

MEMORIA FINAL

Compromisos y Resultados

Actuaciones Avaladas para la Mejora Docente

2019/2020

Identificación del proyecto	
Código	sol-201900138238-tra
Título	CÓMO AFRONTAR LA DIRECCIÓN DE TFGs, 2019-2020: PROPUESTAS PARA MEJORAR LA CALIDAD INVESTIGADORA EN LA FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y DE LA COMUNICACIÓN
Responsable	Mercedes Jiménez García

1. Describa los resultados obtenidos a la luz de los objetivos y compromisos que adquirió en la solicitud de su proyecto¹. Copie en las dos primeras filas de cada tabla el título del objetivo y la descripción que incluyó en el apartado 2 de dicha solicitud e incluya tantas tablas como objetivos contempló.

Objetivo nº 1	Creación de una plataforma digital de apoyo		
Indicador de seguimiento o evidencias:	Utilidad del campus virtual como medio y espacio de información y ayuda para mejorar la calidad de la dirección de los TFGs de la facultad de Ciencias Sociales y de la Comunicación. La herramienta será valorada siguiendo una escala cualitativa de evaluación de las tareas de cinco valores posibles: Muy deficiente/Deficiente/Suficiente/Adecuado/Excelente.		
Valor numérico máximo que puede alcanzar el indicador (lo estableció en la solicitud del proyecto):	5	Valor numérico alcanzado por el indicador tras la ejecución del proyecto:	4.7 sobre 5
Fecha prevista para la medida del indicador:	Desde el día que se presente la herramienta a los alumnos hasta el día de exposición de los	Fecha de medida del indicador:	Entre el 18 de noviembre de 2019 (fecha en la que se desarrollaron las Jornadas) y junio 2020, una vez hayan sido expuestos los TFGs del curso 2019-2020.

¹ La relación incluida en el documento *Activa* que adjuntó en su solicitud a través de la plataforma de la Oficina Virtual.

	trabajos en convocatoria ordinaria.		
Actividades previstas:	<p>Para alcanzar el objetivo propuesto se conforman como fundamentales las siguientes actividades principales.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Apertura de un campus virtual específico para este curso</i> 2. <i>Inclusión del alumnado y profesorado de la Facultad interesado</i> 3. <i>Creación de un foro para responder a dudas y ayudar en lo que sea necesario</i> 4. <i>Difundir información de interés en todo lo relacionado con los TFG (normativa, plazos de entrega, estructura y contenido de los trabajos, etc) así como capsulas formativas para promover la autonomía del alumnado.</i> 		
Actividades realizadas y resultados obtenidos:	<p>Para poder cumplir con nuestro objetivo, nos pusimos en contacto con los gestores del campus virtual quienes nos ayudaron a migrar los contenidos que ya habíamos desarrollado el año anterior y abrir un nuevo curso específico para este curso. Además, se han incluido todos los alumnos que han mostrado interés en esta nueva convocatoria.</p> <p>Además, se ha creado un foro que ha estado activo durante todo el año para poder ir respondiendo dudas que surgían entorno al desarrollo, elaboración e incluso aspectos relacionados con la dirección y tutorización del trabajo.</p> <p>Los contenidos que se han ido colgando y facilitando en el campus virtual han sido fundamentalmente los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Modelos y plantillas para elaborar un cronograma de la investigación. - Normativas tales como el reglamento marco UCA/CG07/2012, de 13 de julio, de trabajos de fin de grado y fin de máster de la Universidad de Cádiz, o las normas para la publicación en el repositorio de la UCA. - Cápsulas audiovisuales para la mejora de las habilidades investigadoras por parte del alumnado de cuarto y quinto curso de la facultad de Ciencias Sociales y de la Comunicación. Estas cápsulas estaban relacionadas con los trámites administrativos tales como: calendario de asignación, asignación de tutor, solicitud de defensa, principales aspectos formales, búsqueda de información para realizar el TFG. Revisión bibliográfica y gestor de referencias Mendeley, y principales temáticas y particularidades a la hora de realizar un TFG en los grados implantados en nuestra facultad. 		

	<p>- Se organizaron fundamentalmente 5 módulos estructurados de la siguiente forma: (i) Planificación del TFG, (ii) Búsqueda y evaluación de la información, (iii) Organización, citas y creación de bibliografía, (iv) Redacción y estructura y tipos de trabajos de investigación, y (v) Exposición y difusión del trabajo final</p>		
Objetivo nº 2	<i>Elaboración de las II Jornadas para la promoción de la calidad de los TFG</i>		
Indicador de seguimiento o evidencias:	<p>Se realiza una encuesta general dirigida a los profesores en la que se valorará cada una de las actividades y talleres incluidos en las Jornadas formativas.</p> <p>Para la evaluación global del proyecto se tendrá en cuenta el cumplimiento de objetivos, la pertinencia de la metodología empleada, la intervención de las/os participantes y el número de TFGs presentados y aprobados respecto a la edición anterior.</p> <p>Cada tarea será valorada siguiendo una escala cualitativa de evaluación de las tareas de cinco valores posibles: Muy deficiente/Deficiente/Suficiente/Adecuado/Excelente.</p>		
Valor numérico máximo que puede alcanzar el indicador (lo estableció en la solicitud del proyecto):	5	Valor numérico alcanzado por el indicador tras la ejecución del proyecto:	4,8 sobre 5
Fecha prevista para la medida del indicador:	El mismo día que se elaboren las Jornadas, al final de las mismas.	Fecha de medida del indicador:	El 18 de noviembre de 2019, fecha en la que se desarrollaron las II Jornadas.
Actividades previstas:	<p>Para alcanzar el objetivo propuesto se llevarán a cabo las siguientes actividades:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Principales fuentes de información para usar en un TFG</i> 2. <i>Almacenamiento, organización y creación de referencias bibliográficas</i> 3. <i>Elaboración de documentos académicos y uso ético y legal de la Información</i> 4. <i>Campus virtual de apoyo al TFG, calendarios, procesos para la elaboración y defensa de los TFG en la Facultad de Ciencias Sociales y de la Comunicación.</i> 		
Actividades realizadas y resultados obtenidos:	<p>Para poder realizar todos los talleres propuestos se organizaron las II Jornadas para la promoción de la calidad de los TFGs. La organización supuso estar en continuo contacto con el personal de la biblioteca, que eran los expertos que impartían los talleres, así como realizar un tríptico con toda la información relativa a las</p>		

	<p>jornadas, dedicar tiempo a su difusión y promoción (se llevaron a cabo varios taviras y mailings, y se fue a las aulas para informar sobre la actividad), contactar con el equipo decanal para que inaugurara las jornadas, reserva del salón de actos y adecuación del espacio para que su desarrollo pudiera hacerse con total fluidez.</p> <p>En relación a los contenidos de los talleres, podemos decir que:</p> <ul style="list-style-type: none"> - De forma teórica se les explicó cuál es la estructura típica de un trabajo académico, así como los diferentes tipos de documentos científicos que existen. Se enseñaron algunos ejemplos de estos documentos. También se determinaron las diferentes fases que debe tener un trabajo de investigación y cómo debe plantearse cada una de ellas (introducción, marco teórico, hipótesis, análisis empírico, resultados y conclusiones). - A partir de la lectura de varios trabajos de investigación, se llevaron a cabo una serie de tareas relacionadas con la elaboración de índices de este tipo de trabajos, y redacción de resúmenes de calidad. - Se les enseñó a los profesores de forma práctica y guiada cómo acceder a los recursos electrónicos suscritos por la UCA, como usar el buscador de la biblioteca, dónde buscar artículos e información relevante en bases de datos especializadas en ciencias sociales y cuáles son las principales fuentes de información. Además, se enseñó a realizar una lectura rápida de los documentos que surgen de las diferentes búsquedas. - Se mostró como citar y elaborar referencias bibliográficas a partir de conceptos generales y el blog APA, y además los diferentes tipos de citas y uso con Mendeley. Se explicó además como se citan las tablas y las imágenes de un trabajo de investigación. - Se les informó sobre qué es el plagio y qué supone la honestidad académica, como se citan las frases o párrafos directamente del texto original y cómo se acredita la autoridad y fuente mediante una cita o referencia bibliográfica. También se les indicó cómo se parafrasea (resumiendo o no) las palabras originales del autor.
--	---

2. Marque una X bajo las casillas que correspondan en la siguiente tabla. Describa las medidas a las que se comprometió en la solicitud y las que ha llevado a cabo.

Compromiso de compartición / difusión de resultados en el entorno universitario UCA adquirido en la solicitud del proyecto				
1. Sin compromisos	2. Compromiso de impartición de una charla o	3. Adicionalmente fecha y centro	4. Adicionalmente	5. Adicionalmente compromiso de

	taller para profesores	donde se impartirá	programa de la presentación	retransmisión o grabación para acceso en abierto
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Descripción de las medidas comprometidas				
<p>En la Facultad de Ciencias Sociales y de la Comunicación, las presentaciones y defensas de los TFG comenzaron en el curso 2012/2013, y después de siete promociones, se han encontrado determinados problemas (tanto en su elaboración, como exposición) que impiden alcanzar plenamente el cumplimiento de los compromisos y responsabilidades de los alumnos con esta materia. Uno de los grandes problemas está relacionado con los propios tutores. En este sentido, se ha detectado que algunos profesores sustitutos interinos y asociados, que por su trayectoria nunca han realizado un trabajo de investigación, presentan especial dificultad a la hora de dirigir un TFG. Si bien, esta no es la única debilidad que podría atribuirse a este proceso de enseñanza-aprendizaje atribuido a esta asignatura. En un sentido más amplio y en función a lo expuesto por Tamayo et al., (2019) podemos decir que los TFG consumen mucho más tiempo al tutor del que la universidad le reconoce, así los cómputos administrativos de carga docente asociada a la dirección de los TFG son incorrectos. Por otro lado, el profesor tiene en muchas ocasiones la sensación de perder el tiempo con la realización de muchos TFG. Esta opinión se refuerza con su experiencia tras dirigir varios TFG, llegando a considerarse inviable realizar trabajos de fin de Grado con calidad. Además, en ciertas ocasiones, los profesores, buscando la excelencia, pueden pecar por exceso, exigiendo demasiado para un trabajo de esta naturaleza. También, muchos docentes tienen la impresión de que el TFG que se está normalmente en disposición de realizar no va a tener ningún impacto significativo y que carece de utilidad práctica para la sociedad. Sólo sirven para satisfacer un requisito administrativo. A todo esto, bien podría añadirse las dificultades que tienen algunos docentes para orientar al estudiante en trabajos que requieran competencias interdisciplinarias que sobrepasan sus áreas de conocimiento y la desmotivación general por los TFG, causada por la falta de fe en la motivación y el trabajo del estudiante.</p> <p>Para poder hacer frente a todas esas debilidades asociadas a esta asignatura, se propone por segundo año consecutivo el diseño y desarrollo de un contexto de enseñanza que incorporara un conjunto de metodologías didácticas y actividades que favorecieran el aprendizaje y la relación entre los/as estudiantes y los profesores y que, además, permitieran a los/as profesores noveles en investigación, adquirir las competencias necesarias para dirigir el correcto desarrollo del TFG según el Reglamento Marco de 2012. Es por ello que el objetivo de la presente convocatoria de actuaciones avaladas para la mejora docente fue dotar al profesorado de las herramientas necesarias, mediante la incorporación de actividades desarrolladas en diferentes talleres que se materializaron en una sola Jornada (II Jornadas para la promoción de la calidad de los TFG de la Facultad de Ciencias Sociales y de la comunicación) de que permitieran, por un lado, mejorar la adquisición de las competencias requeridas para la correcta dirección en el desarrollo del TFG y, por otro, medir los resultados del mismo mediante la calificación obtenida.</p> <p>Del mismo modo, con esta propuesta nos comprometíamos a restar tiempo a los directores, gracias al desarrollo en paralelo de la propuesta “INNOVA” para que no tuvieran que explicar de forma individual a cada uno de sus alumnos de TFG como se había de hacer una correcta búsqueda bibliográfica, como se manejan las diferentes bases de datos de recursos electrónicos, como se realizan las citas bibliográficas, estructura y redacción de documentos, qué lenguaje debe utilizarse en una defensa o exposición oral y, en definitiva, cómo se debe hablar en público en un ámbito académico o profesional.</p>				
Descripción de las medidas que se han llevado a cabo				

Para conseguir afrontar todos los hitos establecidos, una participación importante y establecer un diálogo continuo para responder dudas y ofrecer apoyo en sus proyectos de iniciación y desarrollo a la investigación científica se tomaron dos medidas principales:

1. Se creó un campus virtual que nos permitió por un lado habilitar material formativo e ir actualizando información de interés relacionada con normativa, plazos de entrega, plantillas para su desarrollo, etc. En este campus virtual han participado este año un total de 7 docentes y 641 alumnos, lo que da una idea de la repercusión y utilidad de esta herramienta.
2. Se realizaron las II Jornadas para la promoción de la calidad de los TFGs en la Facultad de Ciencias Sociales y de la Comunicación en las que se matricularon un total de 39 docentes. Estas jornadas han servido entre otras cosas para que las tutorías de los alumnos con sus directores de TFG fueran más provechosas y más eficientes ya que los tutores podían centrarse en profundizar en el contenido sin tener que explicar de forma detallada como se manejan las bases de datos y recursos electrónicos para gestionar y encontrar la bibliografía más adecuada, cómo hacer citas bibliográficas, estructurar y/o redactar documentos, qué lenguaje debe utilizarse en una defensa o exposición oral. Esto sin duda ha permitido tanto al alumno como a los tutores a afrontar la asignatura con menos ansiedad y desasosiego, y presentar trabajos con más detalle, más profundos, con mayor argumento, más reflexivos y mayor autoconfianza, para su presentación y defensa oral.