

MEMORIA FINAL

Compromisos y Resultados

Proyectos de Innovación y Mejora Docente

2016/2017

Título del proyecto
OPTIMIZACIÓN DEL USO DE LOS RECURSOS BIBLIOGRÁFICOS A TRAVÉS DEL APRENDIZAJE ASISTIDO EN EL TRABAJO EN GRUPO (TEAM BUILDING) COMO ESTRATEGIA DOCENTE EN LAS ASIGNATURAS DE LITERATURA DEL ÁREA DE FILOLOGÍA ROMÁNICA DEL GRADO EN HUMANIDADES.

Responsable		
Apellidos	Nombre	NIF
VÍÑEZ SÁNCHEZ	ANTONIA	31247339E

1. Describa los resultados obtenidos a la luz de los objetivos y compromisos que adquirió en la solicitud de su proyecto. Incluya tantas tablas como objetivos contempló.

Objetivo nº 1	<i>Conocimiento en profundidad de los recursos bibliográficos en sus diferentes formatos de la Biblioteca de la UCA (Biblioteca de Humanidades) por parte de los estudiantes. Optimización del uso de la página web de la Biblioteca de Humanidades a través de una sesión informativa por parte de la Biblioteca de Humanidades para los estudiantes del grado en Humanidades.</i>		
Indicador de seguimiento o evidencias:	Encuesta formulada a los estudiantes para conocer su valoración de la sesión informativa.		
Objetivo final del indicador:	Conocimiento del grado de satisfacción del estudiantado con la experiencia docente (sesión informativa teórico-práctica).		
Fecha prevista para la medida del indicador:	Noviembre/2016	Fecha de medida del indicador:	29/11/2016
Actividades previstas:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ <i>La primera actividad prevista es la información a los estudiantes de las asignaturas de literatura del área de Filología Románica del grado en Humanidades de este Proyecto de innovación y mejora docente al comienzo de cada asignatura en cada semestre.</i> ✓ <i>La segunda actividad prevista y confirmada es una sesión informativa para estas asignaturas por parte de D^a Berta Krauel Vergara, técnico en gestión y recursos de información de la Biblioteca de Humanidades de la UCA. Tendrá lugar en noviembre de 2016, y se enseñará a los estudiantes a optimizar el uso de la biblioteca por medio de una sesión teórico-práctica con ejercicios individuales diseñados conjuntamente por la Biblioteca y el Área de Filología Románica. Se llevará a cabo en un aula de informática a fin de que cada estudiante cuente con un terminal de ordenador. Corre a cuenta de la responsable de este proyecto la reserva</i> 		

	<p>de espacios (salas de informática y aulas de trabajo en biblioteca, actividad ésta última coordinada con el/la delegado/a de cada curso). La sesión informativa práctica será publicada en la página web de la Biblioteca de Humanidades, incluida en los cursos de formación del alumnado. Será exclusiva para los estudiantes del grado en Humanidades y el profesorado del mismo.</p>
Actividades realizadas y resultados obtenidos:	<p>Se informó a los estudiantes del Proyecto de Innovación y Mejora docente a comienzo de la asignatura. Se llevó a cabo la sesión informativa de Biblioteca, a cargo de D^a Berta Kranel Vergara, técnico en gestión de la Biblioteca de Humanidades, el día 29 de noviembre de 2016 a las 17'00 h, en el aula 1.13. Dicha sesión se publicó en la web de la Biblioteca de Humanidades y se hizo pública para que el profesorado del Grado pudiera asistir. Según la encuesta, realizada por 11 estudiantes, en el ítem de valoración de la sesión, se valoró en 4'8 sobre 5 el interés de la misma.</p>

Objetivo nº 2		<i>Incentivación del trabajo en equipo de los estudiantes a través de las sesiones de TEAM BUILDING.</i>	
Indicador de seguimiento o evidencias:	Encuesta formulada a los estudiantes para conocer su posición respecto al nivel de éxito de las sesiones de trabajo fuera del entorno del aula, en la Biblioteca de Humanidades. Podrán acceder a ella a través del campus virtual de la asignatura. Dicha Encuesta incluirá ítems sobre los criterios de asociación de los estudiantes para la configuración de los grupos de trabajo.		
Objetivo final del indicador:	Valoración de 1 a 5 de los diferentes ítems que desarrollan los aspectos de este Proyecto para el conocimiento del grado de satisfacción del estudiantado con la experiencia docente. Como objetivo final, establecemos el uso optimizado de los recursos bibliográficos a través de la realización de cuestionarios académicamente dirigidos en las sesiones de <i>Team Building</i> .		
Fecha prevista para la medida del indicador:	Final del semestre correspondiente.	Fecha de medida del indicador:	Final del semestre correspondiente: diciembre/2016 y mayo/2017.
Actividades previstas:	<p><i>Constitución de grupos de trabajo –por asociación libre- entre los estudiantes de las asignaturas de literatura del área de Filología Románica para llevar a cabo dos sesiones docentes fuera del aula, en la Biblioteca de Humanidades y salas de trabajo para estudiantes, así como en el aula de informática. Es objetivo primordial incentivar la comunicación entre los estudiantes y la mejora del rendimiento en la realización de los trabajos académicos desarrollados en grupo. Entendemos estas actividades como Team Building ya que se llevan a cabo para incentivar el trabajo en grupo y se han diseñado en un espacio y lugar fuera del entorno usual de la docencia, en otro entorno cercano pero diferente, como es la Biblioteca de Humanidades y sus instalaciones. Esto último permitirá lograr un rendimiento mayor, por medio de un modo de relación distendido entre compañeros y la implicación de todos los miembros en la fijación de un objetivo común, como es la realización de los cuestionarios diseñados por el profesorado del Área de Filología Románica (actividad académicamente dirigida)</i></p>		
Actividades realizadas y resultados obtenidos:	<p><i>Se constituyeron tres grupos de trabajo integrados por 4 estudiantes. Total de estudiantes participantes: 12. Se llevó a cabo una primera sesión en la Biblioteca de Humanidades (área de trabajo), con soporte informático para realizar las búsquedas académicamente dirigidas. El material fue cedido por la Biblioteca de Humanidades. Fecha de la primera sesión: 14 de noviembre de 2016. Hora: 17'00 a 19'00 h. La segunda sesión se llevó a cabo de manera libre por cada equipo de trabajo en distintas fechas del mes de diciembre. Las encuestas, en los ítems referentes a las sesiones, dieron una calificación media de 4'8 para la primera y 4'9</i></p>		

para la segunda.

Objetivo nº 3			
<i>Diseño de los cuestionarios de trabajo en equipo como acción docente dirigida a los estudiantes.</i>			
Indicador de seguimiento o evidencias:	Encuesta formulada a los estudiantes para conocer su posición respecto al nivel de éxito del diseño de los cuestionarios. Podrán acceder a ella a través del campus virtual de la asignatura.		
Objetivo final del indicador:	Conocimiento de la valoración de los estudiantes del contenido y diseño de los cuestionarios a través de ítems de valoración del 1 al 5.		
Fecha prevista para la medida del indicador:	Final del semestre correspondiente.	Fecha de medida del indicador:	Final del semestre correspondiente: diciembre/2016 y mayo/2017.
Actividades previstas:	<i>Reunión de los profesores del Área de Filología Románica para la configuración del material docente nuevo: diseño de los cuestionarios para los estudiantes, que trabajarán en las sesiones académicamente dirigidas de Team Building en la Biblioteca de Humanidades. Los cuestionarios integran preguntas y recomendaciones de actuación para resolverlas por medio de los recursos ofertados por la Biblioteca de la UCA: préstamos interbibliotecarios, petición de material bibliográfico del catálogo, recursos electrónicos (préstamos de libros electrónicos), recursos temáticos, revistas de la UCA (y sus modos de localización/petición digitalizada), repositorio institucional RODIN, uso de DIALNET, uso de gestores de referencia bibliográfica y uso de espacios y equipos.</i>		
Actividades realizadas y resultados obtenidos:	<i>Los profesores del Área de Filología Románica realizaron los cuestionarios para los estudiantes. En las mismas, se daban indicaciones sobre cómo acceder y conocer los recursos bibliográficos básicos de la Biblioteca de la Universidad de Cádiz por medio de actividades académicamente dirigidas como búsquedas de bibliografía específica, selección de obras y de textos. Para las guías bibliográficas, contamos con la colaboración de Inmaculada Viñez Daza (miembro del Grupo de investigación HUM725). Cada responsable de grupo hizo entrega de los resultados de las encuestas grupales a través de la tarea activada en el Campus virtual de las asignaturas implicadas. En la encuesta de valoración el ítem referente a la configuración el material docente de los cuestionarios y papel desempeñado por los docentes, la calificación es de 4'9 en ambos casos.</i>		

Objetivo nº 4			
<i>Incentivación del trabajo de exposición oral. Desarrollo de las competencias relativas a la actividad diaria en el aula.</i>			
Indicador de seguimiento o evidencias:	Encuesta formulada a los estudiantes para conocer su posición respecto al nivel de éxito del diseño de la experiencia docente en relación a la exposición oral de los trabajos en grupo. Podrán acceder a ella a través del campus virtual de la asignatura.		
Objetivo final del indicador:	Conocimiento de la valoración de los estudiantes acerca del diseño de las exposiciones orales diseñadas como trabajos de grupo, a través de ítems de valoración del 1 al 5.		
Fecha prevista para la medida del indicador:	Final del semestre correspondiente.	Fecha de medida del indicador:	Última semana de clase de cada semestre: diciembre/2016 y mayo/2017.
Actividades previstas:	<i>Tras la realización de los cuestionarios, los grupos de trabajo deberán exponer sus resultados en exposiciones orales en clase. Se establecerá un calendario con un horario que permita la intervención de todos los miembros de cada grupo, de forma que todos los estudiantes puedan</i>		

	<i>desarrollar competencias como la adquisición de destrezas comunicativas orales, el desarrollo del trabajo en equipo, capacidad de organización y planificación del grupo y tratamiento y gestión de la información a exponer como actividad en el aula. Las exposiciones orales constituyen un 10% de la evaluación global de las asignaturas implicadas, como consta en las fichas 1B correspondientes a las mismas.</i>
Actividades realizadas y resultados obtenidos:	<i>Se llevaron a cabo sesiones de exposiciones orales de los grupos de trabajo al final de cada semestre en las que participaron todos los estudiantes. Era obligatoria la exposición de cada estudiante, proporcionalmente al tiempo establecido de 30 minutos por sesión (20 de exposición y 10 de debate). El material resultado de los trabajos específicos de autores – clásicos de la literatura europea y selección de autores relevantes en lengua castellana- fue integrado en el campo virtual de las asignaturas implicadas antes de cada exposición, a fin de que toda la clase pudiera conocerlo y debatir. Los trabajos expuestos se diseñaron a un formato específico de presentación, con una selección de textos para comentar en clase. Todo el material bibliográfico empleado debía llevar la referencia de la obra en el catálogo de la Biblioteca de la Universidad de Cádiz.</i>

Objetivo nº 5		Diseño de indicadores de evaluación.	
Indicador de seguimiento o evidencias:	Encuestas de valoración para estudiantes. Podrán acceder a ellas a través del campus virtual.		
Objetivo final del indicador:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Valoración del 1 al 5 de los diferentes ítems que desarrollan los aspectos de este Proyecto de Innovación y Mejora Docente. ✓ Realización de mejoras en los cuestionarios de trabajo. ✓ Realización de mejoras en las sesiones <i>Team Building</i>. ✓ Realización de mejoras en el diseño de exposiciones orales de los trabajos en grupo. 		
Fecha prevista para la medida del indicador:	Última semana de docencia de cada asignatura.	Fecha de medida del indicador:	16/12/2016 y 16/05/2017.
Actividades previstas:	<i>Se llevará a cabo la elaboración de un catálogo de indicadores para valorar la eficacia de esta experiencia docente a través de encuestas de valoración para los estudiantes de las asignaturas de Literatura del área de Filología Románica del grado en Humanidades. Los datos de las encuestas se harán públicos en las Memorias correspondientes al Proyecto.</i>		
Actividades realizadas y resultados obtenidos:	<i>Se llevó a cabo la elaboración del catálogo de indicadores por los docentes participantes en el Proyecto con la colaboración del Prof. Javier Güemes Alzaga de la Universidad de Cádiz, con diferentes ítems de referencia a cada actividad, papel de los docentes, autoevaluación individual de los estudiantes, sesión informativa de la Biblioteca, valoración de las exposiciones orales, valoración de los cuestionarios de trabajo, mejoras y recomendaciones, así como la valoración global del Proyecto de Innovación y Mejora Docente, cuyo resultado ha sido de 4'8 sobre 5.</i>		

2. Adjunte las tasas de éxito¹ y de rendimiento² de las asignaturas implicadas y realice una valoración crítica sobre la influencia del proyecto ejecutado en la evolución de estos indicadores.

Asignatura ³	Tasa de Éxito		Tasa de Rendimiento	
	Curso 2015/16	Curso 2016/17	Curso 2015/16	Curso 2016/17

¹ Tasa de éxito = Número de estudiantes aprobados / Número de estudiantes presentados.

² Tasa de rendimiento = Número de estudiantes aprobados / Número de estudiantes matriculados.

<i>Literatura europea comparada I</i>		100%		100%
<i>Literatura europea comparada II</i>		87,5%		87,5%

Informe crítico sobre la evolución de las tasas de éxito y rendimiento

A la luz de los datos expuestos, resulta evidente que la experiencia de este Proyecto de Innovación y Mejora Docente ha resultado enormemente nutritiva para los estudiantes, también para los docentes que hemos participado. La mayor integración de los estudiantes con la realización de las sesiones de trabajo en grupo, así como su enorme motivación, ha dado como resultado que las tasas de éxito y rendimiento sean completamente exitosas para la asignatura del primer semestre (“Literatura europea comparada I”), con 13 estudiantes matriculados; y casi completamente exitosas en la asignatura del segundo semestre (“Literatura europea comparada II”), con 16 matriculados, de los cuales dos eran alumnos Erasmus, con ninguna implicación en el curso ni participación alguna en este proyecto, lo que ha hecho bajar las tasas, si bien el resultado no deja de ser un éxito para el conjunto de los participantes, estudiantes y docentes.

3. Incluya en la siguiente tabla el número de alumnos matriculados y el de respuestas recibidas en cada opción y realice una valoración crítica sobre la influencia que el proyecto ha ejercido en la opinión de los alumnos.

Opinión de los alumnos al inicio del proyecto				
Número de alumnos matriculados: 13 y 16 (según asignatura)				
<i>Valoración del grado de dificultad que cree que va a tener en la comprensión de los contenidos y/o en la adquisición de competencias asociadas a la asignatura en la que se enmarca el proyecto de innovación docente</i>				
NINGUNA DIFICULTAD	POCA DIFICULTAD	DIFICULTAD MEDIA	BASTANTE DIFICULTAD	MUCHA DIFICULTAD
	2	9		
Opinión de los alumnos en la etapa final del proyecto				
<i>Valoración del grado de dificultad que ha tenido en la comprensión de los contenidos y/o en la adquisición de competencias asociadas a la asignatura en la que se enmarca el proyecto de innovación docente</i>				
NINGUNA DIFICULTAD	POCA DIFICULTAD	DIFICULTAD MEDIA	BASTANTE DIFICULTAD	MUCHA DIFICULTAD
	2	8	1	
<i>Los elementos de innovación y mejora docente aplicados en esta asignatura han favorecido mi comprensión de los contenidos y/o la adquisición de competencias asociadas a la asignatura</i>				
NADA DE ACUERDO	POCO DE ACUERDO	NI EN ACUERDO NI EN DESACUERDO	MUY DE ACUERDO	COMPLETAMENTE DE ACUERDO
			1	10
En el caso de la participación de un profesor invitado				
<i>La participación del profesor invitado ha supuesto un gran beneficio en mi formación</i>				
NADA DE ACUERDO	POCO DE ACUERDO	NI EN ACUERDO NI EN DESACUERDO	MUY DE ACUERDO	COMPLETAMENTE DE ACUERDO

³ Incluya tantas filas como asignaturas se contemplen en el proyecto.

Valoración crítica sobre la influencia que ha ejercido el proyecto en la opinión de los alumnos

De los estudiantes matriculados, realizaron la encuesta 11 para el conjunto del curso, englobando las dos asignaturas que participaban en el proyecto (con 12 alumnos matriculados la primera y 16 la segunda). La encuesta, de libre elección, fue anónima. Según los datos expuestos, se puede considerar que las actividades que se diseñaron para este Proyecto de Innovación y mejora Docente han resultado bastante exitosas y han contribuido a la mejor adquisición de competencias, sobre todo en lo referente al trabajo en grupo, relativas también a la presentación oral escrita de los trabajos y a un mejor y mayor uso de los recursos de la Biblioteca de la Universidad (Biblioteca de Humanidades).

4. Marque una X bajo las casillas que correspondan en la siguiente tabla. Describa las medidas a las que se comprometió en la solicitud y las que ha llevado a cabo.

Compromiso de compartición / difusión de resultados en el entorno universitario UCA adquirido en la solicitud del proyecto

1. Sin compromisos	2. Compromiso de impartición de una charla o taller para profesores	3. Adicionalmente fecha y centro donde se impartirá	4. Adicionalmente programa de la presentación	5. Adicionalmente compromiso de retransmisión o grabación para acceso en abierto
	X	Noviembre/16. Facultad de Filosofía y Letras	En la página web de la Biblioteca de Humanidades	

Descripción de las medidas comprometidas en la solicitud

Publicación en la página web de la Biblioteca de Humanidades de la sesión informativa para los estudiantes del Grado en Humanidades. A dicha sesión podrán asistir los docentes de este Grado. Sección de la publicación: Cursos de formación. http://biblioformacion.uca.es/cursos_btcahumanidades]. Fecha prevista: noviembre/2016.
 Comunicación e informe del Proyecto y sus resultados al Coordinador del Grado en Humanidades a fin de que lo haga constar en el Informe Anual del Grado o en la documentación que considere pertinente.

Descripción de las medidas que se han llevado a cabo

Se publicó en la página web de la Biblioteca, en la sección de Cursos de Formación, la sesión informativa con fecha de 29 de noviembre de 2016, con hora de 17'00 a 18'00, en el aula 1.13. En la publicación constaba el programa de la actividad prevista: Sesión informativa para alumnos de Literatura Europea Comparada (3º Grado en Humanidades).