

MEMORIA FINAL¹
Compromisos y Resultados
Proyectos de Innovación y Mejora Docente
2020/2021

Identificación del proyecto	
Código	sol-202000161182-tra
Título	Creación de contenidos docentes audiovisuales para la asignatura “ <i>nuevas tecnologías de la comunicación</i> ” del Grado de Publicidad en la Universidad de Cádiz
Responsable	Manuel Blanco Pérez

1. Describa los resultados obtenidos a la luz de los objetivos y compromisos que adquirió en la solicitud de su proyecto. Incluya tantas tablas como objetivos contempló.

Objetivo nº 1	<i>Sustituya este texto por el título del objetivo</i>		
Título del indicador de seguimiento:	Nuevas ponencias en lo tecnológico y audiovisual		
Valor numérico máximo que puede alcanzar el indicador (lo estableció en la solicitud del proyecto):		10	
Actividades que había previsto en la solicitud del proyecto:	<p><i>Se entrevistó a los siguientes profesionales:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Ignacio G. Merlo (premio a la mejor película no ficción en el Festival de Cine Europeo de Sevilla)</i> - <i>Mateo Cabeza (nominado a mejor corto en los GOYA '21)</i> <p><i>En ambos casos, estas Master Class fueron interesantes por aportar una mirada nueva desde los usos y posibilidades de la tecnología aplicada a la comunicación digital y audiovisual.</i></p>		
Actividades realizadas y resultados obtenidos:	<i>Charlas con personalidades del sector.</i>		

2. Adjunte las tasas de éxito² y de rendimiento³ de las asignaturas implicadas y realice una valoración crítica sobre la influencia del proyecto ejecutado en la evolución de estos indicadores.

<i>Asignatura⁴</i>	<i>Tasa de Éxito</i>		<i>Tasa de Rendimiento</i>	
	<i>Curso 2019/20</i>	<i>Curso 2020/21</i>	<i>Curso 2019/20</i>	<i>Curso 2020/21</i>
<i>NTC</i>	54	53	55	55
<i>Informe crítico sobre la evolución de las tasas de éxito y rendimiento</i>				

¹ Esta memoria no debe superar las 6 páginas.

² Tasa de éxito = Número de estudiantes aprobados / Número de estudiantes presentados.

³ Tasa de rendimiento = Número de estudiantes aprobados / Número de estudiantes matriculados.

⁴ Incluya tantas filas como asignaturas se contemplen en el proyecto.

Tal y como planteaba la documentación en su día entregada y aprobada en este proyecto de Innovación Docente, el uso de Master Class o, como es el caso, pequeños micro Workshops como recurso pedagógico tienen como objetivo acercar el oficio profesional a los jóvenes docentes que, al ser una asignatura de cuarto curso, pueden vivir de primera mano las consideraciones de líderes en su sector.

En el caso que nos ocupa, y dado el momento especialmente brillante que el mundo audiovisual posee en la actualidad (en la era de las multipantallas), se trató de acercar a los alumnos a una sectorial en estado de ebullición: con un número de seguidores de plataformas tipo Netflix que no dejan de crecer y, además, con un mercado en que cualquier producto audiovisual tiene cabida.

El hecho de contar con profesionales de tanto prestigio internacional (Mateo Cabeza se conectó desde Francia e Ignacio Merlo desde México), redundó en un mensaje positivo que refuerza la idea de que, lo tecnológico, es hoy en día un elemento positivo en la industria de la comunicación, la tecnología y la publicidad.

3. Incluya en la siguiente tabla el número de alumnos matriculados y el de respuestas recibidas en cada opción y realice una valoración crítica sobre la influencia que el proyecto ha ejercido en la opinión de los alumnos.

Opinión de los alumnos al inicio del proyecto				
Número de alumnos matriculados: 120				
<i>Valoración del grado de dificultad que cree que va a tener en la comprensión de los contenidos y/o en la adquisición de competencias asociadas a la asignatura en la que se enmarca el proyecto de innovación docente</i>				
Ninguna dificultad	Poca dificultad	Dificultad media	Bastante dificultad	Mucha dificultad
				X
Opinión de los alumnos en la etapa final del proyecto				
<i>Valoración del grado de dificultad que ha tenido en la comprensión de los contenidos y/o en la adquisición de competencias asociadas a la asignatura en la que se enmarca el proyecto de innovación docente</i>				
Ninguna dificultad	Poca dificultad	Dificultad media	Bastante dificultad	Mucha dificultad
		X		
<i>Los elementos de innovación y mejora docente aplicados en esta asignatura han favorecido mi comprensión de los contenidos y/o la adquisición de competencias asociadas a la asignatura</i>				
Nada de acuerdo	Poco de acuerdo	Ni en acuerdo ni en desacuerdo	Muy de acuerdo	Completamente de acuerdo
				X

En el caso de la participación de un profesor invitado				
<i>La participación del profesor invitado ha supuesto un gran beneficio en mi formación</i>				
Nada de acuerdo	Poco de acuerdo	Ni en acuerdo ni en desacuerdo	Muy de acuerdo	Completamente de acuerdo
				X
Valoración crítica sobre la influencia que ha ejercido el proyecto en la opinión de los alumnos				

4. Marque una X bajo las casillas que correspondan en la siguiente tabla. Describa las medidas a las que se comprometió en la solicitud y las que ha llevado a cabo.

Compromiso de compartición / difusión de resultados en el entorno universitario UCA adquirido en la solicitud del proyecto				
1. Sin compromisos	2. Compromiso de impartición de una charla o taller para profesores	3. Adicionalmente fecha y centro donde se impartirá	4. Adicionalmente programa de la presentación	5. Adicionalmente compromiso de retransmisión o grabación para acceso en abierto
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Descripción de las medidas comprometidas en la solicitud				
<p>Se cumplieron todos los objetivos y las medidas acordadas. Se llevó un Drone Phanto 4 DJI PRO al aula y se hizo un vuelo discreto con los alumnos. Al ser un recinto cerrado no es obligatorio el pago de tasas aeroportuarias a AENA, y, en todo momento se cumplieron las medidas de seguridad.</p> <p>Los microworkshops desarrollados en Directo desde Francia y México completaron lo programado en origen.</p>				
Descripción de las medidas que se han llevado a cabo				
<p>Por último, creemos que es justo agradecer a este gabinete de Innovación Docente de la UCA, en el congreso CIDICO estas prácticas, así como otras, gozaron de mucho interés por la comunidad académica, y cierta sorpresa también (es justo decirlo), por venir de una Universidad pequeña como la de Cádiz que, al menos en lo que tiene que ver con este particular, está haciendo un trabajo encomiable.</p>				

Firmado: Manuel Blanco Pérez
662934673