

MEMORIA FINAL¹

Compromisos y Resultados

Proyectos de Innovación y Mejora Docente 2021/2022

Identificación del proyecto	
Código	sol-202100203313-tra
Título	Metodología crítica, clase inversa e implicación del alumnado en materias relacionadas con la inmigración, la interculturalidad y la inclusión social
Responsable	Siham Zebda

1. Describa los resultados obtenidos a la luz de los objetivos y compromisos que adquirió en la solicitud de su proyecto. Incluya tantas tablas como objetivos contempló.

Objetivo nº 1	
Título:	Implicar a los alumnos en su propio aprendizaje utilizando su carácter multicultural y su bagaje cultural: Clase inversa
Actividades previstas:	<p><i>se comenzará con una lluvia de ideas sobre temáticas básicas de la materia, formulando preguntas por el profesor sobre los conceptos de religión, cultura, inmigración, multiculturalidad, interculturalidad, asimilación, prejuicios, estereotipos, mestizaje etc., para llegar a una definición consensuada de dichos conceptos.</i></p> <p><i>Con una aproximación crítica, el alumnado deberá aportar propuestas partiendo de sus experiencias personales, su bagaje cultural y social con vistas a definir y delimitar un modelo ideal de inclusión social aplicable en poblaciones de carácter multicultural.</i></p> <p><i>Se dará a los alumnos un cuestionario de autoevaluación basado principalmente en el cuestionario de la convocatoria Innovación y mejora docente:</i></p> <p><i>Valore el grado de dificultad que cree que va a tener en la comprensión de los contenidos y/o en la adquisición de competencias asociadas a esta asignatura. Opinión: 1. NINGUNA DIFICULTAD / 2. POCA DIFICULTAD / 3. DIFICULTAD MEDIA / 4. BASTANTE DIFICULTAD / 5. MUCHA DIFICULTAD</i></p>

¹ Esta memoria no debe superar las 6 páginas.

<p>Actividades realizadas y resultados obtenidos:</p>	<p>Al comienzo del curso se explicó al alumnado el proyecto de innovación docente y luego se entregó a los 20 alumnos asistentes de los 24 matriculados una encuesta basada en el cuestionario de autoevaluación de la convocatoria INNOVA. (Ver resultados en cuadro 1)</p> <p>A continuación, se realizó una lluvia de ideas con conceptos relacionados con la temática del curso como prejuicios, estereotipos, inmigración, xenofobia, aporafobia, interculturalidad, multiculturalidad, asimilación, etc. y luego se llegó a una definición consensuada entre los alumnos aprovechando de su bagaje cultural y experiencias personales, sobre todo que los perfiles del alumnado son muy diversos tanto por formación (Eventos y protocolo, Derecho, historia, Educación Infantil y Grado superior de Música, Trabajo Social e Integración Social, Filología Hispánica, Magisterio Educación Primaria, psicología, biología, Geografía y ordenación del territorio, turismo, Antropología cultural y social) y procedencia (Ecuador, Chile, Colombia, Argentina, Alemania, Francia y distinta comunidades de España).</p> <p>Esta actividad se complementó con la proyección de un documental “Caminantes” sobre la migración en Jerez con un posterior debate con el director del documental y una protagonista del mismo. Esta actividad fue muy valorada por el alumnado porque les permitió conocer en primera persona la experiencia intercultural de un testimonio (ver cuadro Evaluación de las actividades)</p> <p>Se dio una charla por parte de un psicólogo de Cruz Roja para hablar de la labor que llevan a cabo, pero esta actividad no fue bien valorada, por las deficientes habilidades del ponente más que por el contenido. (ver cuadro Evaluación de las actividades)</p>
---	--

Objetivo nº 2	
Título:	Aprendizaje de análisis crítico y comparativo
Actividades previstas:	Creación de grupos compuestos por diferentes nacionalidades y formaciones que, supervisados por el profesorado, cada grupo creará un modelo ideal de integración de los inmigrantes en dos áreas de actuación. Posteriormente analizarán críticamente los modelos de integración de algunos países europeos, en concreto el español, el francés, el inglés y el alemán. Cada grupo deberá comparar el modelo que le corresponde con el modelo ideal planteado anteriormente.
Actividades realizadas y resultados obtenidos:	Se crearon 4 grupos de 5 alumnos con nacionalidades y especialidades distintas para crear una modelo ideal de integración. A cada grupo se le asignó aleatoriamente 2 temas: - Empleo y promoción económica, Infancia, juventud y familia

	<p>-Convivencia y movilidad y desarrollo -Educación y género -Salud y participación y educación cívica</p> <p>Los grupos tuvieron una hora y media para preparar las temáticas asignadas para crear el modelo ideal de integración. Cada grupo expuso su trabajo y a continuación fue discutido entre los compañeros y con la ayuda del profesorado. Esta actividad permitió a los alumnos aprender a trabajar en grupo, ver la dificultad de diseño de los planes de integración, entre otros. Fue una de las actividades mejor valorada por el alumnado. (ver cuadro Evaluación de las actividades)</p> <p>Se presentaron posteriormente las políticas de integración de la UE y los modelos de integración actuales de Francia, Alemania y España y se hizo una comparación con el modelo ideal elaborado por los alumnos.</p> <p>Finalmente se realizó una actividad en forma de juego a través de la herramienta Kahoot sobre las preguntas del examen de la nacionalidad española que deben aprobar los inmigrantes como medida de integración. Este juego permitió a los alumnos ponerse en el lugar de los inmigrantes de una forma lúdica y fue positivamente valorado por el alumnado (ver cuadro Evaluación de las actividades)</p>

Objetivo nº 4 <i>Aprendizaje a través de la experiencia de ex-alumnado de la asignatura</i>	
Título:	-Análisis y debate del modelo ideal planteado por el alumnado
Actividades previstas:	Con la participación del ex-alumnado de la asignatura y que realiza prácticas en Laboratorio Inmigración, Interculturalidad e Inclusión Social (Lab3in) de la UCA se realizará un análisis y un debate del modelo ideal elaborado por el alumnado destacando los puntos fuertes y las carencias del mismo y cómo se puede mejorar.
Actividades realizadas y resultados obtenidos:	Esta actividad no fue realizada debido a que las prácticas del Máster se comenzaron a partir de marzo mientras que la asignatura se dio en noviembre-diciembre.

2. Adjunte las tasas de éxito² y de rendimiento³ de las asignaturas implicadas y realice una valoración crítica sobre la influencia del proyecto ejecutado en la evolución de estos indicadores.

² Tasa de éxito = Número de estudiantes aprobados / Número de estudiantes presentados.

³ Tasa de rendimiento = Número de estudiantes aprobados / Número de estudiantes matriculados.

Asignatura ⁴	Tasa de Éxito		Tasa de Rendimiento	
	Curso 2019/20	Curso 2020/21	Curso 2019/20	Curso 2020/21
Derechos Humanos y Traducción entre culturas: la Interculturalidad en Acción	29/29	20/20	29/31	20/24
<i>Informe crítico sobre la evolución de las tasas de éxito y rendimiento</i>				

3. Incluya en la siguiente tabla el número de alumnos matriculados y el de respuestas recibidas en cada opción y realice una valoración crítica sobre la influencia que el proyecto ha ejercido en la opinión de los alumnos.

Opinión de los alumnos al inicio del proyecto				
Número de alumnos matriculados: 24				
<i>Valoración del grado de dificultad que cree que va a tener en la comprensión de los contenidos y/o en la adquisición de competencias asociadas a la asignatura en la que se enmarca el proyecto de innovación docente</i>				
Ninguna dificultad	Poca dificultad	Dificultad media	Bastante dificultad	Mucha dificultad
2	7	9	2	0
Opinión de los alumnos en la etapa final del proyecto				
<i>Valoración del grado de dificultad que ha tenido en la comprensión de los contenidos y/o en la adquisición de competencias asociadas a la asignatura en la que se enmarca el proyecto de innovación docente</i>				
Ninguna dificultad	Poca dificultad	Dificultad media	Bastante dificultad	Mucha dificultad
11	5	4		
<i>Los elementos de innovación y mejora docente aplicados en esta asignatura han favorecido mi comprensión de los contenidos y/o la adquisición de competencias asociadas a la asignatura</i>				
Nada de acuerdo	Poco de acuerdo	Ni en acuerdo ni en desacuerdo	Muy de acuerdo	Completamente de acuerdo
	1	2	4	6
En el caso de la participación de un profesor invitado				
<i>La participación del profesor invitado ha supuesto un gran beneficio en mi formación</i>				
Nada de acuerdo	Poco de acuerdo	Ni en acuerdo ni en desacuerdo	Muy de acuerdo	Completamente de acuerdo

⁴ Incluya tantas filas como asignaturas se contemplen en el proyecto.

Valoración crítica sobre la influencia que ha ejercido el proyecto en la opinión de los alumnos

Algunas apreciaciones de los alumnos:

-“Me ha parecido un programa interesante y rompedor que hace palanca a las monótonas metodologías de estar cuatro horas escuchando hablar a alguien”.

-“La estructura propuesta por los docentes para el tratamiento de estas cuestiones me ha parecido muy efectiva, pues considero que el dinamismo que suponen las actividades de carácter interrelacional y comunicativo potencia la capacidad para asimilar y comprender los contenidos, así como el interés por reflexionar”.

-“La docente durante todas las sesiones, animó a la participación del alumnado tratando de fomentar la didáctica. Esta se trata de una herramienta educativa que considero fundamental para “educar” el sentido de la crítica reflexiva, el pensar crítico -en contraposición del pensamiento licuado baumaniano- que las redes sociales tanto están limitando”

-“Creo que la asignatura se ha presentado como una oportunidad para conocer otras experiencias en aspectos relacionados con los derechos humanos y la interculturalidad. De esa forma, considero que se ha intentado abordar muchos aspectos con un resultado agrisulce. En mi opinión, creo que han faltado contenidos didácticos sobre los que aprender y sustentar los discursos y los debates que se han desarrollado. Así, se ha tenido muy en cuenta la participación y el aprendizaje cooperativo mientras que se ha prescindido de la clase magistral”

4. Marque una X bajo las casillas que correspondan en la siguiente tabla. Describa las medidas a las que se comprometió en la solicitud y las que ha llevado a cabo.

Compromiso de compartición / difusión de resultados en el entorno universitario UCA adquirido en la solicitud del proyecto				
1. Sin compromisos	2. Compromiso de impartición de una charla o taller para profesores	3. Adicionalmente fecha y centro donde se impartirá	4. Adicionalmente programa de la presentación	5. Adicionalmente compromiso de retransmisión o grabación para acceso en abierto
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Descripción de las medidas comprometidas en la solicitud				
-Participación en las Jornadas, congresos y seminarios de innovación docente -Retransmisión de los resultados del Proyecto a través de la Radio del INDESS.				
Descripción de las medidas que se han llevado a cabo				
-Retransmisión de los resultados del Proyecto a través de la Radio del INDESS. https://www.ivoox.com/fr/metodologia-critica-clase-inversa-innovacion-docente-audios-mp3_rf_93073144_1.html				

-Difusión de los resultados en las redes sociales del Laboratorio de Inmigración, Interculturalidad e Inclusión Social de la UCA.
 -Participación en las Jornadas, congresos y seminarios de innovación docente (pendiente)

Evaluación de las actividades

	Nada satisfecho	Poco satisfecho	Satisfecho	Muy satisfecho	Completamente satisfecho
Documental Caminantes y debate	0	1	3	2	14
Definición de conceptos	0	0	5	6	9
Charla Cruz Roja	6	12	2	0	0
Dinámica de grupo	0	0	5	3	12
Kahoot	0	1	4	4	11