

MEMORIA FINAL¹ Compromisos y Resultados

Proyectos de Innovación y Mejora Docente 2018/2019

| Identificación del proyecto | | | |
|-----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| Código | SOL-201800112580-TRA | | |
| Título | DISEÑO TRILINGÜE DE CARTELAS TURÍSTICAS DESCRIPTIVAS Y REALIZACIÓN DE PRESENTACIONES DE MONUMENTOS Y OBRAS DE ARTE EN FRANCÉS, INGLÉS Y CASTELLANO | | |
| Responsable | Pablo Javier POMAR RODIL | | |

1. Describa los resultados obtenidos a la luz de los objetivos y compromisos que adquirió en la solicitud de su proyecto. Incluya tantas tablas como objetivos contempló.

| Objetivo nº 1 | optimizar comunicat Grado en cultural, a | r actividades entre asignaturas para el aprendizaje de las competencias tivas de los alumnos de francés e inglés del n Turismo en el ámbito del patrimonio artístico y monumental | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| Título del indicador de seguimiento: | | e cartelas subidas al campus virtual de cada al final del curso | |
| Valor numérico máximo que puede alcanzar el indicador (lo estableció en la solicitud del proyecto): | 425 | Valor numérico alcanzado por el indicador tras la ejecución del proyecto: | |
| Actividades que había previsto en la solicitud del proyecto: | proyecto: | | |
| Actividades realizadas y resultados obtenidos: | las acti | etivo se ha alcanzado tras la consecución de vidades previstas, esto es, mediante el diseño telas museográficas trilingües (en castellano, | |

¹ Esta memoria no debe superar las 7 páginas.



| Objetivo nº 2 | francés e inglés), según lo detallado en los objetivos marcados en la solicitud. Cada alumno ha presentado cinco cartelas, que han sido incluidas en presentaciones de Power Point realizadas en grupo con otros alumnos que tenían encomendada la ejecución de otras cartelas del mismo monumento. Cada una de estas presentaciones virtuales contaba además con una introducción conjunta del monumento en cuestión. Las presentaciones fueron subidas como tarea a los distintos campus virtuales de las respectivas asignaturas implicadas. Puesta en marcha de sistemas de colaboración entre profesores de asignaturas diferentes para enriquecer | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| | la actividad docente en el aula. | | |
| Título del indicador de seguimiento: | Número de reuniones realizadas al final del proyecto | | |
| Valor numérico máximo que puede alcanzar el indicador (lo estableció en la solicitud del proyecto): | Valor numérico alcanzado por el indicador tras la ejecución del proyecto: | | |
| Actividades que había previsto en la | Reuniones periódicas entre los profesores implicados en | | |
| solicitud del proyecto: | el proyecto para coordinar actividades comunes. | | |
| Actividades realizadas y resultados | Además de las reuniones descritas, se ha mantenido una | | |
| obtenidos: | intensa comunicación a través de correo electrónico | | |
| | donde se han matizado, modificado y ajustado muchas | | |
| | de las decisiones tomadas en los mencionados | | |
| | encuentros personales cuando el desarrollo de la actividad así parecía recomendarlo. | | |

2. Adjunte las tasas de éxito² y de rendimiento³ de las asignaturas implicadas y realice una valoración crítica sobre la influencia del proyecto ejecutado en la evolución de estos indicadores.

| | Tasa de Éxito | | Tasa de Rendimiento | |
|-------------|---------------|---------------|-----------------------|---------------|
| Asignatura⁴ | Curso 2017/18 | Curso 2018/19 | Curso 2017/18 | Curso 2018/19 |
| 31310016 | 0.75 | 0.90 | 0.72 | 0.96 |
| 31310035 | 0.72 | 0.85 | 0.67 | 0.81 |
| 31310033 | 1.00 | 0.81 | 0.78 | 0.64 |
| T 0 | | | and the second second | |

Informe crítico sobre la evolución de las tasas de éxito y rendimiento

En líneas generales podemos afirmar que las tasas de éxito y rendimiento evidencian una subida considerable en sus indicadores, con un mayor número de aprobados entre los matriculados en la asignatura. Los alumnos se han visto beneficiados por los proyectos de colaboración con otras asignaturas del grado, ayudándoles notablemente en la adquisición de un vocabulario especializado en distintas lenguas. En la asignatura de francés (31310033), aunque parece obligado reconocer que no se reconoce una influencia positiva del proyecto desde el punto de

² Tasa de éxito = Número de estudiantes aprobados / Número de estudiantes presentados.

³ Tasa de rendimiento = Número de estudiantes aprobados / Número de estudiantes matriculados.

⁴ Incluya tantas filas como asignaturas se contemplen en el proyecto.



vista cuantitativo, desde el punto de vista cualitativo, sí se ha podido observar un aumento significativo de las destrezas escritas de los alumnos.

En general puede afirmarse que los estudiantes participantes de este plan de innovación docente han demostrado una mayor precisión de vocabulario específico y de organización del discurso que en años precedentes.

3. Incluya en la siguiente tabla el número de alumnos matriculados y el de respuestas recibidas en cada opción y realice una valoración crítica sobre la influencia que el proyecto ha ejercido en la opinión de los alumnos.

| | Opinión de | los alumnos al inic | cio del proyecto | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-----------------------------|-----------------------|--|
| Núm | ero de alumnos ma | atriculados que han | respondido la enc | uesta: 72 | |
| Valoración a | lel grado de dificu | ltad que cree que v | ra a tener en la cor | nprensión de los | |
| | | de competencias as | | | |
| contentates y/o | | el proyecto de innov | | attiret en tet que se | |
| Ninguna | Poca dificultad | Dificultad media | Bastante | Mucha dificultad | |
| dificultad | r oca difficultad | Difficultad filedia | dificultad | Mucha dificultad | |
| | 40 | | | | |
| 4 | 10 | 50 | 6 | 2 | |
| | Opinión de los a | llumnos en la etap | a final del proyec | to | |
| Valoración del g | rado de dificultad | que ha tenido en la | a comprensión de l | los contenidos y/o en | |
| | | | | enmarca el proyecto | |
| in anymeters in a | | de innovación doce | | mun en en projecto | |
| Ninguna | Poca dificultad | Dificultad media | Bastante | Mucha dificultad | |
| dificultad | | | dificultad | | |
| 9 | 15 | 40 | 6 | 2 | |
| Los elementos d | Los elementos de innovación y mejora docente aplicados en esta asignatura han favorecido | | | | |
| mi comprensión de los contenidos y/o la adquisición de competencias asociadas a la | | | | | |
| asignatura | | | | | |
| Nada de | Poco de | Ni en acuerdo ni | Muy de acuerdo | Completamente de | |
| acuerdo | acuerdo | en desacuerdo | | acuerdo | |
| 3 | 5 | 4 | 41 | 19 | |
| Valoración crítica sobre la influencia que ha ejercido el proyecto en la opinión de los | | | | | |

Los alumnos han tenido un contacto con cuánto supone una aplicación práctica de los conocimientos adquiridos en el aula. Al haber haberse debido enfrentar al patrimonio monumental personalmente, han comprendido los beneficios de la asignatura Patrimonio Cultural para su futuro desarrollo profesional, lo cual se complemente sin duda con los conocimientos de idiomas sobre los cuales sí parecía existir una concienciación previa de mayor calado.

alumnos



4. Marque una X bajo las casillas que correspondan en la siguiente tabla. Describa las medidas a las que se comprometió en la solicitud y las que ha llevado a cabo.

| Compromiso de compartición / difusión de resultados en el entorno universitario UCA adquirido en la solicitud del proyecto | | | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Sin compromisos | 2. Compromiso de impartición de una charla o taller para profesores | 3. Adicionalmente fecha y centro donde se impartirá | 4. Adicionalmente programa de la presentación | 5. Adicionalmente compromiso de retransmisión o grabación para acceso en abierto |
| | \boxtimes | | | |

Descripción de las medidas comprometidas en la solicitud

- 1. Además de la charla, se utilizarán los canales de difusión de los dos departamentos implicados, para trasladar al profesorado de las tres áreas implicadas los resultados de la experiencia, lo que suponemos redundará en la superación de la estanqueidad y promoción de la colaboración.
- 2. Solicitaremos de la coordinadora del Grado de Turismo, la difusión, entre el profesorado del grado de los resultados de la experiencia.
- 3. Del mismo modo, el Decanato de la Facultad de Ciencias Sociales y de la Comunicación será informado de los resultados del proyecto para que sean difundidos en la memoria del Centro y en las sesiones informativas a los alumnos,
- 4. Por último, obtenido el consentimiento de los autores, las cartelas trilingües podrán ser recogidas digitalmente en RODIN, Repositorio de Objetos de Docencia e Investigación de la Universidad de Cádiz.
- 5. Jornadas Innovación Docente en Facultad de CC Sociales y de la Comunicación (final de curso 18-19).

Descripción de las medidas que se han llevado a cabo

Se han llevado a cabo las medidas comprometidas en la solicitud a través de la Facultad y los departamentos implicados, si bien los alumnos no han mostrado un gran interés en la incorporación a RODIN de sus trabajos, razón por la que la compilación digital de los mismos no se ha llevado a cabo.