

MEMORIA FINAL¹

Compromisos y Resultados

Proyectos de Innovación y Mejora Docente

2023/2024

Identificación del proyecto	
Código	
Título	APRENDIZAJE DEL DERECHO DE AUTOR A TRAVÉS DE LA ELABORACIÓN DE VÍDEOS DE DIVULGACIÓN PARA YOUTUBE
Responsable	María Dolores Cervilla Garzón

1. Describa los resultados obtenidos a la luz de los objetivos y compromisos que adquirió en la solicitud de su proyecto. Incluya tantas tablas como objetivos contempló.

Objetivo nº 1	MOTIVACIÓN Y PARTICIPACIÓN ACTIVA DEL ESTUDIANTE EN EL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DEL DERECHO DE AUTOR
Actividades que había previsto en la solicitud del proyecto:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sesión teórica – práctica sobre los contenidos básicos de la regulación de los derechos de autor. 2. Elección por parte de los alumnos de casos prácticos sobre propiedad intelectual que sean de su especial interés. 3. Investigación tutorizada del tema escogido por parte del alumno. 4. Elaboración de un guión de contenido divulgativo sobre la materia en cuestión. 5. Creación de un vídeo de divulgación para YouTube. 6. Evaluación del trabajo realizada con repercusión directa sobre la calificación final de la asignatura.
Actividades realizadas y resultados obtenidos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Se impartió la clase dedicada a los derechos de autor por parte del profesor Alejandro Nieto Cruz. 2. Los alumnos formaron grupos de trabajo a través del Campus Virtual y se les asignó un caso práctico que emplearían para elaborar el vídeo. 3. Se dedicó una segunda sesión organizada a través de la dinámica del “aula invertida”, en la que los alumnos consultaron sus dudas al docente tras haber trabajado previamente en el caso con los materiales que se les había facilitado. 4. Tras dicha sesión, se dio un plazo de un mes a los alumnos para que elaboraran el vídeo pertinente y para

¹ Esta memoria no debe superar las 6 páginas.

	<p>que preguntaran cualquier cuestión sobre el mismo al docente responsable de la actividad.</p> <p>5. Los alumnos subieron al Campus Virtual los vídeos que habían elaborado.</p> <p>6. Los trabajos se puntuaron del 0 al 1, teniendo su reflejo directo en la nota final de la asignatura.</p>
--	---

Objetivo nº 2	DESARROLLO DE DIVERSAS COMPETENCIAS TRANSVERSALES
<p>Actividades que había previsto en la solicitud del proyecto:</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Desarrollo de las competencias comunicativas del alumno, especialmente la oral, como vehículo idóneo para hacer llegar el conocimiento a otras personas de forma rigurosa, pero asequible.</i> 2. <i>Desarrollo del trabajo en equipo a través de la realización de las actividades ya indicadas en pequeños grupos.</i> 3. <i>Desarrollo del aprendizaje autónomo de los alumnos a través de la elaboración de un trabajo de investigación sobre un tema que les resulte de especial interés.</i> 4. <i>Desarrollo de otras competencias tradicionalmente poco trabajadas en el Grado en Derecho, tales como la capacidad creativa para abordar el proyecto propuesto o las aptitudes necesarias para afrontar un primer trabajo de investigación.</i>
<p>Actividades realizadas y resultados obtenidos:</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. La elaboración de los vídeos obligaron a los alumnos a tener que conformar y defender su propia exposición del tema que se les había asignado. 2. La práctica fue realizada a través de pequeños grupos cuyos integrantes se distribuyeron las distintas tareas entre sí (redacción del guion, locución, montaje del vídeo, etc.). 3. El sistema empleado para la práctica fue el del “aula invertida”, de tal modo que los alumnos tuvieron que desarrollar su propia metodología de aprendizaje autónomo (siempre a partir de las indicaciones que recibieron del docente encargado de la actividad). 4. El resultado final de la actividad evidenció que los alumnos habían tenido que poner en práctica habilidades poco empleadas tradicionalmente en el Grado en Derecho, tales como la capacidad creativa para exponer el tema propuesta de manera cercana, técnica e innovadora.

2. Realice una breve valoración sobre la influencia del proyecto ejecutado en la evolución de las asignaturas implicadas.

Análisis del impacto de la innovación en las asignaturas relacionadas con el proyecto

El proyecto de innovación docente ha permitido que los alumnos profundicen en el estudio de los derechos de autor, permitiéndoles tener un mayor conocimiento sobre una materia que, tradicionalmente, no puede ser abordada por falta de tiempo con toda la extensión que se debería.

Sin embargo, más allá de los innegables beneficios que se han obtenido en relación con la temática que ha sido objeto central de esta actividad, consideramos que la aportación más valiosa de la misma ha sido el aumento de la motivación por parte del estudiantado.

La práctica ha obligado a los alumnos a realizar una aproximación a la asignatura distinta a la tradicional. De este modo, los estudiantes han asumido el protagonismo de su aprendizaje y se ha convertido en el motor de la actividad que se estaba desarrollando. Ello se ha visto reflejado, por ejemplo, en la alta implicación de los alumnos en la sesión de “aula invertida” que se llevó a cabo, donde evidenciaron sus conocimientos sobre los casos prácticos que se les había entregado previamente y donde pudieron tener un contacto fluido y directo con el docente responsable de la actividad. Así mismo, la calidad de los resultados alcanzados en varios de los vídeos entregados demuestra, en general, el alto nivel de compromiso con la práctica por parte del alumnado.

Si bien los resultados han sido mayormente positivos, no podemos soslayar el (imprevisto) impacto que ha tenido el empleo de herramientas de inteligencia artificial en la elaboración de algunos de los vídeos. En casos concretos se ha detectado que los alumnos han utilizado este tipo de software para elaborar íntegramente el trabajo. Ello obliga a suscitar una reflexión más profunda sobre el impacto que puede tener esta tecnología en la mayoría de actividades de innovación docente que se planeen realizar en el futuro.

- Incluya en la siguiente tabla el número de alumnos matriculados y el de respuestas recibidas en cada opción y realice una valoración crítica sobre la influencia que el proyecto ha ejercido en la opinión de los alumnos.

Opinión de los alumnos al inicio del proyecto				
Número de alumnos matriculados:				
<i>Valoración del grado de dificultad que cree que va a tener en la comprensión de los contenidos y/o en la adquisición de competencias asociadas a la asignatura en la que se enmarca el proyecto de innovación docente</i>				
Ninguna dificultad	Poca dificultad	Dificultad media	Bastante dificultad	Mucha dificultad
		X		
Opinión de los alumnos en la etapa final del proyecto				
<i>Valoración del grado de dificultad que ha tenido en la comprensión de los contenidos y/o en la adquisición de competencias asociadas a la asignatura en la que se enmarca el proyecto de innovación docente</i>				
Ninguna dificultad	Poca dificultad	Dificultad media	Bastante dificultad	Mucha dificultad
	X			
<i>Los elementos de innovación y mejora docente aplicados en esta asignatura han favorecido mi comprensión de los contenidos y/o la adquisición de competencias asociadas a la asignatura</i>				
Nada de acuerdo	Poco de acuerdo	Ni en acuerdo ni en desacuerdo	Muy de acuerdo	Completamente de acuerdo
				X
En el caso de la participación de un profesor invitado				
<i>La participación del profesor invitado ha supuesto un gran beneficio en mi formación</i>				
Nada de acuerdo	Poco de acuerdo	Ni en acuerdo ni	Muy de acuerdo	Completamente de

	en desacuerdo		acuerdo
Valoración crítica sobre la influencia que ha ejercido el proyecto en la opinión de los alumnos			
<p>El estudio de los derechos de autor es una materia que tradicionalmente no resulta asequible para los alumnos, debido principalmente a la falta de tiempo para abordarla con gran profundidad.</p> <p>Indudablemente, la necesidad de tener que profundizar en la misma a través de un trabajo de investigación (que, a su vez, les obliga a desplegar sus capacidades creativas) ha repercutido positivamente en su aprendizaje. Ello se ha visto traducido en unas mejores calificaciones en la asignatura de Derecho Civil II.</p> <p>Con todo, no se puede negar que el impacto de esta actividad no se ha visto reflejado de forma simétrica en todos los alumnos por igual. Así pues, se hace necesario replantear de cara al futuro algunas cuestiones con el fin de garantizar que todos los estudiantes se vean involucrados en la participación de esta práctica.</p>			

4. Describa las medidas de difusión a las que se comprometió en la solicitud y las que ha llevado a cabo².

Descripción de las medidas comprometidas en la solicitud
Impartición de una charla explicativa del sistema implementado a los compañeros de la Facultad de Derecho, una vez evaluada la asignatura.
Descripción de las medidas que se han llevado a cabo
Impartición de la ponencia “Aprendizaje jurídico a través de la elaboración de vídeos” por parte del profesor Alejandro Nieto Cruz, colaborador en la actividad de innovación docente descrita, en el Seminario “Derecho e Innovación Docente”, celebrado el 29 de mayo de 2024 en Santiago de Compostela.

² Si en la solicitud no indicó compromiso de difusión de resultados este criterio no se tendrá en cuenta en la evaluación