

MEMORIA FINAL¹

Compromisos y Resultados

Proyectos de Innovación y Mejora Docente 2018/2019

Identificación del proyecto	
Código	sol-201800111741-tra
Título	Producción audiovisual en el Grado en Estudios árabes e islámicos para optimización de competencias en árabe y difusión cultural de contenidos
Responsable	Mohamed el Mouden

1. Describa los resultados obtenidos a la luz de los objetivos y compromisos que adquirió en la solicitud de su proyecto. Incluya tantas tablas como objetivos contempló.

Objetivo nº 1		<i>Sustituya este texto por el título del objetivo</i>	
Título del indicador de seguimiento:	Planificación de un corpus de vídeos clasificado y organizado por temas, asignaturas, resultados de aprendizaje y objetivos de difusión, con guionizado de los mismos.		
Valor numérico máximo que puede alcanzar el indicador (lo estableció en la solicitud del proyecto):	10	Valor numérico alcanzado por el indicador tras la ejecución del proyecto:	13
Actividades que había previsto en la solicitud del proyecto:	Reuniones de profesores para determinar competencias y objetivos de aprendizaje. Exposición de los mismos a los estudiantes. Reuniones conjuntas de profesores y alumnos y/o de cada profesor en sus asignaturas. Elaboración del listado de vídeos a producir.		
Actividades realizadas y resultados obtenidos:	Se ejecutaron las reuniones previstas, planificándose las competencias y contenidos a alcanzar en cada producción audiovisual. Se hizo el listado de vídeos y la producción de todos ellos, en un número mayor al previsto inicialmente.		

Objetivo nº 2		<i>Realización de vídeos por parte de profesores y estudiantes</i>	
Título del indicador de seguimiento:			
Valor numérico máximo que puede alcanzar el indicador (lo estableció en la solicitud del proyecto):	10	Valor numérico alcanzado por el indicador tras la ejecución del proyecto:	13
Actividades que había previsto en la	Labores de preparación de los contenidos de los vídeos		

¹ Esta memoria no debe superar las 7 páginas.

solicitud del proyecto:	por parte de los profesores y de búsqueda documental por parte de los estudiantes. Elaboración del argumento y guión planificado en el objetivo nº1. Realización de las grabaciones. Tareas de postproducción, como subtitulación de las mismas.
Actividades realizadas y resultados obtenidos:	Se preparó el contenido de cada uno de los vídeos, tanto por parte de profesores como de estudiantes. Se realizaron más grabaciones de las previstas. Se hizo el montaje de las mismas y la subtitulación.

Objetivo nº 3		<i>Publicación de los materiales en un espacio web organizado y en otros ámbitos y cuestionario</i>	
Título del indicador de seguimiento:			
Valor numérico máximo que puede alcanzar el indicador (lo estableció en la solicitud del proyecto):	10	Valor numérico alcanzado por el indicador tras la ejecución del proyecto:	13
Actividades que había previsto en la solicitud del proyecto:	Contacto y colaboración con el Centro de Recursos Digitales de la UCA y otras unidades para la creación del espacio virtual. Alojamiento de los materiales producidos con pestañas o ítems informativos para su clasificación y organización. Realización de un cuestionario al profesorado y alumnado para valorar el espacio web y cada uno de los materiales y, entre otras cosas, opinar el grado de satisfacción sobre los resultados de aprendizaje marcados.		
Actividades realizadas y resultados obtenidos:	Se ha creado un blog (provisional) en el que se han publicado los vídeos producidos. Se han publicado también los vídeos en Youtube y Facebook. El profesorado está subiendo al Campus virtual de sus asignaturas los vídeos relacionados con las competencias específicas de sus materias.		

Objetivo nº 4		<i>Valoración de la participación de los estudiantes en la producción de contenidos</i>	
Título del indicador de seguimiento:			
Valor numérico máximo que puede alcanzar el indicador (lo estableció en la solicitud del proyecto):	10	Valor numérico alcanzado por el indicador tras la ejecución del proyecto:	13
Actividades que había previsto en la solicitud del proyecto:	Evaluación continua de los profesores supervisores de cada producción. Análisis estadístico en la evaluación final de alumnos, determinando los porcentajes de éxito, fracaso y calificaciones obtenidas por los estudiantes participantes y los que no han intervenido.		
Actividades realizadas y resultados obtenidos:	Se ha llevado a cabo la supervisión de las diferentes producciones. Se ha realizado un seguimiento de los estudiantes que han participado en el proyecto. Se ha obtenido un 100% de éxito en las calificaciones de los estudiantes participantes, así como una nota mayor en		

relación al resto.

2. Adjunte las tasas de éxito² y de rendimiento³ de las asignaturas implicadas y realice una valoración crítica sobre la influencia del proyecto ejecutado en la evolución de estos indicadores.

Asignatura ⁴	Tasa de Éxito		Tasa de Rendimiento	
	Curso 2017/18	Curso 2018/19	Curso 2017/18	Curso 2018/19
Media del Grado en Estudios árabes e islámicos	0.88	0.92	0.74	0.84
Informe crítico sobre la evolución de las tasas de éxito y rendimiento				
No disponemos de los datos segregados por asignaturas, sino los totales de la titulación. De todos modos, en el proyecto han intervenido casi todas las asignaturas específicas del título, así como los profesores de estudios árabes e islámicos, por lo que nos parece que la cifra global representa bien al conjunto de asignaturas. Se constata una mejora en el último curso respecto al anterior, tanto en la tasa de éxito como en la de rendimiento, principalmente en esta segunda, con un incremento importante.				

3. Incluya en la siguiente tabla el número de alumnos matriculados y el de respuestas recibidas en cada opción y realice una valoración crítica sobre la influencia que el proyecto ha ejercido en la opinión de los alumnos.

Opinión de los alumnos al inicio del proyecto				
Número de alumnos matriculados: 18				
<i>Valoración del grado de dificultad que cree que va a tener en la comprensión de los contenidos y/o en la adquisición de competencias asociadas a la asignatura en la que se enmarca el proyecto de innovación docente</i>				
Ninguna dificultad	Poca dificultad	Dificultad media	Bastante dificultad	Mucha dificultad
	2	9	4	3
Opinión de los alumnos en la etapa final del proyecto				
<i>Valoración del grado de dificultad que ha tenido en la comprensión de los contenidos y/o en la adquisición de competencias asociadas a la asignatura en la que se enmarca el proyecto de innovación docente</i>				
Ninguna dificultad	Poca dificultad	Dificultad media	Bastante dificultad	Mucha dificultad
	3	14	1	
<i>Los elementos de innovación y mejora docente aplicados en esta asignatura han favorecido mi</i>				

² Tasa de éxito = Número de estudiantes aprobados / Número de estudiantes presentados.

³ Tasa de rendimiento = Número de estudiantes aprobados / Número de estudiantes matriculados.

⁴ Incluya tantas filas como asignaturas se contemplen en el proyecto.

<i>comprensión de los contenidos y/o la adquisición de competencias asociadas a la asignatura</i>				
Nada de acuerdo	Poco de acuerdo	Ni en acuerdo ni en desacuerdo	Muy de acuerdo	Completamente de acuerdo
				18
En el caso de la participación de un profesor invitado				
<i>La participación del profesor invitado ha supuesto un gran beneficio en mi formación</i>				
Nada de acuerdo	Poco de acuerdo	Ni en acuerdo ni en desacuerdo	Muy de acuerdo	Completamente de acuerdo
				5
Valoración crítica sobre la influencia que ha ejercido el proyecto en la opinión de los alumnos				
<p>Los alumnos han mostrado gran entusiasmo e interés. Han trabajado ilusionados y en un entorno de trabajo de cooperación, amistad y sin tensiones, dentro de la seriedad que el proyecto exigía. La participación de unos animaba a la de otros. Hay unanimidad en los alumnos en considerar que el proyecto ha sido muy positivo para su formación, principalmente en el aprendizaje de la lengua árabe en su vertiente de comunicación oral. Han constatado su mejora en la pronunciación de los sonidos, entonación y lectura de textos. En las encuestas han mostrado su máxima satisfacción, dando la máxima puntuación: 5 puntos de una escala de 1 a 5.</p> <p>La capacidad, interés y proceso de aprendizaje puede verse no sólo en el resultado de las encuestas, sino directamente en el visionado de los vídeos producidos. También en la participación de los alumnos en actividades independientes pero vinculadas al proyecto como la sesiones de recital poético organizadas en la Facultad de Filosofía y Letras en la Semana de las Letras, que tuvieron lugar en abril de 2019 y que contaron con una alta participación y asistencia de alumnos de la titulación. El proyecto también ha motivado que los propios estudiantes se hayan atrevido a grabarse a sí mismos o con la ayuda de otros compañeros mediante teléfonos móviles todo enseñado, practicando no sólo para los objetivos de producción del proyecto, sino por la dinámica que el mismo ha generado en sus actividades de trabajo y lúdicas.</p>				

4. Marque una X bajo las casillas que correspondan en la siguiente tabla. Describa las medidas a las que se comprometió en la solicitud y las que ha llevado a cabo.

Compromiso de compartición / difusión de resultados en el entorno universitario UCA adquirido en la solicitud del proyecto				
1. Sin compromisos	2. Compromiso de impartición de una charla o taller para profesores	3. Adicionalmente fecha y centro donde se impartirá	4. Adicionalmente programa de la presentación	5. Adicionalmente compromiso de retransmisión o grabación para acceso en abierto
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Descripción de las medidas comprometidas en la solicitud				
<p>Se adquirió el compromiso de publicar los materiales en un espacio virtual y en otras plataformas. Organizar actividades en la Semana de las letras de la Facultad de Filosofía y Letras. Permitir la reproducción de los vídeos con bastante libertad. Hacer una charla al profesorado de la titulación. Se ha creado un blog en el que se están alojando toda la producción. Se ha puesto también a disposición de redes sociales y YouTube. También en el campus virtual de las asignaturas del profesorado de la titulación.</p>				

Descripción de las medidas que se han llevado a cabo

Se ha creado un blog en el que se está alojando toda la producción, de momento con funcionamiento provisional, porque se quiere convertirlo en un espacio web mucho más extenso. Se ha puesto también a disposición los vídeos en redes sociales y YouTube. También en el campus virtual de las asignaturas del profesorado de la titulación. Se hizo actividades de producción y difusión en la Semana de las letras, celebradas en abril de 2019 en la Facultad de Filosofía y Letras.

La tarea no está concluida, dado que se concibió la producción para que fuese útil en los próximos cursos académicos, por lo que se continuará haciendo labores de difusión en diferentes ámbitos y medios, no sólo de la Universidad de Cádiz, sino fuera de ella.