

MEMORIA FINAL Compromisos y Resultados

Proyectos de Innovación y Mejora Docente 2015/2016

Título del proyecto
Jornadas de Orientación Profesional hacia la Inserción Laboral en Humanidades

Responsable		
Apellidos	Nombre	NIF
Eizaga Rebollar	Bárbara	31266591-T

1. Describa los resultados obtenidos a la luz de los objetivos y compromisos que adquirió en la solicitud de su proyecto. Incluya tantas tablas como objetivos contempló.

Objetivo nº 1	<i>Información y orientación profesional en el ámbito humanístico</i>		
Indicador de seguimiento o evidencias:	Encuesta al alumnado y listas de asistencia		
Objetivo final del indicador:	Información y orientación continua sobre las posibles salidas profesionales del alumnado en el ámbito humanístico		
Fecha prevista para la medida del indicador:	Mediados de noviembre 2015	Fecha de medida del indicador:	Principios de octubre 2016
Actividades previstas:	<i>Conferencias relacionadas con las distintas opciones profesionales en el ámbito humanístico, esto es en docencia e investigación (continuación de la formación), en el mundo editorial y prensa literaria, en traducción y mediación cultural, en gestión cultural y patrimonio, en archivos, bibliotecas y gestión documental, y en el mundo de la empresa.</i>		
Actividades realizadas y resultados obtenidos:	<p><i>Se han llevado a cabo los cuatro siguientes talleres, cada uno de 3 horas de duración:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Estrategias y herramientas 2.0 para la búsqueda de empleo: este taller mostró al alumnado las distintas redes sociales y profesionales utilizadas por las empresas para reclutar y seleccionar candidatos a puestos de trabajo, así como la importancia de tener una buena reputación digital mediante la imagen transmitida en las redes, el networking y la marca personal o personal branding.</i> 2. <i>Recursos para el empleo. Externalización de la búsqueda de empleo: este taller proporcionó al alumnado información útil sobre los portales de empleo especializados a nivel internacional, nacional, regional y local, empresas de selección e intermediarios, colegios y asociaciones profesionales, y networking.</i> 		

	<p>3. <i>Competencias para el empleo y perfil profesional: el objetivo de este taller era doble. Por un lado, informó al alumnado sobre las competencias consideradas relevantes por las empresas e instituciones para una búsqueda de empleo exitosa. Por otro lado, enseñó al alumnado cómo definir y especificar las competencias adquiridas a través del conocimiento y aprendizaje. Por último, este taller enfatizó la importancia del aprendizaje y formación continua así como la adaptación a un mercado laboral cambiante como una actitud necesaria para el desarrollo y perfil profesional.</i></p> <p>4. <i>Currículum vitae y entrevista de selección: en la primera parte de este taller se enseñó al alumnado los distintos formatos de currícula existentes tanto online como en papel y su presentación en función del puesto de trabajo al que se aspira (dónde poner los datos personales, las competencias, experiencia profesional y laboral, etc.). En la segunda parte del taller, el alumnado aprendió a afrontar una entrevista de trabajo de manera exitosa en función del puesto solicitado y del entrevistador, mediante distintas estrategias y ejercicios prácticos.</i></p> <p><i>Asimismo, se realizó un encuentro empresarial al finalizar los talleres del primer día de las Jornadas, al que acudieron empresas del sector de humanidades como TAPECA, ERA, K2 Internacional y Guideo App. El objetivo de dicho encuentro era fomentar el espíritu emprendedor entre el alumnado de humanidades con ejemplos tangibles de empresas de carácter humanístico situadas en el entorno geográfico de la provincia de Cádiz. Por último, el acto de inauguración de las Jornadas contó con la presencia de la Delegada territorial de la Consejería de Economía, Innovación, Ciencia y Empleo en Cádiz, María Gema Pérez Lozano, y el vicerrector de Recursos Docentes y de la Comunicación de la UCA, Juan Antonio Poce Fatou, quienes destacaron la importancia de estas jornadas al poner en valor a las Humanidades y sus posibles y diversas salidas profesionales.</i></p> <p><i>Los resultados obtenidos en todas las actividades realizadas han sido muy positivos, ya que han suscitado el interés del alumnado y su acogida ha sido excelente con un cupo máximo de 60 alumnos para el que se registraron 120 alumnos. Al final de las jornadas, se pasó una encuesta al alumnado en la que se le preguntaba específicamente por cada una de las actividades realizadas y su respuesta a todas ha sido tremendamente positiva, como reflejan los resultados recabados y especificados en la "memoria final artículo".</i></p>
--	---

2. Adjunte las tasas de éxito¹ y de rendimiento² de las asignaturas implicadas y realice una valoración crítica sobre la influencia del proyecto ejecutado en la evolución de estos indicadores.

Asignatura ³	Tasa de Éxito		Tasa de Rendimiento	
	Curso 2014/15	Curso 2015/16	Curso 2014/15	Curso 2015/16
20517056 Taller/ de aplicación profesional (Grado en Estudios Ingleses)	100%	100%	100%	100%
20517069 Prácticas en empresas (Grado en Estudios Ingleses)	100%	100%	85,7%	84%

¹ Tasa de éxito = Número de estudiantes aprobados / Número de estudiantes presentados.

² Tasa de rendimiento = Número de estudiantes aprobados / Número de estudiantes matriculados.

³ Incluya tantas filas como asignaturas se contemplen en el proyecto.



20518052 Orientación profesional y a la investigación en estudios franceses (Grado en Estudios Franceses)	100%	100%	100%	100%
20518068 Prácticas en empresas (Grado en Estudios Franceses)	100%	100%	100%	100%
20522062 Seminario sobre las salidas profesionales del grado (Grado en Filología Hispánica)	100%	100%	91,7%	96,2%
20522063 Prácticas en empresas (Grado en Filología Hispánica)	100%	100%	100%	100%
205220082 Taller de técnicas de investigación en estudios árabes y seminario sobre las salidas profesionales del Grado (Grado en Estudios Árabes e Islámicos)	100%	100%	100%	100%
20523072 Prácticas externas (Grado en Humanidades)	100%	100%	100%	80%
20524062 Taller de técnicas de investigación lingüística (Grado en Lingüística y Lenguas Aplicadas)	100%	100%	87,5%	60%
20524074 Prácticas en empresas o instituciones (Grado en Lingüística y Lenguas Aplicadas)	100%	100%	100%	100%

Informe crítico sobre la evolución de las tasas de éxito y rendimiento

Las tasas de estas asignaturas son, en general, muy buenas aunque la incidencia del proyecto sobre estas tasas no se podrá evaluar hasta el curso 2016/17, puesto que las Jornadas de Orientación Profesional se han realizado en octubre de 2016. No obstante, consideramos relevante destacar que en la encuesta realizada al alumnado tras las Jornadas en una escala Likert de 5 puntos, en donde 1 significaba “totalmente en desacuerdo” y 5 “totalmente de acuerdo”, un 75% de los 60 encuestados “estaba totalmente de acuerdo” en que las Jornadas habían sido muy útiles, un 19,44% estaba “de acuerdo” con esta afirmación, un 2,7 consideraba su utilidad en un término medio y un 2,7% no sabía/no contestaba. Por tanto, somos muy optimistas con respecto a la valoración que el alumnado ha hecho de estas Jornadas y con respecto al impacto que puedan tener en la empleabilidad del alumnado de los grados de nuestra Facultad.

3. Incluya en la siguiente tabla el número de alumnos matriculados y el de respuestas recibidas en cada opción y realice una valoración crítica sobre la influencia que el proyecto ha ejercido en la opinión de los alumnos.

Opinión de los alumnos al inicio del proyecto				
Número de alumnos matriculados: 60				
<i>Valoración del grado de dificultad que cree que va a tener en la comprensión de los contenidos y/o en la adquisición de competencias asociadas a la asignatura en la que se enmarca el proyecto de innovación docente</i>				
NINGUNA DIFICULTAD	POCA DIFICULTAD	DIFICULTAD MEDIA	BASTANTE DIFICULTAD	MUCHA DIFICUTAD
	X			
Opinión de los alumnos en la etapa final del proyecto				
<i>Valoración del grado de dificultad que ha tenido en la comprensión de los contenidos y/o en la adquisición de competencias asociadas a la asignatura en la que se enmarca el proyecto de innovación docente</i>				
NINGUNA DIFICULTAD	POCA DIFICULTAD	DIFICULTAD MEDIA	BASTANTE DIFICULTAD	MUCHA DIFICUTAD
X				
<i>Los elementos de innovación y mejora docente aplicados en esta asignatura han favorecido mi comprensión de los contenidos y/o la adquisición de competencias asociadas a la asignatura</i>				
NADA DE ACUERDO	POCO DE ACUERDO	NI EN ACUERDO NI EN DESACUERDO	MUY DE ACUERDO	COMPLETAMENTE DE ACUERDO
			X	
En el caso de la participación de un profesor invitado				
<i>La participación del profesor invitado ha supuesto un gran beneficio en mi formación</i>				
NADA DE ACUERDO	POCO DE ACUERDO	NI EN ACUERDO NI EN DESACUERDO	MUY DE ACUERDO	COMPLETAMENTE DE ACUERDO
			X	
Valoración crítica sobre la influencia que ha ejercido el proyecto en la opinión de los alumnos				
<p>El proyecto ha tenido una influencia muy positiva sobre el alumnado del último curso de los 8 grados que se imparten en la Facultad de Filosofía y Letras, puesto que, como el propio alumnado ha comentado, se les ha dado información muy útil, práctica y completa para su futuro profesional que desconocían y que, de otra forma, no hubieran podido conseguir. Asimismo, se ha conseguido inculcar en el alumnado la filosofía de que, de cara a la empleabilidad, es necesario realizar un trabajo personal previo sobre competencias, C.V., formato, etc. adaptado al puesto de trabajo solicitado, tal y como demandan los empresarios y el mercado laboral actual, en general. Por último, el hecho de haber celebrado un encuentro empresarial que pudiera servir de ejemplo a aquellos/as alumnos/as que quieran emprender de forma autónoma ha propiciado un clima mucho más optimista en el alumnado, que en cierto modo se ha liberado del prejuicio de que el alumnado de Humanidades no puede ser emprendedor.</p>				

4. Marque una X bajo las casillas que correspondan en la siguiente tabla. Describa las medidas a las que se comprometió en la solicitud y las que ha llevado a cabo.

Compromiso de compartición / difusión de resultados en el entorno universitario UCA adquirido en la solicitud del proyecto				
1. Sin compromisos	2. Compromiso de impartición de una charla o taller para profesores	3. Adicionalmente fecha y centro donde se impartirá	4. Adicionalmente programa de la presentación	5. Adicionalmente compromiso de retransmisión o grabación para acceso en abierto
		X	X	
Descripción de las medidas comprometidas en la solicitud				
El Decanato de la Facultad de Filosofía y Letras se compromete a elaborar un programa en el que consten los contenidos, ponentes de las Jornadas, fechas y lugar de impartición, así como a darle la máxima publicidad posible mediante los cauces institucionales (TAVIRA de la Facultad, página web de la Facultad, Facebook de la Facultad, etc.).				
Descripción de las medidas que se han llevado a cabo				
No solo se ha elaborado un programa con los contenidos de las actividades, fechas y lugar de impartición, sino que también se le ha dado la máxima difusión posible a esta actividad en la página web (http://filosofia.uca.es/cargarAplicacionNoticia.do?texto=&identificador=533&fechaDesde=&idCategoria=0&fechaHasta=), Facebook y Twitter de la Facultad, mediante TAVIRA a todo el alumnado de la Facultad y en el Facebook de la Delegación de Alumnado del centro. Como dato anecdótico sobre la difusión, entre el alumnado matriculado había alumnos de otras facultades de la Universidad de Cádiz. Además de estas medidas comprometidas en la solicitud original, se contó con la participación en las mismas de la Delegada territorial de la Consejería de Economía, Innovación, Ciencia y Empleo en Cádiz, María Gema Pérez Lozano, el vicerrector de Recursos Docentes y de la Comunicación de la UCA, Juan Antonio Poce Fatou, y los técnicos del Centro de Referencia para la Orientación (CRO) Cádiz de Andalucía Orienta, por lo que su difusión fue aún mayor, publicándose dicha noticia en la página principal de la Universidad de Cádiz (http://www.uca.es/es/cargarAplicacionNoticia.do?identificador=8744) y concediendo una entrevista en el programa <i>Taller de Ciencias</i> de Onda Cádiz Radio a cargo de Manoli Lemos (http://www.ivoox.com/cadiz-contigo-10-10-16-audios-mp3_rf_13257805_1.html).				