

MEMORIA FINAL¹

Compromisos y Resultados

Proyectos de Innovación y Mejora Docente

2021/2022

Identificación del proyecto	
Código	sol-202100203516-tra
Título	El uso de las TICs para la evaluación continua en Humanidades: los Cuestionarios
Responsable	Javier E. Jiménez López de Eguileta

1. Describa los resultados obtenidos a la luz de los objetivos y compromisos que adquirió en la solicitud de su proyecto. Incluya tantas tablas como objetivos contempló.

Objetivo nº 1	
Título:	Evaluar la evolución del alumnado en cuanto a motivación, participación y resultados del aprendizaje, entendidos como logro de objetivos y adquisición de competencias propias de la asignatura
Actividades previstas:	Establecer un control por parte del/la docente de la realización de las actividades no presenciales a través de encuestas en el Campus Virtual. Se harán dos, al inicio y al final de la realización del proyecto. En la primera se tomarán los valores básicos para individualizar la encuesta manteniendo el anonimato, así como la baremación de los siguientes indicadores: conocimientos técnicos y de innovación docente del/la alumno/a, experiencia previa con estas metodologías, opinión del proyecto a realizar, dificultades experimentadas y potenciales, etc. Todos estos parámetros tendrán un valor numérico 0-10 así como la posibilidad de dar una opinión personal razonada. Este último aspecto será importante para ponderar y poder adaptar las diversas actividades para poder alcanzar los objetivos de la asignatura y del proyecto. La encuesta final tendrá los mismos apartados que la inicial para así poder baremar el cambio de opinión y desempeño del alumnado, así como nuevas preguntas referentes a la realización concreta del proyecto y de los objetivos de la asignatura. Cuestiones como: incrementar la motivación, mejor comprensión de los contenidos, problemáticas de tipo metodológico o técnico, etc. Paralelamente, se desarrollarán actividades de control a lo largo de las distintas sesiones prácticas para comprobar si la impresión del alumnado en las encuestas se traduce en una mejora real de la comprensión y asimilación de los contenidos por medio de los CUESTIONARIOS. Para ello se realizarán una serie de actividades, que se traduzcan en valores cuantitativos que puedan analizarse estadísticamente.

¹ Esta memoria no debe superar las 6 páginas.

Actividades realizadas y resultados obtenidos:	<p>Se llevaron a cabo las actividades citadas, completando de este modo el objetivo propuesto. Se establecieron dos encuestas, una inicial y otra final, con un total de 9 preguntas. En ellas se preguntaba acerca del nivel de dificultad que podría presentar la participación en el proyecto en cuestión. Para reforzar los resultados, se realizaron una serie de actividades de control a lo largo de los cursos.</p> <p>Tras la realización de una baremación entre los resultados iniciales y finales, se observa cómo una mayoría del alumnado consideró que el grado de dificultad al que se sometían era escaso o de nivel medio.</p>
--	--

Objetivo nº 2

Título:	Indagar qué aspectos de metodologías innovadoras como CUESTIONARIOS podemos aplicar a nuestra enseñanza reglada, confrontando este tipo de actuaciones con las metodologías tradicionales
Actividades previstas:	Realización de encuestas tanto al profesorado como al alumnado sobre su experiencia durante la participación del proyecto. Se utilizará la misma encuesta de desempeño del alumnado para este fin. Los/as docentes serán encuestados igualmente mediante un diario de actividades anónimo en el que se recojan los datos básicos de cada actividad. En este caso se evaluarán todos los aspectos de las clases tanto en su formato online como presencial. Este objetivo se complementará con la reunión de los/as diversos docentes que conforman el proyecto para debatir el cumplimiento de los objetivos y valorar otras medidas o metodologías que se pudieran implementar con vistas a repetir o mejorar esta metodología de CUESTIONARIOS en cursos futuros si los resultados son satisfactorios.
Actividades realizadas y resultados obtenidos:	Para la consecución del segundo objetivo se realizaron una serie de encuestas tanto al alumnado como al equipo docente acerca de sus impresiones sobre la participación del proyecto. En algunas de las materias se realizaron actividades que fueron evaluadas por el equipo docente. Los resultados reflejaron que la tasa de aprobados utilizando la metodología tradicional era de un 92%, mientras que utilizando la metodología del cuestionario la tasa de aprobados descendía levemente al 91%. No obstante, si se establecía una comparativa a nivel individual de cada alumno, la utilización de la metodología invertida en la mayoría de las ocasiones resultaba positivo para el alumno, incrementado la media de su nota.

Objetivo nº 3

Título:	Aplicar la metodología CUESTIONARIO y reflexionar sobre esta práctica educativa en los procesos de enseñanza-aprendizaje en el campo de las Humanidades
Actividades previstas:	Adaptar la programación de las asignaturas seleccionadas a la metodología CUESTIONARIO. Para ello se realizará una práctica con esta herramienta por cada tema desarrollado de las materias de las asignaturas, de modo que pueda apreciarse la evolución en el aprendizaje del alumnado, sus posibles carencias y los puntos a reforzar

Actividades realizadas y resultados obtenidos:	Se han realizado las tareas señaladas, adaptando los diversos cuestionarios y test que estaban programados en las asignaturas a cuestionarios. Muchos de los docentes usaban de forma ya integrada kahoot que han adaptado al cuestionario de campus virtual. Esto ha dado lugar a que se apliquen al menos cuatro test con cuestionarios, además de las encuestas iniciales y finales. Para uniformar los distintos datos, hemos utilizado una plantilla que fácilmente puede ser exportada desde un cuestionario a otro, para que todos los docentes tengan el mismo modelo. El resultado ha sido un éxito, en el que hemos visto que podemos compartir test y estructuras de estos de forma fácil entre docentes, siendo esta una herramienta muy útil a la hora de crear y compartir contenido. Los datos recopilados de estos cuestionarios nos indican que el alumno es proclive a su uso, aunque se requiere de más tiempo para poner todos los test en común y sacar conclusiones respecto a la tipología, longitud y formulación de cada una de las preguntas.
--	---

2. Adjunte las tasas de éxito² y de rendimiento³ de las asignaturas implicadas y realice una valoración crítica sobre la influencia del proyecto ejecutado en la evolución de estos indicadores.

<i>Asignatura⁴</i>	<i>Tasa de Éxito</i>		<i>Tasa de Rendimiento</i>	
	<i>Curso 2020/21</i>	<i>Curso 2021/22</i>	<i>Curso 2020/21</i>	<i>Curso 2021/22</i>
<i>Paleografía</i>	0,99	0,97	0,89	0,86
<i>Diplomática y documentación Archivística</i>	0,90	0,94	0,81	0,73
<i>Historia Medieval Universal I</i>	0,97	0,92	0,95	0,73
<i>Historiografía I</i>	0,99	0,95	0,89	0,87
<i>Historia Contemporánea de España</i>	0,91	0,71	0,87	0,65

Informe crítico sobre la evolución de las tasas de éxito y rendimiento

Las tasas en general son más bajas respecto al curso anterior, sin que ello signifique un cambio importante en la nota media. Creemos que este tipo de proyecto no tiene una influencia directa sobre el éxito y rendimiento del alumno, dado que se han realizado las mismas tareas, solo que modificando los soportes.

² Tasa de éxito = Número de estudiantes aprobados / Número de estudiantes presentados.

³ Tasa de rendimiento = Número de estudiantes aprobados / Número de estudiantes matriculados.

⁴ Incluya tantas filas como asignaturas se contemplen en el proyecto.

3. Incluya en la siguiente tabla el número de alumnos matriculados y el de respuestas recibidas en cada opción y realice una valoración crítica sobre la influencia que el proyecto ha ejercido en la opinión de los alumnos.

Opinión de los alumnos al inicio del proyecto				
Número de alumnos matriculados: 176				
<i>Valoración del grado de dificultad que cree que va a tener en la comprensión de los contenidos y/o en la adquisición de competencias asociadas a la asignatura en la que se enmarca el proyecto de innovación docente</i>				
Ninguna dificultad	Poca dificultad	Dificultad media	Bastante dificultad	Mucha dificultad
9	50	98	13	6
Opinión de los alumnos en la etapa final del proyecto				
<i>Valoración del grado de dificultad que ha tenido en la comprensión de los contenidos y/o en la adquisición de competencias asociadas a la asignatura en la que se enmarca el proyecto de innovación docente</i>				
Ninguna dificultad	Poca dificultad	Dificultad media	Bastante dificultad	Mucha dificultad
7	63	65	11	3
<i>Los elementos de innovación y mejora docente aplicados en esta asignatura han favorecido mi comprensión de los contenidos y/o la adquisición de competencias asociadas a la asignatura</i>				
Nada de acuerdo	Poco de acuerdo	Ni en acuerdo ni en desacuerdo	Muy de acuerdo	Completamente de acuerdo
49	64	27	7	2
En el caso de la participación de un profesor invitado				
<i>La participación del profesor invitado ha supuesto un gran beneficio en mi formación</i>				
Nada de acuerdo	Poco de acuerdo	Ni en acuerdo ni en desacuerdo	Muy de acuerdo	Completamente de acuerdo
x	x	x	x	x
Valoración crítica sobre la influencia que ha ejercido el proyecto en la opinión de los alumnos				
<p>Tras el análisis realizado a partir de los datos obtenidos en las encuestas se pueden deducir algunos aspectos significativos. El nivel de dificultad a la hora de incluir metodología basada en CUESTIONARIO es por lo general bajo, siendo perfectamente interiorizada tanto por los docentes como por el alumnado que ha participado en el proyecto. La adquisición de competencias y conocimientos por parte de los alumnos ha sido positiva, muestra de ello son los resultados obtenidos en las sesiones de control, en las actividades evaluadas y por último en la encuesta final, dando a entender que se trata de una metodología efectiva.</p> <p>En cuanto a la percepción del alumnado, se puede sacar como conclusión que al tener un papel mucho más participativo y obtener unos resultados académicos buenos, su nivel de motivación aumenta de cara a continuar con su proceso formativo.</p>				

4. Marque una X bajo las casillas que correspondan en la siguiente tabla. Describa las medidas a las que se comprometió en la solicitud y las que ha llevado a cabo.

Compromiso de compartición / difusión de resultados en el entorno universitario UCA adquirido en la solicitud del proyecto				
1. Sin compromisos	2. Compromiso de impartición de una charla o taller para profesores	3. Adicionalmente fecha y centro donde se impartirá	4. Adicionalmente programa de la presentación	5. Adicionalmente compromiso de retransmisión o grabación para acceso en abierto
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Descripción de las medidas comprometidas en la solicitud				
<p>Presentación del proyecto y de los resultados obtenidos en el congreso Motiv-Arte, el cual se ha venido desarrollando en los últimos años en la Facultad de Filosofía y Letras. Se intentará, a su vez, participar en otras jornadas o congresos similares que se celebren en el ámbito nacional sobre esta cuestión.</p> <p>Asimismo, la comunicación será grabada para que aparezca en los canales de YouTube de cada uno/a de los/as docentes participantes.</p>				
Descripción de las medidas que se han llevado a cabo				
<p>Los datos correspondientes al proyecto “El uso de las TICs para la evaluación continua en Humanidades: los Cuestionarios” se presentarán en varias jornadas dedicadas a la innovación docente. La primera de ellas con el título: “Innovación docente en Humanidades. Jornadas de difusión” y en el congreso anual de “Motiv-Arte”, siendo este último el cuarto congreso dedicado a esta materia y en el cual los componentes del equipo de trabajo han realizado labores de dirección y coordinación. Los resultados de estos congresos se han materializado en dos volúmenes de la editorial Iberoamérica Social.</p> <p>Como precedente a este proyecto de innovación, el equipo de trabajo también ha publicado recientemente resultados de un proyecto de innovación anterior en una revista dedicada a la materia: Trapero-Fernández, P., Catalán-González, F.J., Jiménez-López de Eguileta, J.E., Fernández de Castro, B., & Ruiz-Pilares, E.J., “Flipped Classroom: Propuesta metodológica para la teledocencia en Historia”, <i>Revista de Innovación y Buenas Prácticas Docentes</i>, 11.2 (2022), pp. 38-48.</p>				