

## MEMORIA FINAL

### Compromisos y Resultados

### Proyectos de Innovación y Mejora Docente

### 2017/2018

Título del proyecto
<b>Los portafolios como elemento de regulación del aprendizaje y sus aportes a la Educación para la Sostenibilidad. Análisis de una experiencia en el ámbito de la Didáctica de las Ciencias.</b>

Responsable		
Apellidos	Nombre	NIF
<b>Jiménez Fontana</b>	<b>Rocío</b>	<b>75797399W</b>

1. Describa los resultados obtenidos a la luz de los objetivos y compromisos que adquirió en la solicitud de su proyecto. Incluya tantas tablas como objetivos contempló.

<b>Objetivo nº 1</b>	<i>Posibilitar que el alumno supere la idea del error como algo negativo a evitar, no solo a nivel declarativo sino también experiencial.</i>		
Indicador de seguimiento o evidencias:	El alumno asume el error en el sentido de dificultad para avanzar en el conocimiento no como una rémora, o algo negativo a soslayar		
Valor numérico máximo que puede tener el indicador:	10		
Fecha prevista para la medida del indicador:	Febrero 2018	Fecha de medida del indicador:	Febrero 2018
Actividades previstas:	<i>Realizar preguntas concretas en el Portfolio, que permitan reflexionar sobre el error. Adjuntar referencias directas de documentos a consultar que abunden en este aspecto. Insertar informaciones de otros grupos que promuevan la movilización de sus ideas.</i>		
Actividades realizadas y resultados obtenidos:	Durante las 10 sesiones que en las que tiene lugar la experiencia S-T, de las 32 actividades 19 están destinadas a trabajar de forma explícita con el primer objetivo. Se recogen a continuación: A3 Crear contexto y motivación Trabajo con los dibujos de otros años, para cuestionar con cuál están de acuerdo y con cuál no A5 Estructurar información Dibujar los modelos iniciales suyos y de otros compañeros de su grupo en el portfolio A6 Retroalimentación Comentarios y nuevas cuestiones por parte de la docente en el portfolio A8 Contrastar y obtener información Visita de la docente a los distintos grupos de trabajo A9 Retroalimentación Comentarios y nuevas cuestiones por parte de la docente en el portfolio A11 Contrastar y obtener información Visita de la docente a los		

	<p>distintos grupos de trabajo</p> <p>A12 Retroalimentación Comentarios y nuevas cuestiones por parte de la docente en el portfolio</p> <p>A14 Contrastar y obtener información Visita de la docente a los distintos grupos de trabajo</p> <p>A15 Retroalimentación Comentarios y nuevas cuestiones por parte de la docente en el portfolio</p> <p>A17 Contrastar y obtener información Visita de la docente a los distintos grupos de trabajo</p> <p>A18 Retroalimentación Comentarios y nuevas cuestiones por parte de la docente en el portfolio</p> <p>A20 Contrastar y obtener información Visita de la docente a los distintos grupos de trabajo</p> <p>A21 Retroalimentación Comentarios y nuevas cuestiones por parte de la docente en el portfolio</p> <p>A23 Contrastar y obtener información Visita de la docente a los distintos grupos de trabajo</p> <p>A24 Retroalimentación Comentarios y nuevas cuestiones por parte de la docente en el portfolio</p> <p>A26 Contrastar y obtener información Visita de la docente a los distintos grupos de trabajo</p> <p>A27 Retroalimentación Comentarios y nuevas cuestiones por parte de la docente en el portfolio</p> <p>A29 Contrastar y obtener información Visita de la docente a los distintos grupos de trabajo</p> <p>A32 Estructurar información Elaboración del informe final de reflexión</p> <p>Como decimos, estas 19 actividades estaban destinadas de forma directa a la consecución del objetivo 1 “Posibilitar que el alumno supere la idea del error como algo negativo a evitar, no solo a nivel declarativo sino también experiencial”. En los portfolios se observa como poco a poco van adquiriendo confianza a la hora de dibujar. Inicialmente comienzan buscando la respuesta correcta y definitiva. Gracias a la retroalimentación van adquiriendo conciencia de la necesidad de seguir cuestionando el modelo explicativo que sustentan y con las sesiones de aula asumen que cuanto más dibujen y cuanto más se arriesguen, mejor. Esto es así puesto que entran en juego mayor cantidad de informaciones y contenidos, lo cual permite que el docente pueda hacerle cuestionamientos mucho más ricos y prolijos.</p>				
<b>Objetivo nº 2</b>	<i>Aprender a convivir con emociones como frustración, desconcierto, ansiedad o incertidumbre. Gestionarlas y focalizarlas para que reviertan sustancialmente en la mejora de los procesos de enseñanza-aprendizaje</i>				
<b>Indicador de seguimiento o evidencias:</b>	Se observa una evolución gradual en la alusión a las emociones. En este sentido, las emociones negativas son usadas estratégicamente y van en detrimento de las emociones positivas				
<b>Valor numérico máximo que puede tener el indicador:</b>	10				
<b>Fecha prevista para la medida del indicador:</b>	<table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%;">Febrero de 2018</td> <td style="width: 50%;">Fecha de medida del indicador:</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Febrero de 2018</td> </tr> </table>	Febrero de 2018	Fecha de medida del indicador:		Febrero de 2018
Febrero de 2018	Fecha de medida del indicador:				
	Febrero de 2018				
<b>Actividades previstas:</b>	<i>Promover las interacciones docente-alumno para hacer alusión expresa al trabajo y la gestión de las emociones.          Dedicar un apartado semanal en el portfolio donde se recojan dichas emociones, tanto nivel individual como grupal; acompañada de una reflexión sobre cómo pueden sacar partido de</i>				

	<i>ello.</i>
Actividades realizadas y resultados obtenidos:	<p>Para este objetivo, de las 32 actividades repartidas entre las 10 sesiones, 230 estaban focalizadas al mismo</p> <p>A1 Exploración de ideas Cuestionario de exploración de ideas sobre el S-T</p> <p>A3 Crear contexto y motivación Trabajo con los dibujos de otros años, para cuestionar con cuál están de acuerdo y con cuál no</p> <p>A4 Contrastar y estructurar información Representación de sus modelos iniciales a través de plastilinas y cañitas</p> <p>A5 Estructurar información Dibujar los modelos iniciales suyos y de otros compañeros de su grupo en el portfolio</p> <p>A6 Retroalimentación Comentarios y nuevas cuestiones por parte de la docente en el portfolio</p> <p>A7 Obtener y estructurar información Trabajos de laboratorio con distintos materiales (flexo, globo, aro), recogiendo todo ello a través de dibujos en el portfolio</p> <p>A8 Contrastar y obtener información Visita de la docente a los distintos grupos de trabajo</p> <p>A9 Retroalimentación Comentarios y nuevas cuestiones por parte de la docente en el portfolio</p> <p>A10 Obtener y estructurar información Trabajos de laboratorio con distintos materiales (flexo, globo, aro), recogiendo todo ello a través de dibujos en el portfolio</p> <p>A11 Contrastar y obtener información Visita de la docente a los distintos grupos de trabajo</p> <p>A12 Retroalimentación Comentarios y nuevas cuestiones por parte de la docente en el portfolio</p> <p>A13 Obtener y estructurar información Trabajos de laboratorio con distintos materiales (flexo, globo, aro), recogiendo todo ello a través de dibujos en el portfolio</p> <p>A14 Contrastar y obtener información Visita de la docente a los distintos grupos de trabajo</p> <p>A15 Retroalimentación Comentarios y nuevas cuestiones por parte de la docente en el portfolio</p> <p>A16 Obtener y estructurar información Trabajos de laboratorio con distintos materiales (flexo, globo, aro), recogiendo todo ello a través de dibujos en el portfolio</p> <p>A17 Contrastar y obtener información Visita de la docente a los distintos grupos de trabajo</p> <p>A18 Retroalimentación Comentarios y nuevas cuestiones por parte de la docente en el portfolio</p> <p>A19 Obtener y estructurar información Trabajos de laboratorio con distintos materiales (flexo, globo, aro), recogiendo todo ello a través de dibujos en el portfolio</p> <p>A20 Contrastar y obtener información Visita de la docente a los distintos grupos de trabajo</p> <p>A21 Retroalimentación Comentarios y nuevas cuestiones por parte de la docente en el portfolio</p> <p>A22 Obtener y estructurar información Trabajos de laboratorio con distintos materiales (flexo, globo, aro), recogiendo todo ello a través de dibujos en el portfolio</p> <p>A23 Contrastar y obtener información Visita de la docente a los</p>

	<p>distintos grupos de trabajo</p> <p>A24 Retroalimentación Comentarios y nuevas cuestiones por parte de la docente en el portfolio</p> <p>A25 Obtener y estructurar información Trabajos de laboratorio con distintos materiales (flexo, globo, aro), recogiendo todo ello a través de dibujos en el portfolio</p> <p>A26 Contrastar y obtener información Visita de la docente a los distintos grupos de trabajo</p> <p>A27 Retroalimentación Comentarios y nuevas cuestiones por parte de la docente en el portfolio</p> <p>A28 Obtener y estructurar información Trabajos de laboratorio con distintos materiales (flexo, globo, aro), recogiendo todo ello a través de dibujos en el portfolio</p> <p>A29 Contrastar y obtener información Visita de la docente a los distintos grupos de trabajo</p> <p>A30 Síntesis Elaboración por grupos de un modelo explicativo final sobre cómo ocurren las estaciones</p> <p>A32 Estructurar información Elaboración del informe final de reflexión</p> <p>En este caso, los resultados obtenidos para el objetivo 2 “Aprender a convivir con emociones como frustración, desconcierto, ansiedad o incertidumbre. Gestionarlas y focalizarlas para que reviertan sustancialmente en la mejora de los procesos de enseñanza-aprendizaje”, podemos observar como cuando caen en la cuenta de que han dado pasos que no los llevan directamente a la solución, no manifiesten agobio o incluso ansiedad, pero también es cierto que estas emociones rápidamente son sustituidas en cuanto consiguen alcanzar alguna meta.</p>		
<b>Objetivo nº 3</b>	<i>Aprender qué valor tiene lo que aprenden, qué es lo que no saben, cómo es que no lo saben, qué otro conocimiento los puede ayudar, qué deberían hacer para saber, etc.</i>		
Indicador de seguimiento o evidencias:	Uso del conocimiento estratégico a través de su puesta en juego en las producciones de los estudiantes elaboradas durante la asignatura		
Valor numérico máximo que puede tener el indicador:	10		
Fecha prevista para la medida del indicador:	Febrero de 2018	Fecha de medida del indicador:	Febrero de 2018
Actividades previstas:	<i>Autoevaluaciones individuales y grupales sobre la progresión de los aprendizajes conseguidos. Pregunta explícita en el informe final personal de los alumnos sobre la experiencia S-T.</i>		
Actividades realizadas y resultados obtenidos:	<p>De las 32 actividades que configuran las 10 sesiones de trabajo, 9 están destinadas a la consecución directa de este objetivo.</p> <p>A7 Obtener y estructurar información Trabajos de laboratorio con distintos materiales (flexo, globo, aro), recogiendo todo ello a través de dibujos en el portfolio</p> <p>A10 Obtener y estructurar información Trabajos de laboratorio con distintos materiales (flexo, globo, aro), recogiendo todo ello a través de dibujos en el portfolio</p> <p>A13 Obtener y estructurar información Trabajos de laboratorio con distintos materiales (flexo, globo, aro), recogiendo todo ello a través de dibujos en el portfolio</p> <p>A16 Obtener y estructurar información Trabajos de laboratorio con distintos materiales (flexo, globo, aro), recogiendo todo ello a través de dibujos</p>		

	en el portfolio A19 Obtener y estructurar información Trabajos de laboratorio con distintos materiales (flexo, globo, aro), recogiendo todo ello a través de dibujos en el portfolio A22 Obtener y estructurar información Trabajos de laboratorio con distintos materiales (flexo, globo, aro), recogiendo todo ello a través de dibujos en el portfolio A25 Obtener y estructurar información Trabajos de laboratorio con distintos materiales (flexo, globo, aro), recogiendo todo ello a través de dibujos en el portfolio A28 Obtener y estructurar información Trabajos de laboratorio con distintos materiales (flexo, globo, aro), recogiendo todo ello a través de dibujos en el portfolio A32 Estructurar información Elaboración del informe final de reflexión Entre los resultados obtenidos para el objetivo 3 “Aprender qué valor tiene lo que aprenden, qué es lo que no saben, cómo es que no lo saben, qué otro conocimiento los puede ayudar, qué deberían hacer para saber, etc” en las producciones se identifican alusiones a la manera de trabajar, a los pasos que hay que ir dando y a cómo responder a la demanda personal del aprendizaje, sustituyendo la necesidad inicial de satisfacer a la docente.		
<b>Objetivo nº 4</b>	<i>Examinar en qué medida el portfolio de aprendizaje promueve las competencias relacionadas con la Educación para la Sostenibilidad.</i>		
Indicador de seguimiento o evidencias:	En las producciones de los alumnos y en sus actuaciones de aulas existe un reflejo de las competencias en sostenibilidad		
Valor numérico máximo que puede tener el indicador:	10		
Fecha prevista para la medida del indicador:	Febrero de 2018	Fecha de medida del indicador:	Febrero de 2018
Actividades previstas:	<i>Elaborar una rúbrica que incluya dimensiones e indicadores relacionados con las competencias en sostenibilidad. Analizar las producciones de los alumnos mediante esta rúbrica. Autoevaluaciones individuales y grupales sobre la progresión en la consecución de dichos indicadores mediante el uso de la rúbrica diseñada.</i>		
Actividades realizadas y resultados obtenidos:	De las 32 actividades, solo 1 estaba destinada a la consecución de este objetivo A32 Estructurar información Elaboración del informe final de reflexión Debido a ajustes de planificación, finalmente no se elaboró una rúbrica de análisis de las informaciones, ni se llevó a cabo la autoevaluación, pues por cuestiones de tiempo, la sostenibilidad de forma explícita fue un aspecto que se dejó fuera de la secuencia. Así, los resultados obtenidos para este objetivo nos revelan que si bien en este caso no existen alusiones expresas a la sostenibilidad, sí que podemos observarla de forma subyacente en algunas reflexiones recogidas por los alumnos.		

2. Adjunte las tasas de éxito<sup>1</sup> y de rendimiento<sup>2</sup> de las asignaturas implicadas y realice una valoración crítica sobre la influencia del proyecto ejecutado en la evolución de estos indicadores.

Asignatura <sup>3</sup>	Tasa de Éxito		Tasa de Rendimiento	
	Curso 2016/17	Curso 2017/18	Curso 2016/17	Curso 2017/18

<sup>1</sup> Tasa de éxito = Número de estudiantes aprobados / Número de estudiantes presentados.

<sup>2</sup> Tasa de rendimiento = Número de estudiantes aprobados / Número de estudiantes matriculados.

<i>Didáctica de las Ciencias Naturales I</i>	<i>Las docentes no impartieron la asignatura</i>	$58/61=0.95$	<i>Las docentes no impartieron la asignatura</i>	$58/63=0.92$
<b>Informe crítico sobre la evolución de las tasas de éxito y rendimiento</b>				
No podemos hacer informe de la evolución pues desconocemos estos datos de años anteriores. No obstante, consideramos que son buenas tasas puesto que están cercanas a 1.				

3. Incluya en la siguiente tabla el número de alumnos matriculados y el de respuestas recibidas en cada opción y realice una valoración crítica sobre la influencia que el proyecto ha ejercido en la opinión de los alumnos.

<b>Opinión de los alumnos al inicio del proyecto</b>				
Número de alumnos matriculados:				
<i>Valoración del grado de dificultad que cree que va a tener en la comprensión de los contenidos y/o en la adquisición de competencias asociadas a la asignatura en la que se enmarca el proyecto de innovación docente</i>				
NINGUNA DIFICULTAD	POCA DIFICULTAD	DIFICULTAD MEDIA	BASTANTE DIFICULTAD	MUCHA DIFICUTAD
0	10	15	20	18
<b>Opinión de los alumnos en la etapa final del proyecto</b>				
<i>Valoración del grado de dificultad que ha tenido en la comprensión de los contenidos y/o en la adquisición de competencias asociadas a la asignatura en la que se enmarca el proyecto de innovación docente</i>				
NINGUNA DIFICULTAD	POCA DIFICULTAD	DIFICULTAD MEDIA	BASTANTE DIFICULTAD	MUCHA DIFICUTAD
0	0	19	27	17
<i>Los elementos de innovación y mejora docente aplicados en esta asignatura han favorecido mi comprensión de los contenidos y/o la adquisición de competencias asociadas a la asignatura</i>				
NADA DE ACUERDO	POCO DE ACUERDO	NI EN ACUERDO NI EN DESACUERDO	MUY DE ACUERDO	COMPLETAMENTE DE ACUERDO
0	2	16	31	14
<b>En el caso de la participación de un profesor invitado</b>				
<i>La participación del profesor invitado ha supuesto un gran beneficio en mi formación</i>				
NADA DE ACUERDO	POCO DE ACUERDO	NI EN ACUERDO NI EN DESACUERDO	MUY DE ACUERDO	COMPLETAMENTE DE ACUERDO
<b>Valoración crítica sobre la influencia que ha ejercido el proyecto en la opinión de los alumnos</b>				
Al comienzo cuando se les plantea el cuestionario inicial, mayormente responden por responder, puesto				

<sup>3</sup> Incluya tantas filas como asignaturas se contemplen en el proyecto.

que no son capaces de gestionar e interiorizar las indicaciones y orientaciones que se les facilitan. Al final, responden con conocimiento de causa, aunque en un momento de gran incertidumbre pues aún no han recibido las notas finales de la asignatura y muchos de ellos creen que no van a ser capaces de superarla con éxito

4. Marque una X bajo las casillas que correspondan en la siguiente tabla. Describa las medidas a las que se comprometió en la solicitud y las que ha llevado a cabo.

Compromiso de compartición / difusión de resultados en el entorno universitario UCA adquirido en la solicitud del proyecto				
1. Sin compromisos	2. Compromiso de impartición de una charla o taller para profesores	3. Adicionalmente fecha y centro donde se impartirá	4. Adicionalmente programa de la presentación	5. Adicionalmente compromiso de retransmisión o grabación para acceso en abierto
	x			
Descripción de las medidas comprometidas en la solicitud				
Se realizará una charla informativa en la Facultad de Ciencias de la Educación, para difundir la metodología seguida, así como los resultados y conclusiones más relevantes del proyecto, de manera que se puedan contrastar con otros proyectos desarrollados en la universidad. Se publicarán los resultados en revistas y foros. Si las producciones del alumnado son de suficiente calidad, serán objeto de material didáctico, de forma que además de la formación de los futuros maestros, el proyecto aporte beneficios a la comunidad educativa. Asimismo se pretenden presentar los resultados obtenidos a Jornadas de Innovación Docente de la propia Universidad de Cádiz o de otras universidades del territorio español.				
Descripción de las medidas que se han llevado a cabo				
El presente proyecto ha sido discutido y puesto en común en el seno del grupo de investigación HUM-462 “Desarrollo Profesional del Docente”.				