

# MEMORIA FINAL<sup>1</sup>

## Compromisos y Resultados

### Proyectos de Innovación y Mejora Docente

#### 2019/2020

Identificación del proyecto	
Código	SoI 202000161911
Título	Aplicación, evaluación y propuestas de mejora del espacio de trabajo LECRIRED DOCENTIA como herramienta de trabajo hipertextual para la mejora de competencias lectoescritoras basadas en textos literar
Responsable	María Isabel Morales Sánchez

1. Describa los resultados obtenidos a la luz de los objetivos y compromisos que adquirió en la solicitud de su proyecto. Incluya tantas tablas como objetivos contempló.

Los objetivos marcados en este proyecto se centran en el uso y comprobación de los resultados obtenidos en la herramienta Lecrired Docentia, durante el curso 1920. La beca adscrita permitió entonces realizar mejoras sustanciales en la herramienta y, en este curso 20/21 se ha intentado poner a prueba la aplicación, para comprobar su funcionamiento y eficacia, aplicándola a la docencia directa, mediante una experiencia realizada en diciembre de 2020 con los alumnos del curso del Máster de Estudios Hispánicos: Literatura española actual, nuevas tecnologías y medios de comunicación. Código campus virtual 563103\_20\_21\_01. Se implementa para ello como actividad del curso la construcción de un hipertexto a través de la herramienta para comprobar los fallos dados por el sistema.

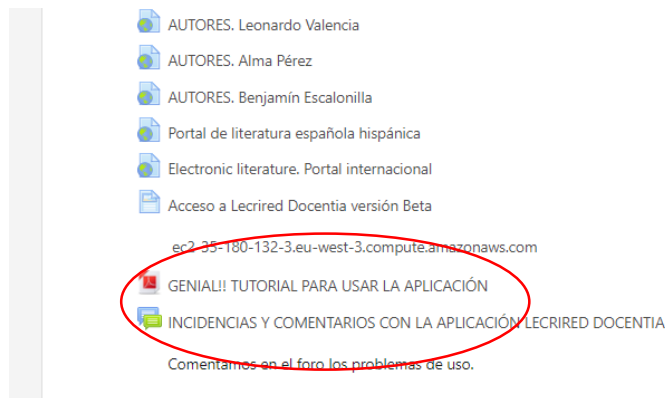
En su prototipo beta, esta herramienta se aloja en <http://ec2-15-237-75-112.eu-west-3.compute.amazonaws.com/posts> un servidor provisional que permite agilizar la prueba de la misma. El citado curso tiene un total de 13 alumnos que tienen la oportunidad de experimentar con la herramienta, además de permitir comprobar:

- alta de nuevos usuarios
- cambio de contraseña
- subida de textos

Es preciso advertir cómo resultó muy complicado por la docencia on line vigente realizar el seguimiento de las incidencias, para lo que se habilitó en el campo virtual de la asignatura varias medidas:

- \*un foro de incidencias
- \* un breve manual de uso

<sup>1</sup> Esta memoria no debe superar las 6 páginas.



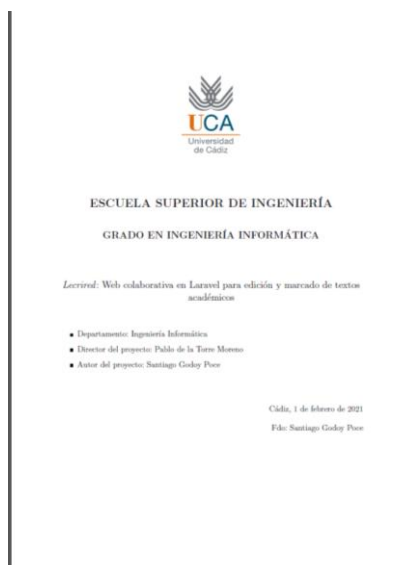
Además de la inclusión como actividad de clase, este proyecto ha dado lugar a un TFG presentado por el alumno Santiago Godoy Ponce el lunes 22 de febrero de 2021 bajo la tutorización de Pablo de la Torre Moreno y ligado a este proyecto de innovación. Precisamos, además que para el presente proyecto no se cuenta con beca tal y como ocurre en el curso anterior. Por lo tanto valoramos muy positivamente el tiempo dedicado, la disposición del alumno y el logro conseguido con la presentación final del TFG.

#### DATOS DEL TFG

Título: *Lecrired: Web colaborativa en Laravel para edición y marcado de textos académicos*

Acceso: GitHub <https://github.com/SantiGodoy/Lecrired>.

Nota obtenida: Notable 8.5



Objetivo nº 1	
Título:	Puesta en marcha de la herramienta Lecired Docentia
Actividades previstas:	Acción 1. Uso de la herramienta en el aula por parte del profesor Acción 2. Programación de actividades prácticas para los alumnos

Objetivo nº 2	
Valoración de la herramienta	
Título:	Detección e identificación de problemas por parte del profesor
Actividades previstas:	
Objetivo nº 3	
Generación de ejercicios por parte de los alumnos	
Título:	Elaboración de ejercicios por parte de los alumnos. Uso de la herramienta
Actividades previstas:	Acción 1. Construcción de hipertexto por parte de los alumnos. Esta actividad formará parte de los ejercicios de evaluación del curso.

Objetivo nº 1		Puesta en marcha y aplicación de la herramienta Lecired Docentia	
Título del indicador de seguimiento:			
Valor numérico máximo que puede alcanzar el indicador (lo estableció en la solicitud del proyecto):	5	Valor numérico alcanzado por el indicador tras la ejecución del proyecto:	

Actividades que había previsto en la solicitud del proyecto:	<p><b>Acción 1. Detección de problemas de funcionamiento</b>  <b>Acción 2. Diagnóstico de su eficacia</b>  <b>Acción 3. Elaboración de informe sobre la misma.</b></p>		
Actividades realizadas y resultados obtenidos:	<p><i>Puesta en marcha para su prueba en la plataforma <a href="http://ec2-15-237-75-112.eu-west-3.compute.amazonaws.com/posts">http://ec2-15-237-75-112.eu-west-3.compute.amazonaws.com/posts</a> a fin de poder ser utilizada en la asignatura código 563103_20_21_01.</i></p>		
<b>Objetivo nº 2</b>	<b>Valoración de la herramienta</b>		
Título del indicador de seguimiento:			
Valor numérico máximo que puede alcanzar el indicador (lo estableció en la solicitud del proyecto):	5	Valor numérico alcanzado por el indicador tras la ejecución del proyecto:	5
Actividades que había previsto en la solicitud del proyecto:	<b>Detección e identificación de problemas por parte del profesor</b>		
Actividades realizadas y resultados obtenidos:	<p>Los problemas detectados tienen que ver con el acceso y cambio de claves y, esencialmente con la subida de textos. La complicación del corto espacio de tiempo para las pruebas durante el curso y las horas necesitadas para resolver los problemas por parte del informático (que esta vez no tenía beca) unido a la necesidad de completar el desarrollo para el TFG complicaron la obtención de resultados satisfactorios en cuanto al uso.</p>		
<b>Objetivo nº 3</b>	<b>Generación de ejercicios por parte de los alumnos</b>		
Título del indicador de seguimiento:			
Valor numérico máximo que puede alcanzar el indicador (lo estableció en la solicitud del proyecto):	5	Valor numérico alcanzado por el indicador tras la ejecución del proyecto:	0
Actividades que había previsto en la solicitud del proyecto:	Elaboración de un hipertexto		
Actividades realizadas y resultados obtenidos:	<p>Ante la complejidad que el proceso presenta a los alumnos, nada familiarizados con herramientas digitales e hipertextuales, se opta por hacer un ejercicio previo a partir de un diseño básico en ppt. (que también valoran como difícil) para su posterior traslado a la lógica hipertextual. Se obtienen algunos hipertextos básicos, pero nada cercano a lo programado en la aplicación, por lo que se trabaja la calidad de las presentaciones hipertextuales presentadas como borradores.</p>		

2. Adjunte las tasas de éxito<sup>2</sup> y de rendimiento<sup>3</sup> de las asignaturas implicadas y realice una valoración crítica sobre la influencia del proyecto ejecutado en la evolución de estos indicadores.

*Tasa de Éxito*

*Tasa de Rendimiento*

<sup>2</sup> Tasa de éxito = Número de estudiantes aprobados / Número de estudiantes presentados.

<sup>3</sup> Tasa de rendimiento = Número de estudiantes aprobados / Número de estudiantes matriculados.

Asignatura <sup>4</sup>	Curso 2018/19	Curso 2019/20	Curso 2018/19	Curso 2019/20

*Informe crítico sobre la evolución de las tasas de éxito y rendimiento*

Solo podemos evaluar aquí la acogida que esta experiencia ha tenido en el curso y el hecho de que el 100% de los alumnos han querido voluntariamente participar de la experiencia. Asimismo, se valora muy positivamente la consecución del TFG resultante como proyecto final vinculado al proyecto de innovación y presentado en julio de 2021

3. Incluya en la siguiente tabla el número de alumnos matriculados y el de respuestas recibidas en cada opción y realice una valoración crítica sobre la influencia que el proyecto ha ejercido en la opinión de los alumnos.

Alumnos totales 13

Alumnos españoles 8

Alumnos extranjeros 5

Valoración de la actividad por los alumnos: A pesar de la dificultad y de los inconvenientes, los alumnos felicitaron al equipo por la iniciativa y agradecieron el tiempo empleado, aunque subrayaron la necesidad de plantearlo en más días por la complejidad encontrada. (Fundamentalmente ligada al poco uso de este tipo de herramientas). Se detecta también cierta dificultad a la hora de entender algunos términos y denominaciones empleadas en la plataforma.









<b>Opinión de los alumnos al inicio del proyecto</b>				
Número de alumnos matriculados:				
<i>Valoración del grado de dificultad que cree que va a tener en la comprensión de los contenidos y/o en la adquisición de competencias asociadas a la asignatura en la que se enmarca el proyecto de innovación docente</i>				
Ninguna dificultad	Poca dificultad	Dificultad media	Bastante dificultad	Mucha dificultad
				Todos los alumnos
<b>Opinión de los alumnos en la etapa final del proyecto</b>				
<i>Valoración del grado de dificultad que ha tenido en la comprensión de los contenidos y/o en la adquisición de competencias asociadas a la asignatura en la que se enmarca el proyecto de innovación docente</i>				
Ninguna dificultad	Poca dificultad	Dificultad media	Bastante dificultad	Mucha dificultad
				Todos los alumnos
<i>Los elementos de innovación y mejora docente aplicados en esta asignatura han favorecido mi comprensión de los contenidos y/o la adquisición de competencias asociadas a la asignatura</i>				

<sup>4</sup> Incluya tantas filas como asignaturas se contemplen en el proyecto.

Nada de acuerdo	Poco de acuerdo	Ni en acuerdo ni en desacuerdo	Muy de acuerdo	Completamente de acuerdo
			Todos los alumnos	
<b>En el caso de la participación de un profesor invitado( no procede)</b>				
<i>La participación del profesor invitado ha supuesto un gran beneficio en mi formación</i>				
Nada de acuerdo	Poco de acuerdo	Ni en acuerdo ni en desacuerdo	Muy de acuerdo	Completamente de acuerdo
<b>Valoración crítica sobre la influencia que ha ejercido el proyecto en la opinión de los alumnos</b>				
<p>A pesar de que los resultados no han sido los esperados por los fallos de la aplicación y la dificultad de hacer todas las pruebas on line a base de cruzar correos con la coordinadora y los informáticos del proyecto, los alumnos han valorado muy positivamente la experiencia, puesto que entienden que es una de las pocas actividades que le han conectado verdaderamente con el contexto de las humanidades digitales y su dificultad. Este ejercicio, aunque no ejecutado como se esperaba, ha evidenciado la necesidad de equipos interdisciplinares en actividades de humanidades digitales así como la importancia de un buen diseño previo de los ejercicios y de la usabilidad de la plataforma.</p>				

4. Marque una X bajo las casillas que correspondan en la siguiente tabla. Describa las medidas a las que se comprometió en la solicitud y las que ha llevado a cabo.

Compromiso de compartición / difusión de resultados en el entorno universitario UCA adquirido en la solicitud del proyecto				
1. Sin compromisos	2. Compromiso de impartición de una charla o taller para profesores	3. Adicionalmente fecha y centro donde se impartirá	4. Adicionalmente programa de la presentación	5. Adicionalmente compromiso de retransmisión o grabación para acceso en abierto
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Descripción de las medidas comprometidas en la solicitud				
Reunión previa para la explicación del proyecto a los profesores del curso. Reunión de valoración de la herramienta. Facultad de Filosofía y Letras. Videoconferencia.				
Descripción de las medidas que se han llevado a cabo				
Videoconferencia el 16 de diciembre con los profesores implicados en el curso para compartir la impresión con los alumnos a través de conferencia programada en el campus.				

-  Instrucciones para esta parte del curso
-  Sesión 14 de diciembre. 16.30h.
-  Sesión 15 de diciembre. 16.30h
-  Materiales para ejercicio 1. La literatura en el contexto del arte digital. audiovisual. Material día 14
-  Materiales para ejercicio 1. la estética del lenguaje en la literatura digital. audiovisual. Material día 15
-  Ejercicio 1. ESTE ES EL ESPACIO PARA SUBIR LA ACTIVIDAD DE LECTURA DEFINITIVA
-  Sesión 16 de diciembre 16.30 h.
-  Ejercicio 2. ESTE ES EL ESPACIO PARA SUBIR LOS ARCHIVOS EN WORD QUE DESCRIBEN CÓMO SE HA HECHO LA UN

para quien decida probar la aplicación