

# MEMORIA FINAL<sup>1</sup>

## Compromisos y Resultados

### Proyectos de Innovación y Mejora Docente

#### 2021/2022

Identificación del proyecto	
Código	sol-202100203270-tra
Título	Enseñando al revés. Nuevas metodologías en el aula: la clase invertida en el Grado de Publicidad y RR.PP.
Responsable	GUADALUPE MELÉNDEZ GONZÁLEZ-HABA

1. Describa los resultados obtenidos a la luz de los objetivos y compromisos que adquirió en la solicitud de su proyecto. Incluya tantas tablas como objetivos contempló.

Objetivo nº 1	
Título:	“Dar la vuelta al aula” y cambiar la manera de impartir las clases, cambiar el pensamiento tradicional, e investigar sobre nuevos métodos de enseñanza.
Actividades previstas:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Facilitar al alumnado bibliografía y material sobre la asignatura para que sean ellos los que compongan el temario.</li> <li>- Elaboración del material audiovisual que construye el temario.</li> <li>- Exposición de los vídeos elaborados en el aula para el resto de compañeros.</li> </ul>
Actividades realizadas y resultados obtenidos:	Se dedicaron las dos primeras sesiones a organizar los grupos de trabajo, repartir los temas disponibles, ajustar los contenidos y facilitar las pautas y el material bibliográfico. En la mayoría de las ocasiones, fue necesario un seguimiento continuo del trabajo del grupo para ajustar y valorar el contenido, así como la extensión adecuada del mismo. Por lo general, les hizo mucha más falta ayuda con el fondo (temario, conceptos, autores) que con la forma, logrando unas presentaciones y unos vídeos con buena calidad. Por falta de tiempo, solo en una asignatura se pudo compartir el vídeo realizado con el resto de los compañeros. En las otras, se facilitó el enlace de youtube donde se subió el temario para que pudieran acceder a ello.

Objetivo nº 2	
Título:	Hacer del proceso de enseñanza-aprendizaje una experiencia significativa para el alumno, creando un ambiente cooperativo y que fomente la creatividad y la motivación.

<sup>1</sup> Esta memoria no debe superar las 6 páginas.

Actividades previstas:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabajo por equipos.</li> <li>- Elaboración de material audiovisual. Hacer al alumno responsable de todos los procesos de producción del material de la asignatura.</li> <li>- Realización de debates y puesta en común en el aula sobre los procesos de producción.</li> <li>- Puesta en común de todos los materiales elaborados para el resto de compañeros. Debate y dudas sobre esta puesta en común.</li> </ul>
Actividades realizadas y resultados obtenidos:	<p>Los equipos se compusieron de 3 a 5 personas, de manera que pudieran elegir libremente con quién formar grupo. No se intervino de manera directa en los conflictos que aparecieron, pero si se intentó que buscaran puntos de encuentro y soluciones a estos conflictos. Se les facilitó material y contenido sobre el guion y el lenguaje audiovisual para la puesta en marcha de los vídeos, pero tampoco se intervino en la parte técnica y/o producción. Tampoco el alumno lo demandó, como hemos explicado, las dificultades se centraron en torno al contenido y no tanto al formato.</p>

Objetivo nº 3	
Título:	Explorar los usos y potencialidades pedagógicas de las TIC para la enseñanza y el aprendizaje, así como para la representación y comunicación de la información y el conocimiento.
Actividades previstas:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Búsqueda, gestión y producción colaborativa de información mediante diversos formatos, géneros y lenguajes.</li> <li>- Uso de vídeo para exponer los contenidos del temario. Uso de redes sociales para su difusión, así como del campus en el que se organizarán los contenidos.</li> </ul>
Actividades realizadas y resultados obtenidos:	<p>Los alumnos trabajaron siempre de manera colaborativa con sus compañeros de equipo, pero a la vez tuvieron que coordinarse con otros grupos que tocaban temas tangentes, para no solapar contenidos. Una vez grabados los vídeos de las tres asignaturas que finalmente aplicaron esta metodología, se creó un canal en youtube dónde se explicaba el contenido del proyecto y se subieron los vídeos correspondientes al temario, de tal manera que estuvieran disponibles no solo para el alumnado matriculado este curso, sino también para los de los siguientes años. Puede verse en:</p> <p><a href="https://www.youtube.com/channel/UCr7lCakrHRzYSSEtddh1I0g">https://www.youtube.com/channel/UCr7lCakrHRzYSSEtddh1I0g</a></p>

Objetivo nº 4	
Título:	Desarrollar y evaluar los resultados de la experiencias en el aula de enseñanza universitaria con el método de Flipped classrom
Actividades previstas:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaboración de la memoria final del proyecto.</li> <li>- Encuesta al alumnado sobre su satisfacción con la metodología desarrollada.</li> </ul>
Actividades realizadas y resultados obtenidos:	<p>Tal y como planteamos en la presentación de este proyecto, al alumnado se le pasó una encuesta de satisfacción al acabar la asignatura, cuyas respuestas hemos incluido en la pregunta 3. Pero además, se valoró la</p>

resultados obtenidos:	alta asistencia a las clases teóricas y prácticas (que aumentaron en un 20% las primeras y un 10% las segundas), la alta tasa de entrega de trabajos en junio (casi la totalidad de los alumnos entregaron el trabajo en primera convocatoria, lo que aumentó directamente las posibilidades de aprobar la asignatura) y el clima motivacional en el aula, que las profesoras participantes en el proyecto detectaron durante todo el curso.
-----------------------	--

2. Adjunte las tasas de éxito<sup>2</sup> y de rendimiento<sup>3</sup> de las asignaturas implicadas y realice una valoración crítica sobre la influencia del proyecto ejecutado en la evolución de estos indicadores.

Asignatura <sup>4</sup>	Tasa de Éxito		Tasa de Rendimiento	
	Curso 2020/21	Curso 2021/22	Curso 2020/21	Curso 2021/22
Comunicación Internacional e Intercultural	0,96	0,92	0,98	0,89
Gestión y realización de proyectos audiovisuales	1	1	0,91	0,90
Montaje y edición de Vídeo y Audio-II (UEX)	Sin datos	1	Sin datos	0,97

*Informe crítico sobre la evolución de las tasas de éxito y rendimiento*

En ambos cursos se observan altas tasas de rendimiento y éxito en todas las asignaturas, independientemente de la Universidad en la que se haya trabajado. No hemos podido acceder a los datos del curso pasado de la asignatura Montaje y Edición de Vídeo y Audio II de la Universidad de Extremadura, pero a nivel global creemos que los objetivos de mantener el nivel de aprobados y satisfacción del alumnado, se ha conseguido.

Si bien es cierto en alguna asignatura como Comunicación Internacional e Intercultural, las tasas de éxito y de rendimiento son superiores en el curso anterior, entendemos que esto puede venir explicado por las circunstancias de la docencia de ese curso, en el que se mantuvo el sistema bimodal en los primeros y últimos meses del curso, y el sistema online de noviembre a marzo de 2021. Ello hizo que la docencia se ajustara al contenido y formato de las clases y que los criterios se relajaran, lo que aumentó de manera circunstancial el nivel de aprobados. Además, durante el primer semestre, los exámenes también fueron online, lo que obligó al profesorado a no ser tan estricto en la evaluación puesto que hubo que tener en cuenta toda una serie de variables que en exámenes presenciales sin situación pandémica, no se tienen. En concreto además, en esta asignatura, en todas las convocatorias de 2020/2021 se le dio al alumnado una alternativa al examen, que fue un trabajo individual, y la mayoría de los alumnos, dadas las circunstancias de la pandemia, optaron por realizar este trabajo. Ello se hizo para facilitar el acceso al contenido y a la evaluación de la asignatura. Al relajar el sistema de evaluación, el nivel de presentados a cada convocatoria aumentó, y con ello las tasas de

<sup>22</sup> Tasa de éxito = Número de estudiantes aprobados / Número de estudiantes presentados.

<sup>33</sup> Tasa de rendimiento = Número de estudiantes aprobados / Número de estudiantes matriculados.

<sup>44</sup> Incluye tantas filas como asignaturas se contemplen en el proyecto.

rendimiento y éxito. Pero insistimos, en que fue un ajuste circunstancial y específico de la situación extraordinaria en la que nos encontramos. Por ello, consideramos que la comparación entre años en este caso no es significativa puesto que no se hace en igualdad de condiciones. Nos quedamos con el dato de este curso en el que se observan unas tasas de éxito y rendimiento muy altas.

3. Incluya en la siguiente tabla el número de alumnos matriculados y el de respuestas recibidas en cada opción y realice una valoración crítica sobre la influencia que el proyecto ha ejercido en la opinión de los alumnos.

<b>Opinión de los alumnos al inicio del proyecto</b>				
Número de alumnos matriculados en las 3 asignaturas participantes en el proyecto: 134				
Número de respuestas obtenidas: 109				
<i>Valoración del grado de dificultad que cree que va a tener en la comprensión de los contenidos y/o en la adquisición de competencias asociadas a la asignatura en la que se enmarca el proyecto de innovación docente</i>				
Ninguna dificultad	Poca dificultad	Dificultad media	Bastante dificultad	Mucha dificultad
10	15	39	21	24
<b>Opinión de los alumnos en la etapa final del proyecto</b>				
<i>Valoración del grado de dificultad que ha tenido en la comprensión de los contenidos y/o en la adquisición de competencias asociadas a la asignatura en la que se enmarca el proyecto de innovación docente</i>				
Ninguna dificultad	Poca dificultad	Dificultad media	Bastante dificultad	Mucha dificultad
14	68	20	7	0
<i>Los elementos de innovación y mejora docente aplicados en esta asignatura han favorecido mi comprensión de los contenidos y/o la adquisición de competencias asociadas a la asignatura</i>				
Nada de acuerdo	Poco de acuerdo	Ni en acuerdo ni en desacuerdo	Muy de acuerdo	Completamente de acuerdo
2	13	17	62	27
<b>En el caso de la participación de un profesor invitado</b>				
<i>La participación del profesor invitado ha supuesto un gran beneficio en mi formación</i>				
Nada de acuerdo	Poco de acuerdo	Ni en acuerdo ni en desacuerdo	Muy de acuerdo	Completamente de acuerdo
<b>Valoración crítica sobre la influencia que ha ejercido el proyecto en la opinión de los alumnos</b>				
Partimos de una situación del alumnado en la que este consideraba que el desarrollo de la asignatura en base a este proyecto, iba a entrañar una dificultad media-alta, puesto que era una metodología que no habían desarrollado nunca. Una vez finalizada la asignatura, y desarrollados los trabajos, el alumnado manifestó una escasa o nula dificultad a la hora de desarrollar los contenidos y realizar los vídeos. En este aspecto, es fundamental insistir en la labor del profesorado de este tipo de métodos, que debe hacer un seguimiento semanal de todos los grupos con feedback inmediato para que los alumnos puedan seguir avanzando y confiados.				

Con respecto a la mejora del aprendizaje y la adquisición de competencias, el alumnado manifiesta una clara satisfacción con la metodología empleada, que no solo se reflejó en la encuesta, sino también en el nivel de asistencia a clase, entrega de prácticas y volumen de aprobados. También el profesorado participante manifestó una alta satisfacción con el proyecto, y si bien es cierto que conlleva un aumento en el trabajo en el aula si lo comparamos con la clase magistral, y un seguimiento más continuo del alumnado, los resultados y el clima motivacional durante la asignatura justifican a todas luces el esfuerzo empleado.

4. Marque una X bajo las casillas que correspondan en la siguiente tabla. Describa las medidas a las que se comprometió en la solicitud y las que ha llevado a cabo.

Compromiso de compartición / difusión de resultados en el entorno universitario UCA adquirido en la solicitud del proyecto				
1. Sin compromisos	2. Compromiso de impartición de una charla o taller para profesores	3. Adicionalmente fecha y centro donde se impartirá	4. Adicionalmente programa de la presentación	5. Adicionalmente compromiso de retransmisión o grabación para acceso en abierto
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Descripción de las medidas comprometidas en la solicitud				
Compromiso de impartición de una charla o taller para profesorado.				
Descripción de las medidas que se han llevado a cabo				
<p>Con la finalización del curso en el que se ejecutaba el proyecto (junio 2022) convocamos a los compañeros del área de comunicación audiovisual y publicidad que dan clase en el Grado de Publicidad a una reunión online, que tuvo una duración de aproximadamente 2 horas y media en la que se desarrollaron los siguientes temas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentación del proyecto, antecedentes en otras universidades, presentación de objetivos y metodología que hemos seguido en el aula.</li> <li>- Explicación de las actividades llevadas a cabo con el alumnado en el aula.</li> <li>- Presentación de las actividades que ha llevado a cabo la becaria del proyecto.</li> <li>- Problemas detectados y resolución de los mismos, propuestas de mejora.</li> <li>- Resultados obtenidos y percepción del alumnado.</li> <li>- Sistema de coordinación entre profesores de diferentes universidades y planes de estudio.</li> <li>- Consejos y recomendaciones para puesta en marcha de futuros proyectos similares.</li> <li>- Dudas y debate sobre el proyecto.</li> </ul>				