académicos futuros. 
--	---

Objetivo nº 5	Sensibilizar a los alumnos con el cuidado al medio ambiente y la no sobreexplotación de los recursos naturales mediante el estudio de la explotación equilibrada de los ecosistemas que se realizaba en la prehistoria
Actividades que había previsto en la solicitud del proyecto:	En clase se hará alusión a los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), enmarcado en la Agenda 2030 incidiendo en las prácticas prehistóricas para evitar la sobreexplotación de los recursos marinos, en especial, los moluscos
Actividades realizadas y resultados obtenidos:	En el transcurso de las sesiones se hizo alusión a los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) de la Agenda 2030, estableciendo un paralelismo entre las problemáticas actuales de gestión de recursos y las prácticas documentadas en la Prehistoria. Se incidió especialmente en cómo las comunidades pasadas han sobreexplotado en varios momentos proto y prehistóricos determinadas especies, tanto en el Mediterráneo Oriental para, por ejemplo, la fabricación de púrpura, con el consiguiente impacto en su tamaño y casi extinción, lo que permitió reflexionar con los alumnos sobre la importancia de un uso sostenible de los recursos naturales. Algo parecido sucedió en la región cantábrica con las lapas. La integración de esta perspectiva favoreció no solo la comprensión del pasado, sino también la concienciación medioambiental y la conexión entre la arqueología y los retos contemporáneos en materia de sostenibilidad.

- Realice una breve valoración sobre la influencia del proyecto ejecutado en la evolución de las asignaturas implicadas.

Análisis del impacto de la innovación en las asignaturas relacionadas con el proyecto

La creación de la malacoteca como recurso docente ha supuesto un avance significativo para las asignaturas Prehistoria Universal II (Grado en Historia) y Arqueozoología: Técnicas básicas (Máster en

Patrimonio, Arqueología e Historia Marítima), al incorporar un componente más práctico y tangible que complementa la enseñanza teórica.

En el caso del Grado, los alumnos han podido trabajar directamente con material de referencia que les ha permitido familiarizarse con la morfología de diferentes especies de moluscos, reconocer las huellas de uso y modificaciones vinculadas a su aprovechamiento prehistórico o comprender de forma más clara la diversidad de usos (alimenticios, ornamentales, funcionales).

Para el Máster, la malacoteca ha aportado un valor añadido en la formación metodológica al proporcionar un banco de referencia para aplicar técnicas de clasificación, cuantificación y análisis biométrico, un material de apoyo para ejercicios prácticos de arqueozoología y un recurso de consulta para futuros Trabajos de Fin de Máster y Tesis Doctorales.

El impacto se ha traducido en una mejora de la calidad formativa al disponer de un recurso propio y estable en la UCA, mayor motivación del alumnado, al introducir dinámicas experimentales y de observación directa, proyección investigadora, al estimular la participación en líneas de TFG centradas en la arqueomalacología, y transferencia transversal, al poder emplearse como recurso en otras materias relacionadas con la arqueología, la historia marítima y la economía azul.

En definitiva, la malacoteca ha contribuido a reforzar la identidad investigadora y docente de la UCA en el ámbito marítimo-marino, alineándose con la estrategia institucional y generando un impacto duradero en la formación del alumnado.

- Incluya en la siguiente tabla el número de alumnado matriculado y el de respuestas recibidas en cada opción y realice una valoración crítica sobre la influencia que el proyecto ha ejercido en la opinión del alumnado.

Opinión del alumnado al inicio del proyecto				
Número de alumnado matriculado: Grado (73) / Máster (6)				
Valoración del grado de dificultad que cree que va a tener en la comprensión de los contenidos y/o en la adquisición de competencias asociadas a la asignatura en la que se enmarca el proyecto de innovación docente				
Ninguna dificultad	Poca dificultad	Dificultad media	Bastante dificultad	Mucha dificultad
		X		
Opinión del alumnado en la etapa final del proyecto				
Valoración del grado de dificultad que ha tenido en la comprensión de los contenidos y/o en la adquisición de competencias asociadas a la asignatura en la que se enmarca el proyecto de innovación docente				
Ninguna dificultad	Poca dificultad	Dificultad media	Bastante dificultad	Mucha dificultad
		X		
Los elementos de innovación y mejora docente aplicados en esta asignatura han favorecido mi comprensión de los contenidos y/o la adquisición de competencias asociadas a la asignatura				
Nada de acuerdo	Poco de acuerdo	Ni en acuerdo ni en desacuerdo	Muy de acuerdo	Completamente de acuerdo
			X	
En el caso de la participación de profesorado invitado				
La participación del profesorado invitado ha supuesto un gran beneficio en mi formación				

Nada de acuerdo	Poco de acuerdo	Ni en acuerdo ni en desacuerdo	Muy de acuerdo	Completamente de acuerdo
			X	
Valoración crítica sobre la influencia que ha ejercido el proyecto en la opinión del alumnado				
El hecho de que el proyecto haya tenido un componente eminentemente práctico ha permitido un mayor calado entre el alumnado. Los escasos conocimientos previos sobre la disciplina de la arqueomalacología se han visto compensados con el proyecto, dado que han podido observar, trabajar y valorar de manera más detallada y clara, la identificación de las especies, así como los numerosos usos que se les pudo dar a lo largo de la Historia, incrementando su interés. Fruto de ello, ha sido la notable influencia ejercida en tres de los alumnos del Grado, que van a proyectar sus respectivos Trabajos Fin de Grado sobre aspectos de la temática del proyecto.				

4. Describa las medidas de difusión a las que se comprometió en la solicitud y las que ha llevado a cabo².

Descripción de las medidas comprometidas en la solicitud
La malacoteca será puesta a disposición del resto de docentes de las áreas de Prehistoria y Arqueología. Se creará una presentación en formato pdf o pwp que será distribuida entre el profesorado para un correcto uso y funcionamiento de esta colección de referencias. El objetivo es contar con una base teórica y práctica para incorporar a las clases del Grado de Historia, del Máster de Patrimonio, Arqueología e Historia Marítima y al Máster en Innovación y Gestión Gastronómica (Master Nam).
Descripción de las medidas que se han llevado a cabo
Se ha realizado una presentación en formato Powerpoint que será puesta a disposición del profesorado que lo solicite. Junto a ello, la propia malacoteca puede ser usado como recurso docente para aquel profesor que lo solicite. Actualmente se encuentra en el Laboratorio Docente de Arqueología y Prehistoria de la Facultad de Filosofía y Letras.  <i>Ruditapes decussatus</i> (Linné, 1758) Almeja común  <i>Hexaplex trunculus</i> (Linné, 1758) Busano o Cofalito basto Ejemplo de diapositivas que contiene el Pwp.
Finalmente, en estos momentos estamos preparando una publicación con los resultados del proyecto que será enviado a la “Revista de Innovación y Buenas Prácticas Docentes”, que edita la Universidad de Córdoba. El nombre del artículo será “Una malacoteca como experiencia docente para prácticas de laboratorio en prehistoria y arqueología”.

² Si en la solicitud no indicó compromiso de difusión de resultados, este criterio no se tendrá en cuenta en la evaluación.