

MEMORIA FINAL

Compromisos y Resultados

Actuaciones Avaladas para la Mejora Docente

2019/2020

Identificación del proyecto	
Código	sol-201900138189-tra
Título	Destapando cómo Habita el Género a Mujeres y Hombres como Estrategia para la Liberación de Mandatos Interiorizados.
Responsable	Violeta Luque Ribelles

1. Describa los resultados obtenidos a la luz de los objetivos y compromisos que adquirió en la solicitud de su proyecto¹. Copie en las dos primeras filas de cada tabla el título del objetivo y la descripción que incluyó en el apartado 2 de dicha solicitud e incluya tantas tablas como objetivos contempló.

Objetivo nº 1	<i>Incrementar la sensibilización y los conocimientos del alumnado del Grado de Psicología respecto a los abusos sexuales infantiles, las violencias machistas y la discriminación hacia la mujer</i>		
Indicador de seguimiento o evidencias:	<ul style="list-style-type: none"> - Número de actos conmemorativos realizados. - Incremento de conocimientos en las temáticas indicadas medidos a través de un diseño pre-postest. - Número de participantes en cada acto conmemorativo 		
Valor numérico máximo que puede alcanzar el indicador (lo estableció en la solicitud del proyecto):	<ul style="list-style-type: none"> - 3 actos conmemorativos. - 70% de respuestas correctas en el cuestionario de conocimientos. - Nº de participantes, sin determinación de cantidad 	Valor numérico alcanzado por el indicador tras la ejecución del proyecto:	<ul style="list-style-type: none"> - Se han realizado los 3 actos conmemorativos. - Salvo en el acto relativo al Día Internacional de Erradicación de la Violencia contra la Mujer, no se han realizado cuestionarios de conocimientos. - Debido al tipo de acciones desarrolladas solo se puede delimitar el número de participantes en la acción del Día Internacional de Erradicación contra la Violencia hacia las Mujeres. A esta actividad asistieron 11 personas, 8 mujeres y 3 hombres. Los resultados

¹ La relación incluida en el documento *Actúa* que adjuntó en su solicitud a través de la plataforma de la Oficina Virtual.

			de los cuestionarios de satisfacción y conocimientos se indican en el Anexo 1.
Valor numérico máximo que puede tomar el indicador:			
Fecha prevista para la medida del indicador:	<p>1. Día contra el Abuso Sexual Infantil: 19 y 20 de noviembre de 2019.</p> <p>2. Día contra la Violencia de Género: 25 y 26 de noviembre de 2019.</p> <p>3. Día de la Mujer: 8 y 9 de marzo de 2020.</p>	Fecha de medida del indicador:	Se llevaron a cabo acciones para los 3 días indicados. Debido a la naturaleza de las acciones 1 y 3, no se pudieron medir los indicadores. Los resultados de los indicadores de la acción 2 se presentan en el Anexo 1.
Actividades previstas:	<p>- Celebración de 3 efemérides mediante actividades lúdico-formativas diseñadas y dinamizadas por el alumnado: Día contra el Abuso Sexual Infantil (19 de noviembre), Día contra la Violencia de Género (25 de noviembre), Día Internacional de la Mujer (8 de marzo).</p> <p>- Grabaciones de breves vídeos donde se indicarán la satisfacción con las actividades y los aprendizajes adquiridos</p>		
Actividades realizadas y resultados obtenidos:	<p>1. Día contra el Abuso Sexual Infantil (ASI): durante la semana del 19 de noviembre de 2019. Se llevó a cabo una campaña a través de redes sociales (Instagram y Facebook). Consistió en una serie de preguntas, a modo de encuesta, acerca del ASI. Se proporcionaron las respuestas correctas a lo largo de la semana (ver Anexo 2).</p> <p>2. Día contra la Violencia de Género: El 26 de noviembre de 2019 se llevó a cabo un videoforum sobre la película "Te doy mis ojos" (Iciar Bollain, 2003). Durante la parte de debate se facilitó un glosario de términos relativos a la violencia de género (ver Anexo 3).</p> <p>3. Día Internacional de la Mujer: durante la semana del 8 de marzo de 2020 se llevó a cabo una campaña de difusión sobre 2 temáticas: (a) Aportes de psicólogas a la disciplina, (2) Mandatos de género para los hombres. La campaña consistió en carteles que se pusieron en la Facultad de Ciencias de la Educación. Si bien, debido a que en esa misma fecha se precipitó el confinamiento por la pandemia del COVID-19, se colgaron también en las redes sociales del proyecto (Instagram y Facebook) (ver Anexo 4).</p> <p>4. No se han realizado grabaciones de vídeos.</p> <p>5. Debido a la pandemia generada por el COVID-19, y a la extensión de este proyecto en el curso 2020-2021, durante este período se realizó una campaña de sensibilización por el Día Internacional de las Mujeres durante la semana del 8 de marzo de 2021. Consistió en grabaciones en vídeo en las que el alumnado expresaba qué significaba para ellas y para ellos el 8M. En concreto, se grabaron 12 vídeos que siguen disponibles en Instagram y Facebook. Además, las grabaciones se colgaron en las redes sociales de la Facultad de Ciencias de la Educación.</p>		
Objetivo nº 2	Incrementar los conocimientos, y facilitar el análisis experiencial, sobre la relación de mujeres y hombres con el poder y los cuidados		
Indicador de seguimiento o evidencias:	<p>- Incremento de conocimientos medidos a través de un diseño pre-postest.</p> <p>- Número de personas que asisten al taller teórico-experiencial.</p> <p>- Nivel de satisfacción con el taller.</p>		
Valor numérico máximo que puede alcanzar el indicador (lo estableció en la solicitud del proyecto):	<p>- 70% de respuestas correctas en el cuestionario de conocimientos.</p> <p>- Asistencia media a taller 15 personas.</p> <p>- Grado de satisfacción rango del 1- 5, en torno al 4 y 5 en el 70% de las</p>	Valor numérico alcanzado por el indicador tras la ejecución del proyecto:	<p>- No se ha realizado cuestionario de conocimientos.</p> <p>- Asistencia media a las sesiones: 12 personas, 8 mujeres y 4 hombres.</p>

	<i>preguntas y de las personas asistentes</i>		- En el Anexo 5 se indican las valoraciones cuantitativas y cualitativas obtenidas en el cuestionario de satisfacción.
Valor numérico máximo que puede tomar el indicador:			
Fecha prevista para la medida del indicador:	17 y 25 de marzo de 2020: realización de cuestionario de conocimientos. 25/03/2020: realización de encuesta de satisfacción	Fecha de medida del indicador:	<i>Del martes 27 de abril al martes 4 de mayo de 2021. La medición se realizó mediante Google Formularios.</i>
Actividades previstas:	<p>1. Taller “<i>Transitando del pacto entre varones, a un nuevo pacto entre mujeres y hombres</i>”. Consta de una parte teórica (2 sesiones de 2 horas) y otra parte experiencial (2 sesiones de 4 horas). La parte experiencial es no mixta y la impartirán una profesora y un profesor.</p> <p>2. Grabaciones de breves vídeos donde se indicarán la satisfacción con el taller y los aprendizajes adquiridos.</p>		
Actividades realizadas y resultados obtenidos:	<p>1. Se ha realizado el taller con adaptaciones por haberse realizado en modalidad virtual. <i>Título:</i> Construyéndonos para deconstruirnos desde el feminismo: Una mirada a los mandatos de género. <i>Horario y duración:</i> Martes, 20 de abril de 2021 (sesión mixta), de 18:30- 20:30 hrs.; Miércoles, 21 de abril de 2021 (sesión no mixta), de 18:30- 20:30 hrs.; Martes, 27 de abril de 2021 (sesión mixta), de 18:30- 20:30 hrs. Total horas: 6 horas. <i>Plataforma empleada:</i> GoogleMeet <i>Contenidos:</i> 1. Análisis de los mandatos de género; 2. Una mirada hacia la autoestima de las mujeres—mi autoestima—desde la metodología feminista; 3. Una mirada hacia el interior de los hombres: el fracaso como forma éxito; y 4. Compartiendo nuestra mirada colectiva de la autoestima y del éxito. Aprendizajes para encontrarnos.</p> <p>2. <i>No se han realizado grabaciones indicando la satisfacción con el taller.</i></p> <p>3. <i>Se ha administrado un cuestionario de satisfacción.</i></p>		

Objetivo nº 3	<i>Incrementar los conocimientos y competencias argumentativas del alumnado en relación a la construcción de la identidad masculina y el rol del dinero en las relaciones de pareja.</i>		
Indicador de seguimiento o evidencias:	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Nivel de participación.</i> - <i>Grado de satisfacción.</i> - <i>Conocimientos adquiridos medidos a través de un diseño pre-postest.</i> 		
Valor numérico máximo que puede alcanzar el indicador (lo estableció en la solicitud del proyecto):	<ul style="list-style-type: none"> - Celebración de 6 seminarios Psicofeminista-té. - Grado de satisfacción, en un rango del 1- 5, en torno al 4 y 5 en el 70% de las preguntas y de las personas asistentes. - 70% de respuestas correctas en el cuestionario de conocimientos. 	Valor numérico alcanzado por el indicador tras la ejecución del proyecto:	<ul style="list-style-type: none"> - Se realizaron 7 seminarios, los 6 contemplados al que se añadió uno acerca del impacto del COVID-19 con perspectiva de género. - No se realizó valoración de la satisfacción ni de conocimientos.
Valor numérico máximo que puede			

tomar el indicador:			
Fecha prevista para la medida del indicador:	<p>- El nivel de participación se medirá al finalizar cada sesión.</p> <p>- 23/04/2020: se medirá el grado de satisfacción y los conocimientos.</p>	Fecha de medida del indicador:	<p>- Se midió la participación tras cada sesión. La media de asistencia fue de 17 personas, siendo 24 el mayor número de asistentes a un seminario y 5 el menor. Hay que tener en cuenta el tránsito de formato presencial a online debido a la pandemia del COVID-19.</p> <p>- Debido a las circunstancias del formato on-line no se llevó a cabo valoración de la satisfacción ni de los conocimientos.</p>
Actividades previstas:	<p><i>Seminarios Psicofeminista-té (1 cada mes y medio): un total de 6 sesiones de 1,5 horas de debate y reflexión sobre la construcción de la identidad masculina y el rol del dinero en las relaciones de pareja. Cada seminario es dinamizado por alumnado voluntario, y supervisado por profesorado. El alumnado que dinamiza la sesión la prepara previamente con el profesorado, todo el alumnado debe llevar el texto a trabajar leído. Al final de cada seminario quien dinamiza resume las conclusiones por escrito y las comparte con las personas asistentes.</i></p> <p>- Grabaciones de breves vídeos donde se indicarán la satisfacción con los seminarios y los aprendizajes adquiridos.</p>		
Actividades realizadas y resultados obtenidos:	<p>1. Se han realizado 7 sesiones de los seminarios Psicofeminista-té. Se siguió la metodología indicada en la sección anterior.</p> <p><i>Contenidos:</i> Se indican los textos que serán objeto de lectura y debate.</p> <p>(a) Bacete, R. (2017). Nuevos hombres nuevos (pp. 23-93). Barcelona: Ediciones Península. Incluye la siguiente sección del libro: Capítulo 1. Hombres en el siglo XXI. Masculinidades en la era del feminismo.</p> <p>(b) Coria, C. (2012). El sexo oculto del dinero. Formas de la dependencia femenina (pp. 11-74). Pensódromo 21. Incluye las siguientes secciones del libro:</p> <p>(a) La autonomía femenina frente al espejo del dinero.</p> <p>(b) A manera de prólogo. Amor, dinero y poder en la pareja. Una mirada desde el género para aprender a disfrutar la convivencia.</p> <p>(c) Introducción</p> <p>(d) La dependencia económica en las mujeres.</p> <p>(e) Los beneficios de la dependencia económica en las mujeres.</p> <p>Coria, C. (2012). El sexo oculto del dinero. Formas de la dependencia femenina (pp. 193-212). Pensódromo 21. Incluye la siguiente sección del libro: (a) El dinero sexuado: una presencia invisible.</p> <p>© Bacete, R. (2017). Nuevos hombres nuevos (pp. 93-133). Barcelona: Ediciones Península. Incluye la siguiente sección del libro: Capítulo 2. El hombre ha muerto: ¡Vivan los hombres!</p> <p>(d) Coria, C. (2012). El sexo oculto del dinero. Formas de la dependencia femenina (pp. 121-133). Pensódromo 21. Incluye la siguiente sección del libro: Los hombres y el acopio de dinero</p> <p>(e) Coria, C. (2012). El dinero en la pareja. Algunas desnudeces sobre el poder (pp. 277-289). Pensódromo 21. Incluye la siguiente sección del libro: La sexuación del dinero. Conflictos subjetivos en la “masculinidad”, en la “feminidad” y su repercusión en la vida cotidiana de mujeres y varones.</p> <p>(f) Bacete, R. (2017). Nuevos hombres nuevos (pp. 197-237).</p>		

Barcelona: Ediciones Península. Incluye la siguiente sección del libro:
(a) Capítulo 5. Hombres haciendo paces.

(g) Coria, C. (2012). El sexo oculto del dinero. Formas de la dependencia femenina (pp. 135-147). Pensódromo 21. Incluye la siguiente sección del libro: El dinero en los tratamientos psicológicos: algunos comentarios para reflexionar.

Coria, C. (2012). El dinero en la pareja. Algunas desnudeces sobre el poder (pp. 257-266). Pensódromo 21. Incluye la siguiente sección del libro: El sexo oculto del dinero y su influencia insalubre en las relaciones familiares.

Fechas: Octubre 2019- Octubre 2020.

2. *No se han realizado las grabaciones en vídeo indicando el nivel de satisfacción con la actividad.*

3. *Adicionalmente, aunque no estaba previsto en la propuesta inicial, durante el curso 2020-2021 se ha realizado otro ciclo de 6 seminarios, de una hora y media cada uno. A nivel metodológico se han seguido las mismas pautas que en el curso 2019-2020.*

Contenidos:

(1) Bonino, L. (2003). Los varones ante el problema de la igualdad con las mujeres. En C. Lomas (Ed.), ¿Todos los hombres son iguales? Identidad masculina y cambios sociales (pp., 205-144). Barcelona: Paidós

(2) Bosch, Esperanza; Ferrer, Victoria A.; Ferreiro, Virginia; Navarro, Capilla. (2013). Amor, sexo, celos, dominación. En Esperanza Bosch, Victoria A. Ferrer, Virginia Ferreiro, Capilla Navarro. La violencia contra las mujeres. El amor como coartada (pp. 59- 98). Barcelona: Anthropos.

(3) Pease, B. (2015). ¿La reconstrucción de la masculinidad o el fin de la hombría? Posibilidades y limitaciones de transformar las subjetividades masculinas para conseguir la igualdad de género. En A. Carabí, y J.M. Armengo (Eds.), Masculinidades alternativas en el mundo de hoy (pp. 25-46). Icaria, Mujeres y Cultura.

(4) Bosch, Esperanza; Ferrer, Victoria A.; Ferreiro, Virginia; Navarro, Capilla. (2013). Resultados cualitativos. Ellos dicen, ellas creen. En Esperanza Bosch, Victoria A. Ferrer, Virginia Ferreiro, Capilla Navarro. La violencia contra las mujeres. El amor como coartada (pp. 173- 217). Barcelona: Anthropos.

(5) Flood, M. (2015). El activismo masculino contra la violencia y la construcción de masculinidades igualitarias. En A. Carabí, y J.M. Armengo (Eds.), Masculinidades alternativas en el mundo de hoy (pp. 47-46). Icaria, Mujeres y Cultura.

(6) Bosch, Esperanza; Ferrer, Victoria A.; Ferreiro, Virginia; Navarro, Capilla. (2013). El modelo piramidal. Un intento explicativo. En Esperanza Bosch, Victoria A. Ferrer, Virginia Ferreiro, Capilla Navarro. La violencia contra las mujeres. El amor como coartada (pp. 243-296). Barcelona: Anthropos.

Fechas: Noviembre 2020- mayo 2021.

Asistencia: esta actividad se ha realizado íntegramente on-line, la media de asistencia a todo el ciclo ha sido de 10 personas.

Valoración de la satisfacción: han respondido 4 personas, ver Anexo 6.

2. Marque una X bajo las casillas que correspondan en la siguiente tabla. Describa las medidas a las que se comprometió en la solicitud y las que ha llevado a cabo.

Compromiso de compartición / difusión de resultados en el entorno universitario UCA adquirido en la solicitud del proyecto				
1. Sin compromisos	2. Compromiso de impartición de una charla o taller para profesores	3. Adicionalmente fecha y centro donde se impartirá	4. Adicionalmente programa de la presentación	5. Adicionalmente compromiso de retransmisión o grabación para acceso en abierto
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Descripción de las medidas comprometidas				
Realización de una sesión de exposición de resultados en junio de 2020. Participará el alumnado y el profesorado que integran el proyecto. Se invitará al profesorado de la Facultad de Ccias. de la Educación, donde se realizará la sesión con una duración de 1,5 horas. Programa preliminar: (1) Un recorrido de cuatro años: antecedentes y justificación del proyecto, (2) Diseño del proyecto, (3) Acciones desarrolladas y principales resultados, y (4) Imaginemos conjuntamente... ¿cómo formar en psicología feminista?				
Descripción de las medidas que se han llevado a cabo				
El 25 de marzo se llevó a cabo una conferencia de dos horas en el marco del Grupo de Desarrollo Docente de la Facultad de Psicología de la Universidad de Granada. Se tituló "Cómo llevar la perspectiva de género a la docencia universitaria. Un ejemplo desde la psicología". Este grupo lo integra profesorado del Grado de Psicología y de Filosofía. Participaron como ponentes dos integrantes del proyecto y dos estudiantes. Éstos intervinieron mediante la elaboración de dos vídeos. La sesión se llevó a cabo en formato virtual. El programa fue: (1) Concepto de perspectiva de género (PG); (2) Estrategias para llevar a cabo una docencia con PG; (3) Una experiencia práctica. El caso de Psicofeminista-té.				

Anexo 1. Resultados de las encuestas de satisfacción y de conocimientos sobre el videoforum “Te doy mis ojos” (Iciar Bollaín, 2003).

1. Resultados de la encuesta de satisfacción de las 8 personas (6 mujeres y un hombre) que han respondido. Se valora sobre una escala tipo Likert de 1-5, donde 1 es poco/pobre/ muy mal y 5 es mucho/excelente/ muy bien.

1. Interés que la actividad ha despertado en mí.	100% de respuestas puntúan 5
2. Los contenidos tratados me parecen importantes.	100% de respuestas puntúan 5
3. Los contenidos han servido para que me plantee cosas que hasta ahora no había pensado.	87,5 % de respuestas puntúan 5; 12,5% puntúan 4
4. Considera que la presentación de la temática y moderación de las reflexiones por parte de la dinamización ha sido...	87,5 % de respuestas puntúan 5; 12,5% puntúan 4
5. La forma (metodología) de abordar la temática me permite entenderla mejor	100% de respuestas puntúan 5
6. El enfoque del cinefórum tiene relación con los contenidos del Grado	100% de respuestas puntúan 5
7. La actividad ha servido para abrir nuevos marcos de reflexión entre las compañeras y los compañeros	100% de respuestas puntúan 5

- Especifique el aspecto del cinefórum que más le haya gustado y escriba el por qué.

- *Respecto a los contenidos:* identificar la relación entre aspectos de la psicología y la violencia de género, recordar el ciclo de la violencia, conocer cómo puede sentirse una mujer maltratada, comprobar que se puede salir de la violencia de género si se tienen recursos.
- *Sobre la metodología:* amena y entretenida, la participación activa del alumnado. Por un lado, mediante las noticias de actualidad que llevaban algunas compañeras, el plan dirigido hacia maltratadores, lo fundamentada de la actividad y, por otro, mediante la conversación al final de la película para tomar conciencia de los puntos más importantes.

- Especifique el aspecto del cinefórum que menos le haya gustado y escriba el por qué: la hora de realización de la actividad.

- Sugerencias para mejorar: se sugiere que la actividad se haga en horario de mañana.

2. Resultados del pretest de autovaloración de conocimientos.

Respondieron al pretest 11 personas, 8 mujeres y 3 hombres. Se indica el número de participantes que responden a cada opción de respuesta.

	SÍ	NO
1. ¿Conoces las causas de la violencia de género?	10	1
2. ¿Sabes qué es el ciclo de la violencia de género?	7	4
3. ¿Conoces qué fenómenos pueden influir en que la mujer maltratada mantenga la relación con el agresor?	10	1
4. ¿Conoces cuáles son las consecuencias psicológicas de la violencia de género?	8	3

3. Resultados del pos-test de conocimientos.

Se indican las respuestas a las preguntas por las y los participantes de forma agregada, responden un total de 7 personas, 6 mujeres y un hombre.

3.1. ¿Puedes decir cuáles son las causas de la violencia de género?

Entre las respuestas se señalan causas a un nivel individual de análisis y otras que apuntan a el sistema social patriarcal y a la socialización diferencial de género. Algunos ejemplos de respuestas son:

“El patriarcado y con éste el amor romántico: celos, control y posesión”.

“Las causas pueden ser varias como falta de autoestima del hombre que la proyecta en forma de ira hacia la mujer. La necesidad de controlar a la mujer por miedo a que esta lo deje. El pagar frustraciones con ella al sentirla más débil, entre otras”

3.2. ¿Qué es el ciclo de la violencia de género? ¿Puedes explicar sus diferentes fases?

En general, identifican las tres fases del ciclo de la violencia de género. Si bien, hay quienes lo confunden con los tipos o manifestaciones de la violencia de género. Se indican un ejemplo de respuesta:

“Es el ciclo por el cual se da y dura la violencia de género. En la acumulación de la tensión, es donde el maltratador ejerce una dominación hacia la mujer. En la agresión es donde toda la tensión acumulada en la anterior fase se visualiza, de manera física. Y la fase de luna de miel en donde el maltratador pide el perdón a su pareja.”

3.3. ¿Qué fenómenos pueden influir en que la persona maltratada siga con su agresor?

Se indican múltiples respuestas, la mayoría señalan a cuestiones relativas al nivel individual de análisis (autoestima, miedo, aislamiento, etc.). En ningún caso se alude al sistema social más allá de “la falta de apoyo por parte de la sociedad”. Se muestran dos de las respuestas dadas:

“Red social débil \leftrightarrow Aislamiento \leftrightarrow maltratador como apoyo único. Sentimiento de soledad. Sentir responsabilidad de que todo vaya bien. Baja autoestima”.

“Aislamiento de su entorno social y familiar, vergüenza, sentirse juzgada, falta de consciencia sobre la situación, falta de apoyo por parte de la sociedad”.

3.4. ¿Cuáles son las consecuencias psicológicas que presentan las mujeres maltratadas?

Es común respuestas como baja autoestima, aislamiento, sentimiento de inferioridad, sentimiento de culpa, depresión y miedo. Se indican algunas de las respuestas:

“Falta de autoestima, pérdida de confianza en los demás, aislamiento, sentimiento de inferioridad, confusión”.

“Baja autoestima, aislamiento, depresión, ansiedad, desvaloración personal, miedo, incertidumbre.”

Anexo 2. Actividad día “Abuso Sexual Infantil Mitos y Realidades”

Se indican las respuestas correctas a cada pregunta.

1. ¿Cuántas mujeres crees que han sufrido abuso sexual infantil (ASI)?

- a) Una de cada 100
- b) **20 de cada 100** (OMS)
- c) 50 de cada 100
- d) 5 de cada 100

2. ¿Cuántos hombres crees que han sufrido abuso sexual infantil (ASI)?

- a) 1 de cada 100
- b) 20 de cada 100
- c) **8 de cada 100** (OMS)
- d) 50 de cada 100

3. Los agresores siempre usan la fuerza física para someter a las víctimas.

- a) Verdadero
- b) **Falso**

Justificación: En todos los casos, las víctimas se encuentran bajo una relación de sometimiento ya sea por el afecto, la admiración, o el temor hacia el adulto abusador (poner la referencia).

4. Es mejor no darle información a los niños y niñas sobre el abuso sexual para no asustarles.

- a) Verdadero
- b) **Falso**

Justificación: Es fundamental hablar con ellas y con ellos, decirles que su cuerpo es suyo y que hay partes que son privadas y que nadie puede tocar. Que si eso ocurre, o hay algo que los incomoda, pidan ayuda (poner link o referencia).

5. Las personas que han sufrido abusos sexuales son agresores sexuales en su vida adulta.

- a) Verdadero
- b) **Falso**

Justificación: Esta creencia es fuertemente estigmatizante para las víctimas y aumenta la tendencia de las mismas a mantener el delito en silencio (poner el link o referencia).

6. Los abusos sexuales ocurren contra niños de familias con...

- a) mayores recursos económicos.
- b) menores recursos.
- c) **no influye el status social**

7. Los agresores son personas aisladas socialmente que tienen algún tipo de enfermedad mental...

- a) Verdadero
- b) **Falso**

Justificación: Cualquier persona puede ser abusador (poner referencia o link)

8. El porcentaje de denuncias falsas de abuso sexual infantil llega al...

- a) 60%
- b) 16%
- c) 45%
- d) **4%** (según estudios del Cuerpo Médico Forense, poner referencia o link)

9. El porcentaje de hombres y mujeres que cometen abuso sexual infantil es, respectivamente:

- a) 63% hombres y 37% mujeres.
- b) en igual proporción
- c) **96% hombres y 4% mujeres**
- d) 28% hombres y 72% mujeres.

10. Podemos decir que se considera abuso sexual infantil solo cuando...
- a) Ha llegado a haber penetración o violación.
 - b) Se ha llegado a violencia física.
 - c) **Cualquier tipo de conducta sexual que se realice con un niño o una niña.**

(Aclaración en la siguiente "historia")

11. En la mayoría de los casos el abusador es una persona desconocida.
- a) Verdadero
 - b) Falso

Justificación: En la mayoría de los casos, el abusador es un referente afectivo importante para el niño o niña, y para todo el grupo familiar (poner referencia o link de donde se extrae la información).

12. El grupo más vulnerable ante los abusos sexuales en función de la edad es:
- a) **niños/as menores de 12 años**
 - b) niños/as entre 12 años -15 años
 - c) niños/as entre 15 años - 18 años

13. Haber sufrido abusos sexuales en la infancia afecta directamente a:
- a) Autoconcepto
 - b) Relaciones sociales.
 - c) A su forma de vivir la sexualidad.
 - d) **A todas las anteriores.**

14. Haber sufrido abuso sexual infantil conlleva consecuencias a largo plazo:
- Verdadero**
- a) Falso

15. Como medidas para prevenir el ASI podemos encontrar...
- a) Educación sexual infantil.
 - b) Fomentar la supervisión constante.
 - c) **Autocuidado en niños y niñas.**
 - d) **a) y c) son correctas**

16. Se considera abuso sexual infantil según el Código Penal Español (Ley Orgánica 10/1995, de 23 de noviembre) cuando la o el menor tiene:
- a) menos de 12 años
 - b) **menos de 16 años**
 - c) menos de 10 años
 - d) menos de 6 años

Te doy mis ojos



Cineforum: Día contra la Violencia de Género

Película: *Te doy mis ojos*

Directora: Iciar Bollain

Año: 2003

¡VENTE!

Inscripción <https://educacion.uca.es/plan-formativo-curso-2019-20/>

26 de noviembre de 2019

14:30-17:00 hrs.

Aula 1

[Facultad de Ciencias de la Educación]

 psicofeministate@gmail.com

 @Psicofeministate

 Psicofeministaté



GLOSARIO

Cinefórum: “Te doy mis ojos”

Ciclo de la violencia de género: Según la Teoría de Leonor Walker (2006) existen 3 fases en toda dinámica de violencia de género.

Fase de acumulación de la tensión. En esta fase se producen situaciones graduales de tensión caracterizadas por actos violentos. Es una etapa sin duración determinada, pueden ser semanas, meses o años. El agresor cambia de ánimo de forma repentina, se enfada por cosas insignificantes y está tenso e irritado. La víctima trata de no alterar a la pareja, creyendo que así acabarán los conflictos.

Fase de agresión. Es la más breve de las 3 fases. Hay una falta de control absoluto y se producen las agresiones físicas, psicológicas y/o sexuales. La víctima experimenta incredulidad, ansiedad, tiende a aislarse y se siente impotente.

Fase de arrepentimiento o “Luna de miel”. El agresor suele pedir perdón y promete que este comportamiento no volverá a repetirse. Utiliza estrategias de manipulación afectiva para intentar que la relación no termine como aceptar regalos, invitaciones o promesas refuerza la conducta violenta. La víctima quiere creer que no volverá a sufrir abusos jamás.

Mandatos de género: Según Benedicto (2018) los mandatos de género es el cumplimiento de los roles patriarcales que se aprenden a través de la socialización. Se produce una distribución sexista de roles, afectando tres pilares fundamentales: división sexual del trabajo (se relega a las mujeres en los cuidados y al trabajo reproductivo mientras que los hombres se encargan de los trabajos que requieren fuerza), sexualización del mundo (la mujer se convierte en un objeto sexuado sometida al deseo masculino, el hombre se convierte en el dominador lo que genera relaciones asimétricas, pues estos se convierten en el “objetificador”) y la construcción de subjetividades de género que afectan a lo simbólico y a lo material (“la feminidad normativa se basa en lo personal, en el culto a la belleza, la docilidad y la vulnerabilidad, y, en lo relacional, en el cuidado y la entrega a los otros”; Benedicto, 2018).

Modelo de Amor Fusional Utópico: Según Fina Sanz, el modelo Fusional Utópico es el modelo idealizado que se propone socialmente como relación de pareja: los dos somos uno o la media naranja. Este vínculo se caracteriza por la fusión total, es decir, tener los mismos gustos, los mismos deseos, los mismos ritmos corporales, las mismas amistades, etc.

Existen periodos o momentos concretos en la vida en los que se experimenta esta sensación de “fusión”, por ejemplo, durante el enamoramiento idealizado o durante el orgasmo. Pero no puede existir como modelo de vida ni como estructura de pareja en la vida cotidiana, ya que es una fantasía. Es como si la persona deseara compartir todo el espacio al 100%, esperando una armonización completa sin roces. No existe posibilidad de espacio personal pero esto no es vivido como falta de libertad, sino como armonía total.

Este modelo ha sido el final de los cuentos tradicionales que concluían con una imagen amorosa eterna de felicidad total. Esto se veía sobre todo en los cuentos “destinados” a niñas, de ahí que seamos nosotras las mujeres las que mantenemos ese deseo de amor absoluto.

Las personas que buscan este tipo de vínculo de pareja, tienden a cambiar con frecuencia de pareja en una búsqueda de ese modelo de perfección y están continuamente insatisfechas porque el modelo no se cumple.

Roles de género: El género es una construcción social que atribuye a hombres y mujeres diferentes funciones y expectativas que rigen su conducta, marcando una diferencia en cómo

ser, cómo sentir y cómo actuar. Estos roles son asignados según el sexo biológico de la persona (Junta de Andalucía, 2002).

Sincretismo de género: Para Lagarde y de los Ríos, “las contemporáneas somos sincréticas porque cada una posee atributos de género tradicionales y modernos de manera simultánea”. En su manuscrito “Claves feministas para la autoestima de las mujeres”, Lagarde y de los Ríos considera que “El sincretismo es complejo en cuanto al poder de género: cada una es un entrelazado de poderes afirmativos y democráticos y de formas tradicionales y modernas de opresión de género”. Dicho sincretismo “nos hace sentir ciudadanas a medias o de segunda, sin derechos plenos y por las instituciones sociales, el Estado e iglesias y también por otras mujeres”, refiere.

Violencia de género: “Todo acto de violencia sexista que tiene como resultado posible o real un daño físico, sexual o psíquico, incluidas las amenazas, la coerción o la privación arbitraria de libertad, ya sea que ocurra en la vida pública o en la privada” (Expósito, 2011).

Referencias bibliográficas

- Benedicto, C. (2018). Malestares de género y socialización: el feminismo como grieta, *38*(134), 607–625.
- Expósito, F., y Moya, M. (2011). Violencia de género. *Mente y cerebro*, *48*(1), 20-25.
- Junta de Andalucía (2002). *Manual para la introducción de la perspectiva de género y juventud al desarrollo rural*.
- Walker, L. E. (2006). Battered woman syndrome: Empirical findings. *Annals of the New York Academy of Sciences*, *1087*(1), 142-157.

**CAROL
GILLIGAN**

PSICÓLOGA SOCIAL



Primera profesora de estudios de género en la universidad de Harvard.

En 1970 comenzó su trabajo como asistente de investigación de Lawrence Kohlberg, conocido por su teoría del desarrollo moral. En la escala propuesta por Kohlberg, las mujeres alcanzaban resultados inferiores a los hombres, datos que fueron malinterpretados por su parte como símbolo de flaqueza moral en las mujeres.

1

Carol Gilligan realizó una crítica basándose en las limitaciones que este presentaba: la muestra en base a la que Kohlberg realizó sus estudios sólo constaba de sujetos de sexo masculino; además, usaba dilemas hipotéticos que podrían estar sesgados en su planteamiento, así como tampoco prestaba atención a la socialización diferencial de género entre hombres y mujeres y lo que esto supone.

2

Carol Gilligan realizó un nuevo estudio en el cual los sujetos eran mujeres. El resultado fue el descubrimiento de un modelo diferente a la ética de la justicia planteada por Kohlberg: "la ética del cuidado".

3

Más info:

<https://canalbiblos.blogspot.com/2016/12/clasico-s-de-la-psicologia-carol.html?m=1>

8 MARZO
MUJERES
PSICÓLOGAS

 Psicofeministaté
 @psicofeministate



Financia Unidad de Innovación Docente de la UCA

**CLARA
CORIA**

PSICÓLOGA CLÍNICA



Investigadora de las problemáticas del dinero, el poder, el éxito, la negociación y el amor, desde la perspectiva de género y autora de un total de ocho libros.

Co-fundadora de del C.E.M (Centro de Estudios de la Mujer de Buenos Aires) y colaboradora del Equipo Interdisciplinario de la Universidad de Aix-en-Provence , en el proyecto de investigación sobre "Mujer, tiempo y dinero alrededor del Mediterráneo".

1

Fue seleccionada como parte de las "Mujeres destacadas de la década" y galardonada con el "Premio Reconocimiento" de la Fundación Agenda Mujeres, por los aportes en la difusión de los derechos humanos de las mujeres el 28 de noviembre de 2006.

2

Más info:

<https://www.claracoria.com/cont/sobre-clara-coria/>

8 MARZO
MUJERES
PSICÓLOGAS

 Psicofeministaté
 @psicofeministate



Financia Unidad de Innovación Docente de la UCA

**MARITZA
MONTERO**

PSICÓLOGA COMUNITARIA



Licenciada en Psicología por la Universidad Central de Venezuela, en 1995 recibió el premio Interamericano de Psicología, otorgado por la Sociedad Interamericana de Psicología; y en el 2000 obtuvo el Premio Nacional de Ciencias, mención Ciencias Sociales de Venezuela.

1

Ha publicado numerosos libros, entre ellos:

3

Más info:

http://revistas.ucv.edu.pe/index.php/psiq_uemag/issue/download/210/Psiquemag%202015-17

Es una de las investigadoras más importantes en el área de la Psicología comunitaria y es una profesional comprometida con la transformación y liberación de colectivos oprimidos.

2

- Acción y discurso: problemas de psicología política en América Latina (1991).
- Psicología de la acción política (1995).
- América Latina en tiempos de globalización: procesos culturales y transformaciones sociopolíticas (1996).
- Hacer para transformar (2006).
- Sujetos políticos y acción comunitaria: claves para una praxis de la psicología social y de la clínica social-comunitaria en América Latina (2009).

4

8 MARZO
MUJERES
PSICÓLOGAS

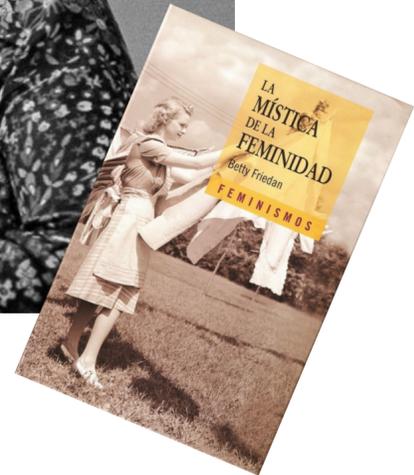
 Psicofeministaté
 @psicofeministate



Financia Unidad de Innovación Docente de la UCA

**BETTY
FRIEDAN**

PSICÓLOGA SOCIAL



Autora del ensayo “La mística de la feminidad” (1963), en el que sostiene que una mujer debe poder decidir quién es y qué quiere hacer con su vida sin sentirse egoísta por querer alcanzar metas propias que no estén relacionadas con lo socialmente aceptado, es decir, con su esposo y sus hijos. 1

Gracias a este libro cambió la vida de muchísimas mujeres, a quienes les abrió los ojos, mostrándoles que debían luchar por un desarrollo personal y no conformarse con la frustración causada por un rol femenino que no les correspondía. Así, fue una de las pioneras que abanderó el movimiento de liberación de la mujer. 2

Betty hablaba de “el problema sin nombre” refiriéndose a lo que actualmente denominamos como malestares de género; malestares que por desgracia eran sufridos -y compartidos- por muchas mujeres, y trataban de ser solucionados, muchas veces sin éxito, a través del consumo de fármacos, ocasionando así más problemas derivados. 3

Más info:

<https://www.biografiasyvidas.com/biografia/f/friedan.htm>

8 MARZO
MUJERES
PSICÓLOGAS

 Psicofeministaté
 @psicofeministate



Financia Unidad de Innovación Docente de la UCA

**PHYLLIS
CHESLER**

PSICÓLOGA SOCIAL



Realizó diversos estudios en temas de género incluyendo la violencia machista, la industria sexual comercial, medición de la actitud y el análisis del rol que el hombre poseía en la sociedad. Se especializó en psicología con enfoque de género.

1

Una de las preocupaciones fundamentales que guió los primeros trabajos de Phyllis Chesler fue el análisis de la sobrerrepresentación de mujeres en las estadísticas psiquiátricas realizadas hasta entonces. Trataba de explicar por qué había más mujeres que hombres con padecimientos mentales.

2

Es autora de 16 libros. El más reconocido fue "Women and madness" donde Chesler habla de lo que sufre una mujer en su día a día por el hecho de serlo, del mito generalizado de que la mujer es moralmente inferior al hombre, de la mujer como masoquista, dependiente, pasiva y heterosexual y de todo lo que puede llevarla a desarrollar episodios psicóticos o neuróticos.

3

Más info:

- Brannon, R. (2018). Review of A Politically Incorrect Feminist by Phyllis Chesler. *Dignity: A Journal on Sexual Exploitation and Violence*, 3(3), 2.
- Ordorika Sacristán, T. (2009). Aportaciones sociológicas al estudio de la salud mental de las mujeres. *Revista mexicana de sociología*, 71(4), 647-674.
- Chesler, P. (2018). *Women and madness*. Chicago Review Press.

8 MARZO
MUJERES
PSICÓLOGAS

 **Psicofeministaté**
 **@psicofeministate**



Financia Unidad de Innovación Docente de la UCA

**BEATRICE
EDGELL**

PSICÓLOGA EXPERIMENTAL



Fue la primera mujer británica en obtener un doctorado en psicología y posteriormente se convirtió, además, en la primera mujer profesora de psicología de Reino Unido impartiendo sus clases en la universidad femenina de Londres en el Bedford College donde implantó uno de los primeros laboratorios de psicología experimental de Reino Unido. 1

Recibió un premio a la investigadora más joven en memoria de una de las pioneras en la emancipación de las mujeres en la ciencia. En 1930 se convirtió en la primera presidenta del British Psychological Society. 2

Su tesis doctoral titulada "Die Grezen des Experiments als einer psychologischen Methode" habla sobre los límites del método experimental.

Realizó un trabajo experimental junto a W. Legge Symes sobre la calibración del cronoscopio de Wheatstone-Hipp, que medía la fuerza del aprendizaje asociativo. Para Edgell era fundamental la precisión de los instrumentos del laboratorio y reducir el margen de error del cronoscopio. Contribuyó notablemente al estudio de la cronometría mental. 3

Más info: Valentine, E. R. (2001). Beatrice Edgell: An appreciation. *British Journal of Psychology*, 92(1), 23-36.

8 MARZO
MUJERES
PSICÓLOGAS

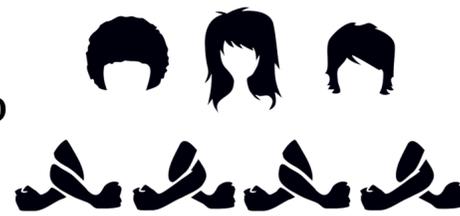
 Psicofeministaté
 @psicofeministate



Financia Unidad de Innovación Docente de la UCA

**MARY
COVER
JONES**

PSICÓLOGA DEL DESARROLLO



Se graduó en el Vassar College en 1919, tras lo cual, pasó a realizar su postgrado en Psicología en la Universidad de Columbia. Allí, coincidió y trabajó con el conductista John B. Watson durante la década de los años 20, donde participó junto a él en numerosos trabajos e investigaciones.

1

En 1924 publica uno de sus estudios más renombrados, "El caso del pequeño Peter", en él, trataba el miedo de este niño a los conejos blancos, empleando las técnicas del contracondicionamiento. Fue nombrada presidenta de la División 35 de la APA en 1960.

2

Mary C.J. asentó las bases del contracondicionamiento, lo que llevó posteriormente a Joseph Wolpe a desarrollar la técnica de la desensibilización sistemática, una de las técnicas cognitivo-conductuales más usadas en la actualidad para el tratamiento de las fobias. Tal fue la influencia que tuvo sobre Wolpe, que él mismo la nombró en la década de los 70 como la "madre de la terapia de conducta".

3

Más info:

<http://www.feministvoices.com/mary-cover-jones/>

8 MARZO
MUJERES
PSICÓLOGAS

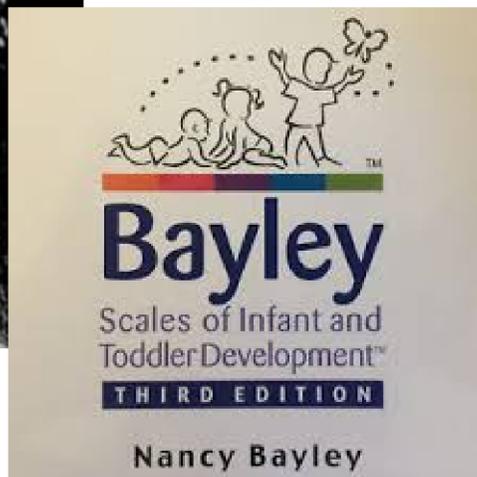
 Psicofeministaté
 @psicofeministate



Financia Unidad de Innovación Docente de la UCA

**NANCY
BAYLEY**

PSICÓLOGA DEL DESARROLLO



En 1926 se doctoró en la universidad de Iowa. Posteriormente, comenzó el “Estudio longitudinal de crecimiento de Berkeley”, uno de sus proyectos más importantes. En él, buscó la relación entre la altura y otras partes del cuerpo en el desarrollo infantil, así como los estándares asociados al desarrollo conductual.

1

También realizó investigaciones sobre el desarrollo mental y motor, llegando a aportar casi 200 publicaciones en el campo de la psicología a lo largo de su trayectoria.

En 1954 fue nombrada jefa de la sección de desarrollo infantil en el Instituto Nacional de Salud Mental.

2

Fue la primera mujer en recibir el premio a la Contribución Científica Distinguida de la APA en 1966, además de formar parte de ella como miembro y recibir en 1982 el premio Medalla de Oro.

3

Fue una de las psicólogas más influyentes en el campo de la psicometría, gracias a su trabajo y a la publicación de las “Escala Bayley de Desarrollo Infantil”, las cuales, actualmente son fundamentales en atención temprana para la detección precoz de determinadas afecciones neurológicas, como en el caso del TEA.

4

Más info:

<http://www.feministvoices.com/nancy-bayley/>

8 MARZO
MUJERES
PSICÓLOGAS

 Psicofeministaté
 @psicofeministate



Financia Unidad de Innovación Docente de la UCA

EL SISTEMA SOCIAL TE DICE

**"Eres un hombre,
no puedes mostrarte débil"**



Cómo actuar

**Reconocer
cuando no
estamos
preparados
para hacer
algo**

**Explorar
nuestras propias
debilidades para
reconocerlas**

**Expresar
abiertamente
nuestros miedos
sin ningún reparo o
temor por las
consecuencias de
esto**

Martínez Cáceres, A. (2019). Rediseñando la masculinidad desde la igualdad. Los hombres que hay en mí. Hacerse Hombre. AGORA, Espacio de formación feminista.

8 MARZO
ANERAS DE SER UN
HOMBRE NUEVO

 **Psicofeministaté**
 **@psicofeministate**



Financia Unidad de Innovación Docente de la UCA

EL SISTEMA SOCIAL TE DICE



**"Eres un hombre,
tu espacio es el mundo público"**

Cómo actuar

Entrenarnos en los cuidados: en dar y recibir afectos de manera adecuada.

Ser proactivos en el trabajo de la casa

Apoyar a nuestras compañeras mujeres al tránsito de lo privado a lo público

Martínez Cáceres, A. (2019). *Rediseñando la masculinidad desde la igualdad. Los hombres que hay en mí. Hacerse Hombre*. AGORA, Espacio de formación feminista.

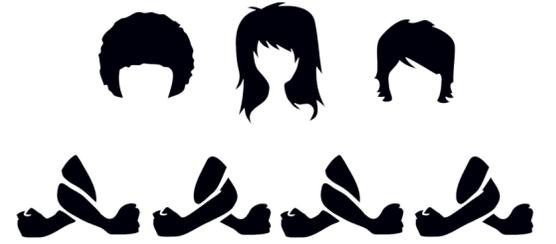
8 MARZO
COMPAÑERAS DE SER UN HOMBRE NUEVO

 Psicofeministaté
 @psicofeministate



Financia Unidad de Innovación Docente de la UCA

EL SISTEMA SOCIAL TE DICE



**"Eres un hombre,
tienes que competir"**

Cómo actuar

Tener una
actitud
empática

Ponernos en el
lugar del grupo
vulnerado

Tener en cuenta las
necesidades de las
y los demás de una
manera activa

Martínez Cáceres, A. (2019). *Rediseñando la masculinidad desde la igualdad. Los hombres que hay en mí. Hacerse Hombre*. AGORA, Espacio de formación feminista.

8 MARZO
ANERAS DE SER UN
HOMBRE NUEVO

 Psicofeministaté
 @psicofeministate



Financia Unidad de Innovación Docente de la UCA

EL SISTEMA SOCIAL TE DICE



**"Eres un hombre,
tienes que triunfar"**

Cómo actuar

**No es
necesario
ganar en
todas las
ocasiones**

**El fracaso puede
ser tan valioso
como la victoria**

**Nuestra valía no se
determina por los
triunfos sino por
cómo lo conseguimos**

Martínez Cáceres, A. (2019). Rediseñando la masculinidad desde la igualdad. Los hombres que hay en mí. Hacerse Hombre. AGORA, Espacio de formación feminista.

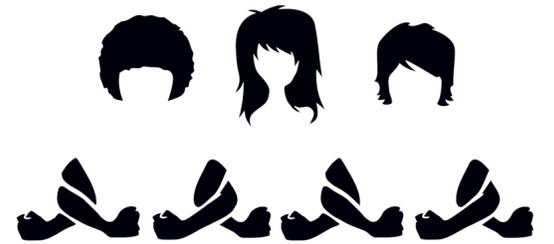
8 MARZO
**ANERAS DE SER UN
HOMBRE NUEVO**

 **Psicofeministaté**
 **@psicofeministate**



Financia Unidad de Innovación Docente de la UCA

EL SISTEMA SOCIAL TE DICE



**"Eres un hombre,
no expreses tus sentimientos"**

Cómo actuar

**No evitar las
situaciones en las
que tenemos que
expresar nuestros
sentimientos**

**Permitirnos
sentir nuestras
emociones con
naturalidad**

**Crear espacios
donde no juzguemos
a nuestros
compañeros por
compartir sus
sentimientos**

Martínez Cáceres, A. (2019). Rediseñando la masculinidad desde la igualdad. Los hombres que hay en mí. Hacerse Hombre. AGORA, Espacio de formación feminista.

8 MARZO
ANERAS DE SER UN
HOMBRE NUEVO

 **Psicofeministaté**
 **@psicofeministate**



Financia Unidad de Innovación Docente de la UCA

EL SISTEMA SOCIAL TE DICE



**"Eres un hombre,
tienes que protegerla"**

Cómo actuar

**Liberarnos
del rol
protector**

**Dejar de intentar
controlar todas
las cosas y en
todas las
situaciones**

**Buscar una
autoridad basada
en nuestra empatía
y habilidades de
comunicación y no
en el poder**

Martínez Cáceres, A. (2019). Rediseñando la masculinidad desde la igualdad. Los hombres que hay en mí. Hacerse Hombre. AGORA, Espacio de formación feminista.

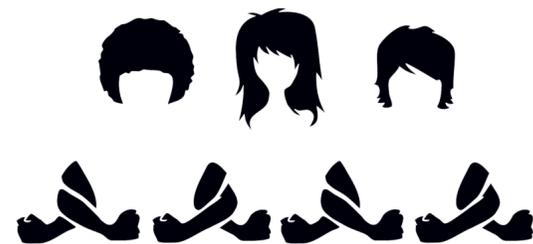
8 MARZO
ANERAS DE SER UN
HOMBRE NUEVO

 **Psicofeministaté**
 **@psicofeministate**



Financia Unidad de Innovación Docente de la UCA

EL SISTEMA SOCIAL TE DICE



**"Eres un hombre,
siempre tienes la razón"**

Cómo actuar

**Practicar la
escucha
activa**

**Ser conscientes
de que no
siempre vamos a
tener la razón y
que no hay nada
malo en ello**

**Adoptar una posición
tolerante y abierta,
con flexibilidad ante
las opiniones y
puntos de vista de
las y los demás**

Martínez Cáceres, A. (2019). Rediseñando la masculinidad desde la igualdad. Los hombres que hay en mí. Hacerse Hombre. AGORA, Espacio de formación feminista.

8 MARZO
ANERAS DE SER UN
HOMBRE NUEVO

 **Psicofeministaté**
 **@psicofeministate**

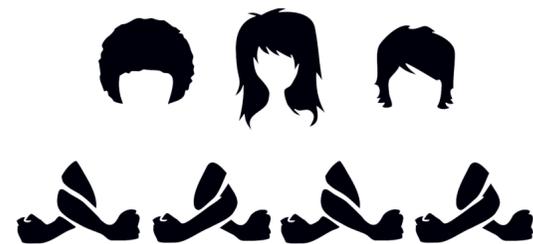


Financia Unidad de Innovación Docente de la UCA

EL SISTEMA SOCIAL TE DICE

"Eres un hombre,

tienes que estar con muchas chicas para demostrarlo"



Cómo actuar

Favorecer la cercanía y la comunicación en nuestras relaciones

Apreciar la calidad de nuestras relaciones y no sólo la cantidad de estas

Ser consciente de que la cantidad de parejas que tengamos no es indicativo de nuestra valía

Martínez Cáceres, A. (2019). *Rediseñando la masculinidad desde la igualdad. Los hombres que hay en mí. Hacerse Hombre*. AGORA, Espacio de formación feminista.

8 MARZO
ANERAS DE SER UN HOMBRE NUEVO

 Psicofeministaté
 @psicofeministate

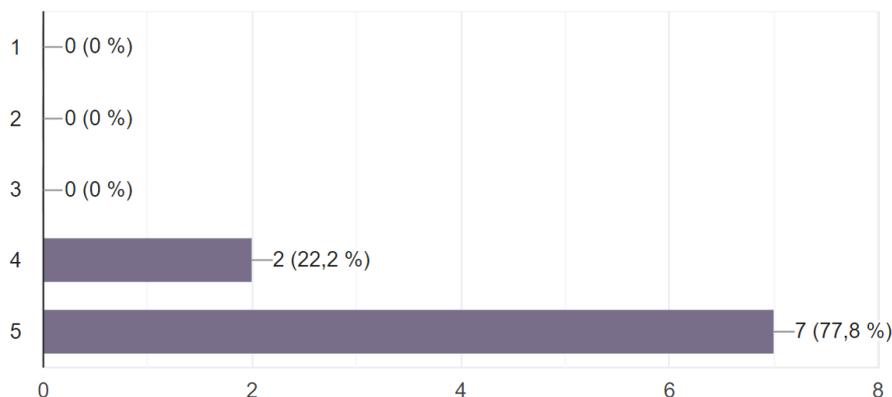


Financia Unidad de Innovación Docente de la UCA

Anexo 5. Resultados de la encuesta de satisfacción al taller “Construyéndonos para deconstruirnos desde el feminismo: Una mirada a los mandatos de género”

De las 12 personas que como media han asistido al taller, responden a la encuesta de satisfacción 9. Se proporcionan resultados de esas 9 personas.

1. Por favor, puntúa del 1-5 cómo te ha parecido el taller en cuanto a su duración siendo 1 nada apropiado y 5 muy apropiado).



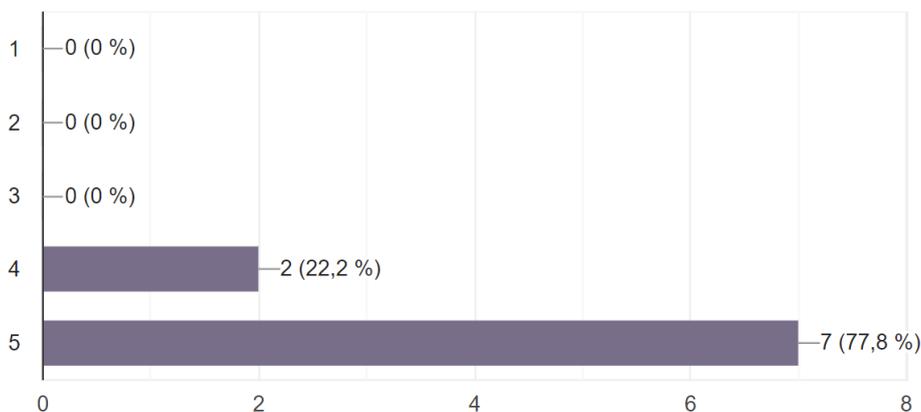
Las respuestas vertidas aluden a cuestiones como los horarios, duración, dinamismo en las sesiones y ambiente creado:

(1) Se valora que la actividad no ha supuesto una gran inversión de tiempo. Sin embargo, hay quien señala que sería bueno mejorar la puntualidad al finalizar la sesiones aun entendiéndose que se hayan alargado en algunas ocasiones.

(2) Se indican que las sesiones han sido entretenidas, dinámicas y amenas, considerando que la duración ha sido adecuada.

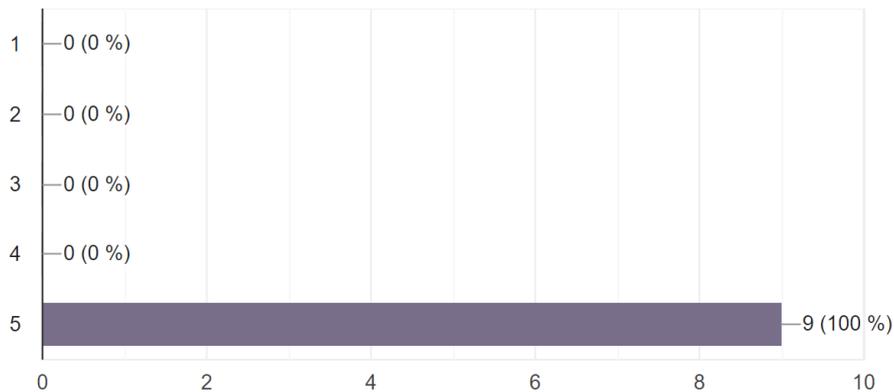
(3) En algunos casos se alude al ambiente cómodo que se ha creado para poder compartir experiencias y sentimientos con las compañeras y compañeros. Además, se indica que se ha posibilitado un espacio relajado, en el estrés de la cotidianidad, para reflexionar sobre los propios pensamientos, actitudes, el mundo que les rodea contribuyendo al autoconocimiento.

2. Por favor, puntúa del 1-5 cómo te ha parecido el taller en cuanto al número de sesiones siendo 1 nada apropiado y 5 muy apropiado).



Las y los participantes proporcionan puntos de vista distintos en cuanto a lo apropiado del número de sesiones por facilitar incorporarlas a otras actividades que deben realizar. Sin embargo, también hay quienes indican que añadirían una sesión más para poder seguir aprendiendo y reflexionando a través de juegos, especialmente en los espacios no mixtos.

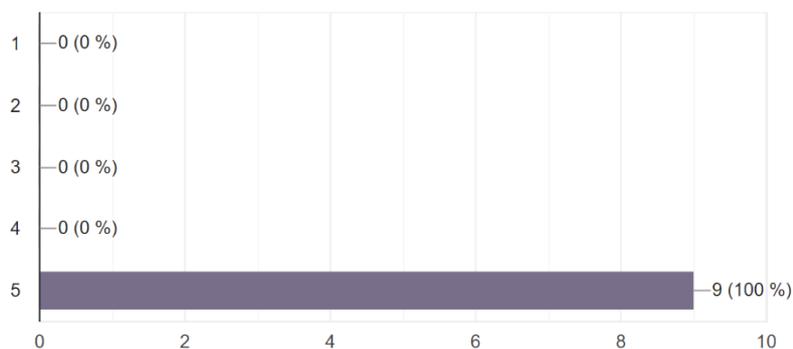
3. Qué te ha parecido la metodología seguida en las sesiones mixtas. Ten en cuenta que 1 es nada apropiado y 5 muy apropiado.



En los comentarios vertidos se destaca lo lúdico de las sesiones y su carácter dinámico. Esto lo relacionan con el aprendizaje y la facilidad para asociarlo a lo que acontece en la vida cotidiana. En este sentido, también se indica cómo la escucha mutua de las distintas experiencias y sentires de las y los participantes ha facilitado el aprendizaje y otras formas de ver el mundo. En concreto, alguna participante explicita su satisfacción por haber escuchado la opinión de los hombres respecto a los mandatos de géneros de la feminidad y sobre los que impactan en ellos como hombres.

En cuanto a las relaciones interpersonales establecidas en las sesiones, se menciona el respeto entre todas y todos los participantes.

4. Qué te ha parecido la metodología seguida en las sesiones no mixtas. Ten en cuenta que 1 es nada apropiado y 5 muy apropiado.



En relación a esta pregunta se señala lo adecuado de las sesiones no mixtas por facilitar compartir sentimientos y pensamientos con las compañeras desde sus subjetividades y sin ningún pudor. Además, se señala lo divertido que ha sido.

5. Por favor, indícanos, al menos, 2 de los principales aportes que te ha brindado participar en el taller.

1. Reflexionar sobre cuestiones que no se habían planteado previamente, sobre actitudes sexistas que no se era conscientes que se mantenían, sobre mandatos de género que no se conocían y no se era consciente de que habitan en ellas y ellos. Asimismo, señalan la profundización en el autoconocimiento y la reflexión sobre la propia vida (ejm. pensamientos y emociones negativas,

autoexigencias, experiencias vividas). Además, indican la posibilidad de integrar los nuevos conocimientos en la vida diaria.

2. Respecto a temas concretos, se señalan el aprendizaje sobre el significado del cuerpo de las mujeres en un contexto misógino y patriarcal, sobre la culpa y la autoestima, ampliando el significado de ésta. Se señalan además los aprendizajes sobre estrategias para aumentar la autoestima. Por último, se apunta al conocimiento adquirido respecto a la perspectiva masculina en relación a los mandatos de género.

3. Por último, se señala como aporte el aprender y compartir grupalmente, con compañeras y compañeros sobre cómo afectan los mandatos de género y qué se puede hacer para cambiar los malestares que generan.

6. Solo dos preguntas más. Por favor, indícanos, al menos 1 ó 2 cuestiones que mejorarías del taller.

Los puntos de mejora que se indican son:

1. Un mayor ajuste de los tiempos (finalizar las sesiones a la hora prevista).
2. Añadir una o dos sesiones. En concreto, se indica añadir otra sesión no mixta.
3. Facilitar los materiales usados en el taller.
4. Realizar el taller en formato presencial.

7. Para terminar, te brindamos este espacio para que puedas aportar lo que desees en relación al taller "Construyéndonos para deconstruirnos desde el feminismo: Una mirada a los mandatos de género". Aprovechamos una vez más para agradecer tu participación y la cumplimentación de este cuestionario, es muy importante para el equipo.

Se transcriben dos de los comentarios vertidos:

“He quedado encantada y me gustaría volver a participar en un futuro. Al principio tenía nervios y mucha vergüenza y ahora me he quedado con ganas de más. Me he sentido acogida y escuchada en todo momento y he aprendido mucho”.

“El espacio ha sido muy familiar; o sea, hemos podido compartir experiencias personales, pensamientos, sueños... con total libertad. Creo que eso le da un punto extra ya que al ser pocas personas creo es mejor así. Pienso que este taller es tan necesario y provechoso, que se debería impartir, de forma (casi) obligatoria para todos y todas. Siempre es positivo contemplar la realidad desde distintas perspectivas y poder poner nombre a aquello que conocemos, pero que no podemos nombrar. Este taller me ha permitido hacer eso”.

Anexo 6. Satisfacción con el V Seminario Psicofeminista-té

De la media de 10 personas asistentes a los seminarios han respondido la encuesta de satisfacción 4 personas, 1 hombre y 3 mujeres. Las edades varían de los 18 a los 28 años. Dos de las personas que responden son de 2º curso de psicología, 1 de primero y otra de cuarto.

Las preguntas se respondían mediante una escala tipo Likert con 5 opciones de respuesta, donde 1 es “poco/pobre/muy mal” y 5 equivale a “mucho/excelente/muy bien”. Se indican las respuestas a las preguntas realizadas.

1. Interés que los seminarios han despertado en mí. El 75% responde un 4, y una persona (25%) responde con el valor de 5.

2. Los contenidos tratados me parecen importantes. El 50% de quienes responden indican un valor de 4, y el 50% un valor de 5.

3. Los contenidos han servido para que me plantee cosas que hasta ahora no había pensado. El 50% de quienes responden indican un valor de 4, y el 50% un valor de 5.

4. Considera que la presentación de la temática y moderación de las reflexiones por parte de la dinamización ha sido... El 75% señalan un valor de 4, y el 25% un valor de 5.

5. La forma (metodología) de abordar la temática me permite entenderla mejor. Una persona (25%) señala un valor de 3, otra persona un valor de 4, y 2 personas otorgan el valor de 5.

6. El enfoque de los seminarios tiene relación con los contenidos del Grado. El 50% responde un 2, y el otro 50% señala el valor de 4.

7. El seminario ha servido para abrir nuevos marcos de reflexión entre las compañeras y los compañeros. Un 25% señala un 4, y un 75% señala un 5.

8. Especifique el aspecto de los seminarios que más le haya gustado y escriba el por qué

Como puntos fuertes de los seminarios se señalan aspectos como compartir diversas opiniones y puntos de vista, escuchar a los demás y poder aprender de ellos y ellas. También se señala la profundización en el abordaje de los temas y su utilidad para dar explicación a fenómenos y crear conciencia sobre ello. Se señala también como fortaleza el que las sesiones sean dinamizadas por diferentes compañeras o compañeros porque les permite analizar lo estudiado desde enfoques diferentes.

9. Especifique el aspecto de los seminarios que menos le haya gustado y escriba el por qué.

Las cuestiones que menos han gustado de los seminarios son:

- La dificultad de leer los textos, en ocasiones por su longitud. Si bien, se indica que merece la pena por lo aprendido.

- Formato on-line

- La duración (1,5 horas) que, en ocasiones, dificultaba la asistencia.

- La menor participación (en el caso de una participante) en las sesiones dedicadas a la masculinidad por no poder empatizar tanto o por tener menos conocimiento.

10. Sugerencias para mejorar

Como propuestas de mejora se indican:

- Ampliar la variedad de materiales sobre las que trabajar incluyendo vídeos, películas, etc.
- Invitar a las sesiones a autoras y autores de los textos o personas que puedan dar testimonios acerca de los temas abordados.
- Acortar la duración.