

MEMORIA FINAL

Compromisos y Resultados

Proyectos de Innovación y Mejora Docente

2016/2017

Título del proyecto
INNOVACIÓN EN LA COMUNICACIÓN DEL VINO

Responsable		
Apellidos	Nombre	NIF
GÓMEZ BENÍTEZ	JUAN	31313074T

1. Describa los resultados obtenidos a la luz de los objetivos y compromisos que adquirió en la solicitud de su proyecto. Incluya tantas tablas como objetivos contempló.

Objetivo nº 1	<i>Mejora del contenido de la presentación escrita de vino</i>		
Indicador de seguimiento o evidencias:	Nota media de los alumnos en esta actividad		
Objetivo final del indicador:	Superar la nota media de los dos cursos anteriores		
Fecha prevista para la medida del indicador:	Enero 2107	Fecha de medida del indicador:	16 Enero 2017
Actividades previstas:	Dedicar una clase a dar a conocer el contenido y las normas de las presentaciones de vino en estos dos formatos		
Actividades realizadas y resultados obtenidos:	Se impartió un seminario para dar a conocer las normas de confección de los textos y se pidió a los alumnos que enviaran los textos antes de efectuar las grabaciones. Sin embargo, muy pocos alumnos enviaron los textos de las presentaciones por lo que su cuantificación resulta muy poco significativa y por eso no se aporta		

Objetivo nº 2	<i>Mejora de la forma de la presentación en público de vino</i>		
Indicador de seguimiento o evidencias:	Nota media de los alumnos en esta actividad		
Objetivo final del indicador:	Superar la nota media de los dos cursos anteriores		
Fecha prevista para la medida del indicador:	Enero 2107	Fecha de medida del indicador:	16 Enero 2017
Actividades previstas:	Dedicar una clase a dar a conocer el contenido y las normas de las presentaciones de vino en estos dos formatos		
Actividades realizadas y resultados obtenidos:	Se impartió un seminario para dar a conocer las normas presentación de vino en formato técnico y formato divulgativo y se pusieron muchos ejemplos. Los alumnos realizaron las presentaciones de vino en los dos formatos y se		

grabaron en vídeo con chroma key para poder editarlos con posterioridad e insertarles un fondo adecuado al vino presentado. Las evaluaciones de esta actividad se realizaron con la misma rúbrica de evaluación del curso pasado y se incluyen en la tabla siguiente.

Nota media de las evaluaciones

Curso	Formato Técnico	Formato divulgativo
2015-16	8,1	8,1
2016-17	8,1	8,5

Se puede observar que la evaluación del formato técnico no ha variado, pero la del formato divulgativo ha aumentado de forma apreciable lo que indica la influencia de la innovación docente utilizada. Algunas de las presentaciones alcanzaron una calidad sobresaliente.

A pesar de haber incluido como objetivo las evaluaciones de los dos años anteriores, sólo se ha podido utilizar la del año pasado porque la del año anterior se perdió a causa de una avería del ordenador del profesor responsable de la asignatura que le hizo perder mucha información y entre ella el fichero con el detalle de las evaluaciones.

Objetivo nº 3

Mejora de la calidad y edición de las grabaciones de vídeo

Este objetivo no estaba incluido en la solicitud, pero teniendo en cuenta la calidad de algunos de los videos obtenidos se ha considerado interesante incluirlo.

Actividades realizadas Los vídeos fueron editados para mejorar su calidad e insertarle un fondo elegido por el alumno y adecuado al vino presentado. La calidad visual de los vídeos obtenidos ha sido destacable y un extracto de dos de ellos se incluyen en el vídeo de presentación de este PID. Todos los alumnos implicados firmaron un documento de autorización de uso académico de las grabaciones de vídeo.

- Adjunte las tasas de éxito¹ y de rendimiento² de las asignaturas implicadas y realice una valoración crítica sobre la influencia del proyecto ejecutado en la evolución de estos indicadores.

Asignatura ³	Tasa de Éxito		Tasa de Rendimiento	
	Curso 2015/16	Curso 2016/17	Curso 2015/16	Curso 2016/17
<i>Análisis sensorial</i>	100 %	100 %	100 %	100 %

Informe crítico sobre la evolución de las tasas de éxito y rendimiento

Los resultados de esta asignatura en relación a las tasas de éxito y rendimiento han sido máximos desde el principio porque el diseño de la asignatura realizado por los profesores resulta altamente atractivo para los alumnos y la superan con una actitud siempre muy positiva, incluyendo a los alumnos de otros grados que la cursan como libre configuración y alumnos erasmus de otros países.

¹ Tasa de éxito = Número de estudiantes aprobados / Número de estudiantes presentados.

² Tasa de rendimiento = Número de estudiantes aprobados / Número de estudiantes matriculados.

³ Incluya tantas filas como asignaturas se contemplen en el proyecto.

--

3. Incluya en la siguiente tabla el número de alumnos matriculados y el de respuestas recibidas en cada opción y realice una valoración crítica sobre la influencia que el proyecto ha ejercido en la opinión de los alumnos.

Opinión de los alumnos al inicio del proyecto				
Número de alumnos matriculados:				
<i>Valoración del grado de dificultad que cree que va a tener en la comprensión de los contenidos y/o en la adquisición de competencias asociadas a la asignatura en la que se enmarca el proyecto de innovación docente</i>				
NINGUNA DIFICULTAD	POCA DIFICULTAD	DIFICULTAD MEDIA	BASTANTE DIFICULTAD	MUCHA DIFICUTAD
			X	
Opinión de los alumnos en la etapa final del proyecto				
<i>Valoración del grado de dificultad que ha tenido en la comprensión de los contenidos y/o en la adquisición de competencias asociadas a la asignatura en la que se enmarca el proyecto de innovación docente</i>				
NINGUNA DIFICULTAD	POCA DIFICULTAD	DIFICULTAD MEDIA	BASTANTE DIFICULTAD	MUCHA DIFICUTAD
		X		
<i>Los elementos de innovación y mejora docente aplicados en esta asignatura han favorecido mi comprensión de los contenidos y/o la adquisición de competencias asociadas a la asignatura</i>				
NADA DE ACUERDO	POCO DE ACUERDO	NI EN ACUERDO NI EN DESACUERDO	MUY DE ACUERDO	COMPLETAMENTE DE ACUERDO
				X
En el caso de la participación de un profesor invitado				
<i>La participación del profesor invitado ha supuesto un gran beneficio en mi formación</i>				
NADA DE ACUERDO	POCO DE ACUERDO	NI EN ACUERDO NI EN DESACUERDO	MUY DE ACUERDO	COMPLETAMENTE DE ACUERDO
Valoración crítica sobre la influencia que ha ejercido el proyecto en la opinión de los alumnos				
El grado de satisfacción de los alumnos sobre la actividad se refleja en una encuesta de satisfacción realizada a los alumnos al final de la actividad y cuyos resultados se presentan en la tabla a continuación. Como se aprecia, todos los conceptos evaluados tuvieron una nota media muy elevada a excepción de la utilidad del teleprompter. Este equipo lo tenía la facultad muy recientemente y no hubo tiempo de practicar con él previamente. Y si no se sabe usar bien, resulta más una molestia que una ayuda. A los alumnos se les pidió autorización para el uso académico de las grabaciones y se le dio a cada uno su grabación.				

Encuesta de satisfacción sobre el aprendizaje en la actividad
 Valores medios (escala 0 lo peor 10 lo mejor)

Concepto	Media
Interés profesional	9,50
Interés personal	9,39
Interés de ampliar el aprendizaje	9,36

Utilidad de la grabación en vídeo	9,14
Interés de una asignatura completa	9,08
Utilidad global	9,04
Diferenciar lenguajes técnico y divulgativo	8,89
Utilidad del teleprompter	8,18

4. Marque una X bajo las casillas que correspondan en la siguiente tabla. Describa las medidas a las que se comprometió en la solicitud y las que ha llevado a cabo.

Compromiso de compartición / difusión de resultados en el entorno universitario UCA adquirido en la solicitud del proyecto				
1. Sin compromisos	2. Compromiso de impartición de una charla o taller para profesores	3. Adicionalmente fecha y centro donde se impartirá	4. Adicionalmente programa de la presentación	5. Adicionalmente compromiso de retransmisión o grabación para acceso en abierto
	x			
Descripción de las medidas comprometidas en la solicitud				
Se organizará una presentación pública de los resultados de la actividad en la que se utilizarán las grabaciones realizadas.				
Descripción de las medidas que se han llevado a cabo				
Se ha realizado el día 1 de Diciembre a los alumnos del curso 2016-17 y 2017-18, habiendo sido invitados también los profesores del Grado en Enología				

1/1/2017

Correo de Universidad de Cádiz - [TAVIRA-CIENCIAS] PRESENTACIÓN DEL PROYECTO "INNOVACIÓN EN LA COMUNICACIÓN DEL VINO"



Juan Gomez Benitez <juangomez.benitez@gm.uca.es>

[TAVIRA-CIENCIAS] PRESENTACIÓN DEL PROYECTO "INNOVACIÓN EN LA COMUNICACIÓN DEL VINO"

Tavira Ciencias <tavira.ciencias@uca.es>
Responder a: tavira.ciencias@uca.es
Para: fac-ciencias@tavira.uca.es

27 de noviembre de 2017, 8:59

PRESENTACIÓN DEL PROYECTO "INNOVACIÓN EN LA COMUNICACIÓN DEL VINO"

El próximo viernes 1 de Diciembre a las 11.30 en la Sala de Grados I el profesor Juan Gómez Benítez presentará los resultados del proyecto de Innovación Docente Innovación en la Comunicación del Vino. El acto está dirigido a alumnos y profesores del Grado en Enología y afines.

Este proyecto se desarrolló en el curso 2016-17 en la asignatura Análisis Sensorial, de 4º Curso del Grado en Enología, y tenía como finalidad desarrollar las competencias de comunicación de los alumnos. Consistió en la grabación en vídeo con chroma key y teleprompter de presentaciones de vino por los alumnos en un formato técnico y un formato popular. Los vídeos fueron editados para insertarle un fondo adecuado al vino presentado.

En el acto se presentarán los medios utilizados, los resultados obtenidos y algunos vídeos de ejemplo.

Fuente: Prof. D. Juan Gómez Benítez. -

Tablon de Anuncios de la Facultad de Ciencias.

<https://mail.google.com/mail/u/0/?ui=2&ik=b4508afa78jsver=4Q.ZR4qho5Ek.es.&view=pt&msg=15fc7f6cec82daa&q=tavira&q=true&search=query&siml=15fc7f6cec82daa>

1/1





