

# MEMORIA FINAL

## Compromisos y Resultados

### Proyectos de Innovación y Mejora Docente

### 2015/2016

Título del proyecto
ArqE-learning: propuestas de mejoras docentes en Arqueología a través de las NTICs.

Responsable		
Apellidos	Nombre	NIF
<b>DÍAZ RODRÍGUEZ</b>	<b>JOSE JUAN</b>	<b>75818682-X</b>

1. Describa los resultados obtenidos a la luz de los objetivos y compromisos que adquirió en la solicitud de su proyecto. Incluya tantas tablas como objetivos contempló.

Objetivo nº 1	Generar nuevas herramientas didácticas docentes en Arqueología a través de recursos informáticos y audiovisuales		
Indicador de seguimiento o evidencias:	Cuantificación mediante estadística del número de visitas y usos de los recursos.		
Objetivo final del indicador:	Tener un factor estadístico que evalúe la incidencia de estos recursos en el alumnado al que va dirigido.		
Fecha prevista para la medida del indicador:	Final del curso académico	Fecha de medida del indicador:	30/09/2016
Actividades previstas:	Para producir los recursos audiovisuales previstos es necesario llevar a cabo una serie de actividades arqueológicas de campo y laboratorio para que el producto ofrecido esté basado en casos reales que faciliten la comprensión de los contenidos al alumnado. Las actividades arqueológicas de campo se ejecutarían en yacimientos como Baelo Claudia o el alfar romano de Las Pitas -Bornos-, situados ambos a unos 80 kms. de la Facultad de Filosofía y Letras.		
Actividades realizadas y resultados obtenidos:	Se han llevado a cabo actividades arqueológicas en los yacimientos de Baelo Claudia y en el Embalse de Bornos (Las Pitas y El Cañuelo). En el primero se han ejecutado una excavación arqueológica y una prospección geofísica y geomagnética cuyo proceso de ejecución se ha filmado convenientemente. en el caso de los yacimiento del Embalse de Bornos las actividades arqueológicas se han restringido a la realización de trabajos de documentación planimétrica y documental así como al estudio preliminar de materiales arqueológicos. Para completar los recursos se decidió filmar también los trabajos arqueológicos desarrollados en el yacimiento de Tamuda (Tetuán, Marruecos), si bien en este caso los gastos de desplazamiento al lugar no han sido asumidos por este proyecto. Con todo ello se han obtenido más de cien videos que han servido (y servirán) junto con documentación fotográfica y documental generar los recursos audiovisuales propuestos.		



	En relación al control estadístico, éste se ha llevado a cabo en la asignatura de Introducción a la Arqueología del Grado de Historia impartido en el 1º curso con un total de 71 alumnos matriculados. Se han contabilizado un total de 10.841 visitas a la página del curso con especial incidencia en el módulo de prácticas de laboratorio donde se han incluido los recursos diseñados a partir de ArqE-learning en el curso 2015-2016.
--	--

<b>Objetivo nº 2</b>	Crear una plataforma con contenidos audiovisuales y bibliográficos de garantías y calidad que alejen al alumnado de las usuales visitas y consultas a otras plataformas cuyos contenidos no son profesionales ni contienen rigor académico.		
Indicador de seguimiento o evidencias:	Cuantificación estadística del uso de la plataforma		
Objetivo final del indicador:	Conocer si esta herramienta docente ha tenido repercusión en el alumnado.		
Fecha prevista para la medida del indicador:	Final del curso académico	Fecha de medida del indicador:	20/09/2016
Actividades previstas:	Diseñar y crear una plataforma virtual en internet con contenidos que pueda enlazarse a través del campus virtual de la UCA o desde un punto de acceso externo a través de número de usuarios y password al alumnado, en la que se alojen los recursos y herramientas docentes procedentes de las NTIC.		
Actividades realizadas y resultados obtenidos:	<p><i>Al inicio del proyecto se creó la web <a href="http://arque-learning.com">http://arque-learning.com</a> y fueron incluyéndose contenidos. Posteriormente, como la web estaba en construcción hubo confusión entre el alumnado y para evitar duplicidades, se optó por incluir los datos únicamente en el campus virtual.</i></p> <p>En los próximos meses se pretende tener actualizada la página web con el fin de que al inicio de las asignaturas en el segundo cuatrimestre del curso 2016-2017 las incidencias observadas estén subsanadas.</p>		

<b>Objetivo nº 1</b>	Ofrecer nuevas posibilidades docentes a través del <i>blended learning</i> al conjunto de profesores del área de Arqueología que se compatibilicen con las técnicas tradicionales de docencia presencial.		
Indicador de seguimiento o evidencias:	Reuniones y cumplimentación de encuesta a los docentes participantes.		
Objetivo final del indicador:	Conocer la implantación real de estas nuevas herramientas docentes en el desarrollo de las asignaturas		
Fecha prevista para la medida del indicador:	Final del curso académico	Fecha de medida del indicador:	20/09/2016
Actividades previstas:	Crear espacios específicos en la plataforma ArqE-learning para cada asignatura acogida a esta iniciativa, con recursos en todos los apartados previstos (videos, audios, bibliografía general, específica, difusión de novedades arqueológicas, etc...).		
Actividades realizadas y resultados obtenidos:	Se han realizado reuniones periódicas con los miembros del área de Arqueología responsables de asignaturas en el grado de Historia y el Máster de Patrimonio, Arqueología e Historia Marítima, con el fin de conocer qué recursos audiovisuales necesitaban. Así se ha implementado algunos recursos en las asignaturas de Patrimonio Arqueológico del Grado de Humanidades y en la de Prácticas de Campo en el Máster de Patrimonio, Arqueología e Historia Marítima. en otras asignaturas como Historia Marítima o Epigrafía y Numismática del Grado de Historia se tienen previsto implementarlos en este		

	curso 2016-2017 debido a que los responsables de dichas asignaturas lo han solicitado así.
--	--

2. Adjunte las tasas de éxito<sup>1</sup> y de rendimiento<sup>2</sup> de las asignaturas implicadas y realice una valoración crítica sobre la influencia del proyecto ejecutado en la evolución de estos indicadores.

Asignatura <sup>3</sup>	Tasa de Éxito		Tasa de Rendimiento	
	Curso 2014/15	Curso 2015/16	Curso 2014/15	Curso 2015/16
<i>Introducción a la Arqueología (febrero 2016)</i>	70,42%	65,51%	65,78%	50%
<i>Introducción a la Arqueología (septiembre 2016)</i>	92,85%	94,73%	37,5%	48,64%

*Informe crítico sobre la evolución de las tasas de éxito y rendimiento*

Los recursos audiovisuales generados a través de ArqE-learning deben entenderse como herramientas de aprendizaje a las que recurre el alumnado por su carácter más didáctico y visual. Con ellos pretendemos que tengan un primer acercamiento introductorio a las materias objeto de estudio. Sin embargo, para aprobar la asignatura(-s) el alumnado debe posteriormente dedicar horas de estudio y esfuerzo a partir del temario y todo el material bibliográfico que elaboramos y ponemos a su disposición desde el área de Arqueología. En este sentido, creemos que es del todo insuficiente que el alumnado pueda aprobar sólo con la visualización de los videos de Arq-Elearning. De igual modo, pensamos que el indicador propuesto de tasa de éxito y rendimiento no está relacionado en nuestro caso con el aprovechamiento o no de los recursos que con este proyecto de innovación se han puesto a disposición del alumnado.

3. Incluya en la siguiente tabla el número de alumnos matriculados y el de respuestas recibidas en cada opción y realice una valoración crítica sobre la influencia que el proyecto ha ejercido en la opinión de los alumnos.

Opinión de los alumnos al inicio del proyecto				
Número de alumnos matriculados: 76 Número de encuestas recibidas 61				
Asignatura Introducción a la Arqueología				
<i>Valoración del grado de dificultad que cree que va a tener en la comprensión de los contenidos y/o en la adquisición de competencias asociadas a la asignatura en la que se enmarca el proyecto de innovación docente</i>				
NINGUNA DIFICULTAD	POCA DIFICULTAD	DIFICULTAD MEDIA	BASTANTE DIFICULTAD	MUCHA DIFICULTAD
	8	25	17	11

<sup>1</sup> Tasa de éxito = Número de estudiantes aprobados / Número de estudiantes presentados.

<sup>2</sup> Tasa de rendimiento = Número de estudiantes aprobados / Número de estudiantes matriculados.

<sup>3</sup> Incluya tantas filas como asignaturas se contemplen en el proyecto.

**Opinión de los alumnos en la etapa final del proyecto**

Número de alumnos matriculados: 76 Número de encuestas recibidas 54

Asignatura Introducción a la Arqueología

*Valoración del grado de dificultad que ha tenido en la comprensión de los contenidos y/o en la adquisición de competencias asociadas a la asignatura en la que se enmarca el proyecto de innovación docente*

NINGUNA DIFICULTAD	POCA DIFICULTAD	DIFICULTAD MEDIA	BASTANTE DIFICULTAD	MUCHA DIFICULTAD
5	9	32	8	0

*Los elementos de innovación y mejora docente aplicados en esta asignatura han favorecido mi comprensión de los contenidos y/o la adquisición de competencias asociadas a la asignatura*

NADA DE ACUERDO	POCO DE ACUERDO	NI EN ACUERDO NI EN DESACUERDO	MUY DE ACUERDO	COMPLETAMENTE DE ACUERDO
	5	13	34	2

**En el caso de la participación de un profesor invitado***La participación del profesor invitado ha supuesto un gran beneficio en mi formación*

NADA DE ACUERDO	POCO DE ACUERDO	NI EN ACUERDO NI EN DESACUERDO	MUY DE ACUERDO	COMPLETAMENTE DE ACUERDO
-	-	-	-	-

**Valoración crítica sobre la influencia que ha ejercido el proyecto en la opinión de los alumnos**

Con la adaptación de los estudios universitarios al EEES y la transformación en grados, las asignaturas de Arqueología han pasado a los primeros semestres. El alumnado matriculado en el primer curso del grado de Historia en sus años de estudios en las enseñanzas medias no ha tenido contacto alguno con la arqueología por lo que tiende a mostrar al inicio del curso una mezcla de nervios y curiosidad pero también de miedos y respeto hacia una asignatura temática y específica cuyo temario y metodología difiere de las otras asignaturas con las que comparte año curso académico. Este hecho puede justificar la valoración de la encuesta al inicio del curso. Posteriormente, conforme va evolucionando el curso y el temario el alumnado sectorizándose en función de su perfil académico y sus preferencias temáticas en el grado. Esto provoca que exista un grupo de alumnos que se muestran muy interesados en la materia y han aprovechado no sólo los nuevos recursos audiovisuales sino también otros recursos (bibliografía específica) que ha favorecido su mayor formación. Por otro lado, hay un sector importante que muestra indiferencia, no sólo hacia los recursos de ArqE-learning sino en general hacia cualquier herramienta de más que no sea el temario básico para aprobar la asignatura. Y finalmente, ha existido ciertos alumnos que han visto en estos recursos una oportunidad para tener acceso a la materia de un modo más rápido, visual y -en cierta forma- entretenido que ponerse delante de unos apuntes o manuales. Sin embargo, no han comprendido el objetivo de estos videos como forma de introducirse en la materia y que *a posteriori* de su visionado tenían que hacer frente a horas de estudio. Es por ello, entre otras razones, por lo que no han visto cumplidas sus expectativas de aprendizaje del conocimiento.



4. Marque una X bajo las casillas que correspondan en la siguiente tabla. Describa las medidas a las que se comprometió en la solicitud y las que ha llevado a cabo.

Compromiso de compartición / difusión de resultados en el entorno universitario UCA adquirido en la solicitud del proyecto				
1. Sin compromisos	2. Compromiso de impartición de una charla o taller para profesores	3. Adicionalmente fecha y centro donde se impartirá	4. Adicionalmente programa de la presentación	5. Adicionalmente compromiso de retransmisión o grabación para acceso en abierto
	X	X	X	X
Descripción de las medidas comprometidas en la solicitud				
<p>Entendemos las NTIC como una nueva generación de recursos que, actualizando los componentes de las TIC, pretenden añadir al factor tecnológico un mayor valor social gracias a los impulsos globalizadores que actualmente rodean los espacios virtuales. Por tanto, si somos partidarios de estos conceptos, no tendría sentido reducir el proyecto al uso personal del mismo. Por ello, de ser evaluado favorablemente este proyecto, nos comprometemos a realizar sendos seminarios que tendría lugar en el Salón de Grados de la Facultad de Filosofía y Letras, pero que al tener esta sala los recursos suficientes, las sesiones se realizarían en <i>streaming</i> para facilitar su visualización en directo a potenciales usuarios interesados que no pudieran estar físicamente en dicha sala. De igual modo, en la plataforma también se alojarían los videos de estas charlas para visualizarlos cuando quisiera el potencial usuario interesado. Creemos que sería oportuno establecer dos seminarios; uno al comienzo del proyecto a modo de carta de presentación del mismo y uno al final del periodo de ejecución en su primera anualidad para difundir un primer análisis de los resultados obtenidos.</p>				
Descripción de las medidas que se han llevado a cabo				
<p>Aunque se habían propuesto la realización de dos seminarios, uno al comienzo y otro al final del curso académico la realidad ha sido diferente al transformarse los seminarios en charlas y conferencias.</p> <p>Al inicio del segundo semestre se llevó a cabo una conferencia por parte del promotor de esta iniciativa (prof. José J. Díaz Rodríguez) y el alumno (José A. Retamosa) al que había tutorizado en el curso 2014-2015 su TFG vinculado con este proyecto. Esta propuesta estaba prevista inicialmente presentarla a las Jornadas de Innovación docente Universitaria UCA pero por un fallo de agenda, la propuesta fue enviada fuera de plazo y no pudo ser aceptada por el comité organizador.</p> <p>Posteriormente, a mediados de mayo José J. Díaz participó como ponente invitado en las Jornadas de Jóvenes Investigadores en Arqueología organizados por los becarios e investigadores predoctorales del área de Arqueología de la UCA. En dichas jornadas se presentó la conferencia titulada <i>Nuevos proyectos de investigación para la docencia en Arqueología</i>, en la que ArqE-learning tuvo un papel protagonista.</p> <p>Finalmente, en el mes de junio José J. Díaz junto con José María Gutiérrez, director del Museo Arqueológico de Villamartín pronunciaron la conferencia <i>Patrimonio Arqueológico de época romana en el pantano de Bornos. Investigar para difundir y proteger</i> dentro de la Semana Cultural de Bornos. De nuevo en esta ocasión, el proyecto de innovación docente ArqE-learning fue objeto de análisis y exposición, con especial atención esta vez a las actividades arqueológicas de documentación y filmación en los yacimientos arqueológicos del embalse de Bornos.</p>				