

# MEMORIA FINAL<sup>1</sup>

## Compromisos y Resultados

### Proyectos de Innovación y Mejora Docente

#### 2023/2024

| Identificación del proyecto |   |
|-----------------------------|---|
| Código                      | sol-202300256969-tra  |
| Título                      | Taller de iniciación y orientación básica para la realización de Trabajos fin de grado en los grados de Humanidades y Filología Hispánica |
| Responsable                 | <b>María Isabel Morales Sánchez</b>   |

1. Describa los resultados obtenidos a la luz de los objetivos y compromisos que adquirió en la solicitud de su proyecto. Incluya tantas tablas como objetivos contempló.

#### Informe previo:

Este taller tiene su apoyo en el campus virtual abierto para el mismo con código Taller Iniciación TFG (innovación docente) EXT\_2023-24 O\_actua\_23\_24\_01 (10). Todas las actividades descritas en los objetivos 1, 2 y 3 se realizan de forma presencial en las sesiones realizadas los días 6 y 7 de febrero de 12.30 a 14 h. AULA ANEXO 2.1.

Los objetivos 3 y 4 tienen a su vez cuatro sesiones on line más el seguimiento de las mismas a través del correo del campus virtual habilitado para ello:

19 y 20 de febrero a través del campus virtual de 10.30 a 11.30. Dudas sesiones anteriores.

Claves para la preparación de la exposición oral

26 y 27 de febrero para resolver cuestiones básicas particulares 10.30 H.

Enlace de la videollamada: <https://meet.google.com/vbq-eadn-ggk>

Alumnos matriculados 14

#### Materiales en campus:

Enlace de acceso a biblioguías con indicaciones sobre modos de citación (Biblioteca UCA y otros)

Guías oficiales para la elaboración de TFG de las titulaciones implicadas (Hispánicas y Humanidades)

Videos tutoriales para la búsqueda de la información en la biblioteca de Humanidades

Lecturas de artículos sobre metodologías de trabajo, estructuración y formato de investigación

Relación de Recursos de interés: Web y portales de bases de datos para la búsqueda de bibliografía especializada.

Otros sitios de interés:

Apoyo a la escritura de trabajos académicos VVAA

¿Por qué la lectura y escrituras académicas son un desafío para los estudiantes?

<sup>1</sup> Esta memoria no debe superar las 6 páginas.

Diez consejos para tu trabajo fin de grado

Página con Orientaciones TFG de la Facultad de Filosofía y Letras de Cádiz. Consejos, normativas, información básica.

Esquema básico de los conectores de discurso más importantes para mejorar la redacción.

Encuesta sobre el taller (resultados al final del presente informe)

Tareas para subir: vinculadas a las actividades descritas a continuación ligada a los distintos objetivos

| Objetivo nº 1  | ORIENTACIÓN BÁSICA SOBRE EL PROCESO DE ELABORACIÓN DE TFG   |
|--|---|
| Actividades que había previsto en la solicitud del proyecto: | <p>Revisión de las guías de las titulaciones de Humanidades y Filología hispánica. El alumno debe leer y plantear las dudas que le surjan al respecto</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Revisión del cronograma marcado por el centro y su Campus virtual</li> <li>- Revisión de los recursos de la Biblioteca de Humanidades respecto a los modos de citación bibliográfica. Resolución de dudas básicas</li> </ul>   |
| Actividades realizadas y resultados obtenidos:               | <p>Grado de consecución 100%.</p> <p>Valoración del docente. Se advierte el desconocimiento de los alumnos de los materiales que tienen a su disposición y que orientan las tareas básicas para realizar un TFG. Las sesiones presenciales tienen una participación del 100% de los matriculados con una valoración muy positiva de su parte. Alta participación de los alumnos que plantean los escollos esenciales para comenzar el trabajo. Se advierte que este trabajo no está hecho, es decir que no ha sido resuelto en los primeros contactos con los tutores, por lo que se aprecia un interés general y mucha atención.</p> |
| Objetivo nº 2  | ORIENTACIÓN BÁSICA SOBRE CÓMO ABORDAR LA DELIMITACIÓN DEL TEMA ELEGIDO. ESTABLECIMIENTO DE LA HIPÓTESIS DE TRABAJO, LOS OBJETIVOS DEL TRABAJO.  |
| Actividades que había previsto en la solicitud del proyecto: | <p>Revisión con los alumnos de los temas elegidos y de los primeros planteamientos al objeto de orientarlos en el establecimiento de los objetivos básicos, el resumen y la hipótesis de partida</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Realización por parte de los alumnos de un resumen ajustado a lo indicado en la memoria y tres objetivos aplicables a su trabajo</li> <li>- Orientaciones sobre cómo utilizar información sin plagiar o copiar</li> </ul>   |
| Actividades realizadas y resultados obtenidos:               | <p>Grado de consecución 100%</p> <p>Todos los alumnos presentan un esquema básico y la hipótesis de partida de sus trabajos, realizándose en el aula un trabajo de revisión y reorientación, principalmente dirigido al establecimiento de objetivos claros y precisos</p> <p>Con un grado de participación del 100% todos los alumnos presentan resumen, objetivos y estructura generados de sus trabajos incorporando adecuadamente las orientaciones vistas en las sesiones presenciales. Al término de dichas sesiones todos los alumnos tienen un itinerario claro a seguir para comenzar la</p>                                 |

|  |  |
|--|--|
|  | redacción del borrador de la introducción y un resumen –guía de lo que deberían abordar en cada apartado.  |
| <b>Objetivo nº 3</b>   | <b>ORIENTACIÓN BÁSICA SOBRE CÓMO ESTRUCTURAR UNA INTRODUCCIÓN Y REALIZAR EL ESTADO DE LA CUESTIÓN</b>  |
| Actividades que había previsto en la solicitud del proyecto: | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Actividad práctica consistente en el establecimiento de una estructura básica de la introducción ajustada al tema elegido</li> <li>- Actividad práctica consistente en establecer niveles de interés en la búsqueda bibliográfica y su selección, atendiendo a la prioridad que dicha bibliografía tiene para el tema y enfoque elegidos.</li> </ul> <p>Nota. En ningún caso estas actividades interfieren en la labor del tutor</p>  |
| Actividades realizadas y resultados obtenidos:               | Esta es, sin duda, la etapa que ha tenido más dificultad por cuanto se detecta deficiencias en el uso de recursos bibliográficos por parte del alumnado aunque, de diversa índole. Ha sido atendido en las sesiones on line y su seguimiento ha sido desigual. El 40% de los alumnos ha continuado el trabajo de forma autónoma una vez establecidas claves básicas y no han continuado el seguimiento en el foro o por correo de los refuerzos al respecto. Entendemos que han continuado con el apoyo de los tutores   |
| <b>Objetivo nº 4</b>   | <b>ORIENTACIÓN BÁSICA SOBRE EL PROCESO DE PRESENTACIÓN ORAL DEL TFG. Resolución de dudas</b>   |
| Actividades que había previsto en la solicitud del proyecto: | <p>Planteamiento por parte del alumno de sus dudas con respecto a la presentación oral.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ejemplo de presentación oral para comentar con los alumnos estrategias y recursos.</li> <li>- Orientación relativa a las estrategias de comunicación con el tribunal, respuesta a preguntas y defensa de los resultados</li> </ul>  |
| Actividades realizadas y resultados obtenidos:               | A pesar de las pautas y orientaciones dadas y la existencia de una entrada para el seguimiento de esta fase, es la actividad que ha tenido menos repercusión. Es preciso advertir que el campus ha permanecido activo para tutorías puntuales hasta final de curso, sin embargo, el interés de los alumnos por la corrección de la presentación oral (o su guía) decae conforme pasan los meses. Se centra el interés absoluto en la realización del texto escrito y no se responde al requerimiento de la presentación oral. De manera general este hecho está también ligado a que el proyecto se presente finalmente en junio o en septiembre |

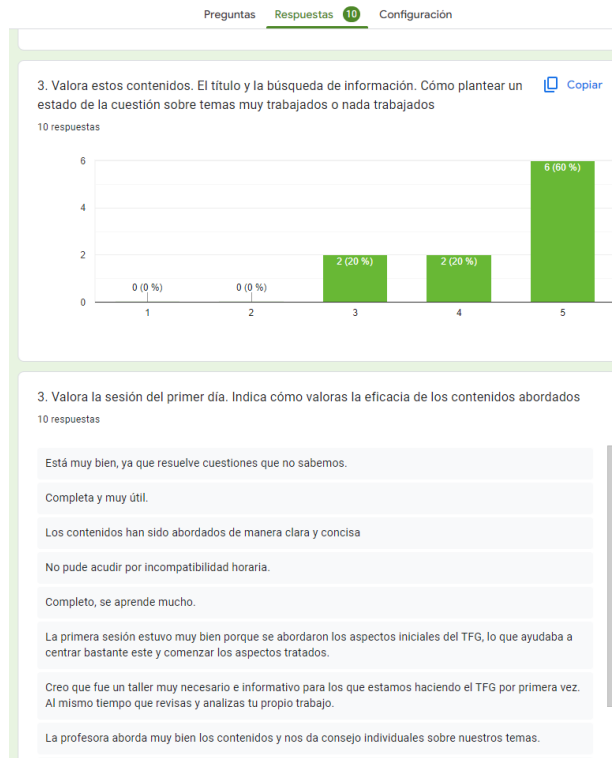
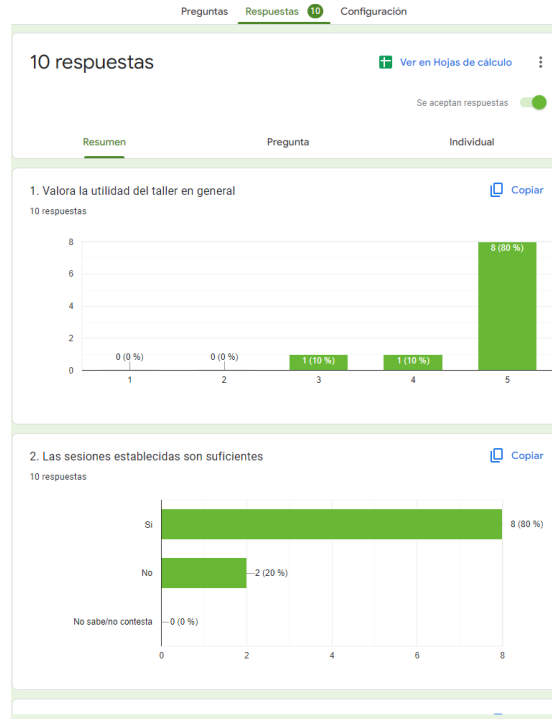
2. Realice una breve valoración sobre la influencia del proyecto ejecutado en la evolución de las asignaturas implicadas.

*Análisis del impacto de la innovación en las asignaturas relacionadas con el proyecto*

Se advierte un mayor avance en el trabajo y un interés por presentarlo de tal manera que de los 14 alumnos matriculados  
 7 realizan la defensa en junio. Nota media Notable  
 3 realizan la defensa en septiembre. Nota media Notable  
 1 alumno no la realiza por impedimento de otra asignatura  
 Por lo que la tasa de éxito de realización es alta y los motivos de la no presentación no siempre van ligados a la finalización del TFG o abandono del mismo, sino a los créditos necesarios para ser presentado.

3. Incluya en la siguiente tabla el número de alumnos matriculados y el de respuestas recibidas en cada opción y realice una valoración crítica sobre la influencia que el proyecto ha ejercido en la opinión de los alumnos. Se adjunta encuesta

| Opinión de los alumnos al inicio del proyecto  |                 |                                |                     |                          |
|--|-----------------|--------------------------------|---------------------|--------------------------|
| Número de alumnos matriculados:  |                 |                                |                     |                          |
| <i>Valoración del grado de dificultad que cree que va a tener en la comprensión de los contenidos y/o en la adquisición de competencias asociadas a la asignatura en la que se enmarca el proyecto de innovación docente</i> |                 |                                |                     |                          |
| Ninguna dificultad   | Poca dificultad | Dificultad media               | Bastante dificultad | Mucha dificultad         |
|  |                 |                                |                     | x                        |
| Opinión de los alumnos en la etapa final del proyecto  |                 |                                |                     |                          |
| <i>Valoración del grado de dificultad que ha tenido en la comprensión de los contenidos y/o en la adquisición de competencias asociadas a la asignatura en la que se enmarca el proyecto de innovación docente</i>           |                 |                                |                     |                          |
| Ninguna dificultad   | Poca dificultad | Dificultad media               | Bastante dificultad | Mucha dificultad         |
|  |                 | x                              | x                   |                          |
| <i>Los elementos de innovación y mejora docente aplicados en esta asignatura han favorecido mi comprensión de los contenidos y/o la adquisición de competencias asociadas a la asignatura</i>                                |                 |                                |                     |                          |
| Nada de acuerdo  | Poco de acuerdo | Ni en acuerdo ni en desacuerdo | Muy de acuerdo      | Completamente de acuerdo |
|  |                 |                                | x                   |                          |
| En el caso de la participación de un profesor invitado   |                 |                                |                     |                          |
| <b>No procede</b>  |                 |                                |                     |                          |
| <i>La participación del profesor invitado ha supuesto un gran beneficio en mi formación</i>  |                 |                                |                     |                          |
| Nada de acuerdo  | Poco de acuerdo | Ni en acuerdo ni en desacuerdo | Muy de acuerdo      | Completamente de acuerdo |
|  |                 |                                |                     |                          |
| Valoración crítica sobre la influencia que ha ejercido el proyecto en la opinión de los alumnos  |                 |                                |                     |                          |
| Se presentan los resultados de la encuesta emitida a los alumnos y su valoración:  |                 |                                |                     |                          |



Preguntas Respuestas **10** Configuración

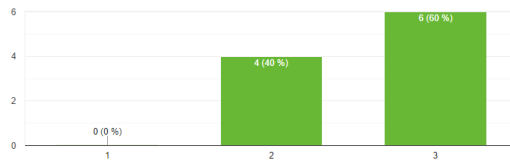
Creo que fue un taller muy necesario e informativo para los que estamos haciendo el TFG por primera vez. Al mismo tiempo que revisas y analizas tu propio trabajo.

La profesora aborda muy bien los contenidos y nos da consejo individuales sobre nuestros temas.

4. Valora contenidos La organización del material. Índice y estructuración. Los elementos de la introducción del trabajo.

[Copiar](#)

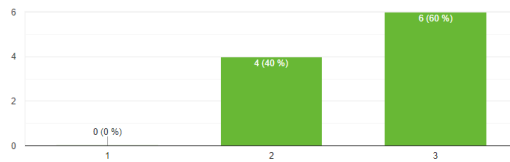
10 respuestas



5. Valora contenidos Exposición oral

[Copiar](#)

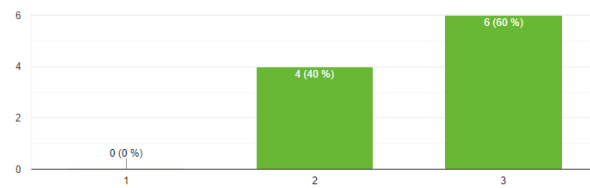
10 respuestas



5. Valora contenidos Exposición oral

[Copiar](#)

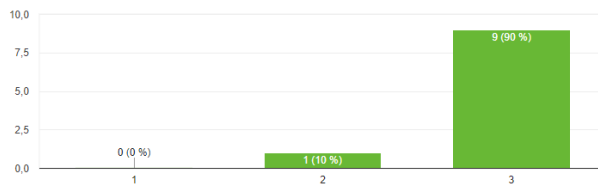
10 respuestas



6. ¿Has resuelto con este taller algunas dudas?

[Copiar](#)

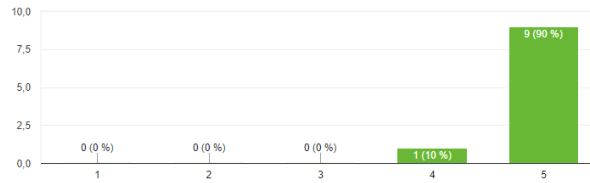
10 respuestas



7. ¿Crees que es necesario este tipo de talleres?

[Copiar](#)

10 respuestas



Indica los aspectos más positivos y mas negativos del taller

10 respuestas

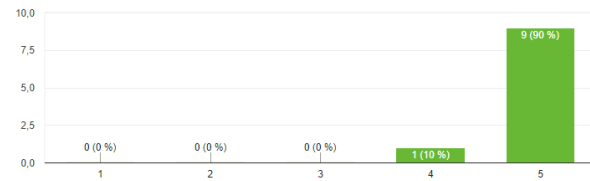
- Negativo el poco tiempo.
- Considero que totalmente es muy positivo ya que nos ayuda mucho en algo nuevo para los estudiantes del grado universitario.
- No presenta aspectos negativos ya que todo lo que hemos realizado en el taller resulta relevante para nuestro TFG
- Sin duda lo más positivo es la ayuda y los recursos ofrecidos para poder iniciarse a escribir. Por destacar algo negativo diría el horario a veces difícil de compaginar.
- La profesora corrige todo lo que mandes, además de ayudarte en lo que sea. El único aspecto negativo es el horario.
- Los más positivos son que aquellos aspectos iniciales que pueden generar muchas dudas son hechos en el mismo taller lo que te da un pie a inicio, como aspecto negativo diría lo único que estaría bien que se hubiese tratado un poco más allá de la exposición oral y la introducción.

Preguntas Respuestas **10** Configuración

8. Cómo valorarías la labor y actitud del profesor

[Copiar](#)

10 respuestas



9. Recomendarías este taller a algún compañero? Indica por qué

10 respuestas

- Si, ya que nadie se para a explicar el TFG
- Si, porque sé de muchos alumnos que se encuentran muy perdidos a la hora de abordar su TFG.
- Si, porque ayuda verdaderamente a investigar y llevar a cabo dicha tarea
- Si ya que el trabajo de fin de grado supone una gran tarea desconocida para el estudiante y este taller es la guía de inicio
- No, ya que los horarios coinciden y es difícil ir a clase si te apuntas al taller.
- Si por que no solo resuelve dudas sino que además ayuda a arrancar el inicio del trabajo
- Si definitivamente, porque me ayudó a encontrar más claridad a la hora de enfrentarme a mi trabajo.
- Si lo recomendaría, ya que muchas de mis compañeras están un poco perdidas.
- Si. aclara muchos aspectos que nadie te cuenta.



4. Describa las medidas de difusión a las que se comprometió en la solicitud y las que ha llevado a cabo<sup>2</sup>.

| Descripción de las medidas comprometidas en la solicitud |  |
|--|--|
| No procede   |  |
| Descripción de las medidas que se han llevado a cabo     |  |
| No procede   |  |

<sup>2</sup> Si en la solicitud no indicó compromiso de difusión de resultados este criterio no se tendrá en cuenta en la evaluación