

La mujer en la UCA, la visión del alumnado

Mercedes Jiménez García*, Inmaculada Antolínez Domínguez[†], Eva Bermúdez Figueroa[‡], Rosa María Gallardo García[†], María del Rosario Gómez López[†], Vanesa Hervías Parejo[§], Paula Lechuga Sancho[#], Consuelo López Fernández[^], Violeta Luque Ribelles[‡], María de los Ángeles Minguela Recover[‡], María del Carmen Pérez Peña[‡], Teresa Pontón Aricha[&], Ana María Rodríguez Tirado[†], Ana María Sainz Otero[^] y Paula Andrea Sepúlveda Navarrete[/].

*Departamento de Economía General, Facultad de Ciencias Sociales y de la Comunicación, †Departamento de Derecho del Trabajo y de la Seguridad Social, Facultad de Ciencias del Trabajo, ‡Departamento de Economía General, Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales, †Departamento de Derecho Internacional Público, Penal y Procesal, Facultad de Derecho, §Departamento de Organización de Empresas, Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales, ^Departamento de Enfermería y Fisioterapia, Facultad de Enfermería, ‡Departamento de Psicología, Facultad de Ciencias de la Educación, &Departamento de Derecho Público, Facultad de Derecho, /Departamento de Derecho del Trabajo y de la Seguridad Social, Facultad de Derecho.

mercedes.jimenezgarcia@uca.es

RESUMEN: El presente trabajo es fruto de un proyecto piloto implementado en 19 asignaturas diferentes de la UCA impartidas en 8 títulos de Grado y 4 de Máster. El objetivo del proyecto es examinar el clima de trabajo del aula en cuanto a la concepción y papel de la mujer (profesoras y alumnas). Para ello, se emplea tanto una encuesta sobre la temática al alumnado, como diferentes actividades realizadas en el marco de cada asignatura sobre la perspectiva de género. La encuesta fue realizada por un total de 553 estudiantes, observándose a partir de la misma una percepción de ciertas capacidades diferenciadoras entre alumnos y alumnas. A partir de la actividad, se pone de manifiesto el escaso conocimiento del alumnado sobre perspectiva de género y su incidencia en la vida cotidiana, concretamente, en el ámbito universitario. Estos resultados preliminares deben servir de base para seguir trabajando en esta línea, intentado imbricar siempre que sea posible, actividades en las que se trate esta temática dentro de cada uno de los campos de conocimiento adaptadas a cada materia.

PALABRAS CLAVE: proyecto, innovación, mejora, docente, mujer, encuesta, actividad.

INTRODUCCIÓN

En la sociedad patriarcal y capitalista todo está sexuado. Así, a partir del sexo y otras situaciones tales como la edad, la cultura, la etnia, la clase social, la procedencia y la diversidad funcional, sexual, las mujeres y hombres participan de una manera diferenciada en el ámbito laboral. La desigualdad que soportan las mujeres en los centros de trabajo no es ajena a la Universidad. Este proyecto tiene el objetivo de mostrar al alumnado del Campus de Jerez dicha realidad a través de actividades de reflexión y visibilización de las desigualdades que se desarrollarán en diferentes titulaciones. De esta forma, se podrá realizar un análisis comparado sobre los resultados. La elección de este reto viene motivado, por un lado, por la actualidad de la temática, las recientes notas de prensa sobre el papel de la mujer en el ámbito laboral en general y en la universidad en particular, a modo de ejemplo se pueden mencionar:

- ABC (4 de marzo de 2018): Las mujeres superan en rendimiento a los hombres en la Universidad, pero ganan menos y registran una mayor tasa de paro. (1).
- El País (5 de julio de 2017): Discriminación positiva: Entre todas las mujeres, ¿no había ninguna mejor que él? (2).
- El País (14 de junio de 2019): La trampa del 'trabajo doméstico' universitario lastra la carrera de las profesoras. (3).
- El País (5 de julio de 2019): La universidad holandesa que solo contratará mujeres. (4).

- La Vanguardia (2 de agosto de 2018): Una universidad de Tokio manipuló las pruebas de acceso para admitir a menos mujeres. (5).
- 20 minutos (10 de mayo de 2018): La mujer en la universidad: del acceso restringido a ser mayoría en las aulas. (6).

Y, por otro lado, por la propia observación de comportamientos de sexismo entre compañeros en algún aula, de forma directa o comunicados a través del intercambio con el profesorado, e incluso entre alumnado y profesorado.

OBJETIVO

Examinar el clima de trabajo del aula en cuanto a la concepción y papel de la mujer (profesoras y alumnas) y, si no es el caso, intentar concienciar sobre la perspectiva de género, de forma que se beneficie la docencia, el trabajo en el aula en todos los sentidos, y el avance hacia una sociedad inclusiva. Al implementarse en diferentes titulaciones, persigue también el conocer si existen diferencias entre los distintos Grados y Másteres participantes. Con este proyecto se persigue trabajar una competencia transversal esencial en cualquier titulación Universitaria y de actualidad en nuestros días.

METODOLOGÍA

En este proyecto han participado 14 profesoras de diversas Facultades y campos de conocimiento, como son las Facultades de Ciencias Sociales y de la Comunicación, Facultad de Derecho, Facultad de Ciencias del Trabajo, Facultad de

Educación, Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales y la Facultad de Enfermería.

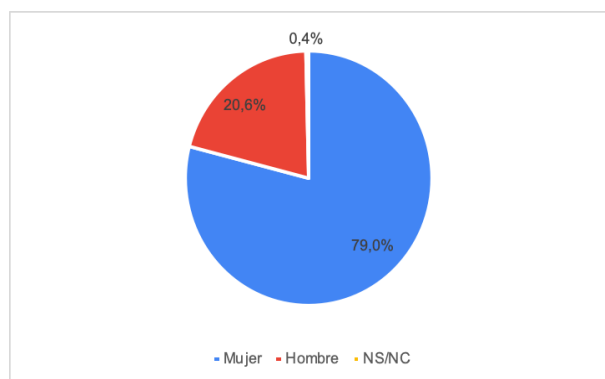
Con esta diversidad se ha pretendido abarcar el mayor número posible de estudiantes de diversas titulaciones en este primer proyecto de aproximación de la visión de la mujer entre el alumnado UCA.

Para la puesta en práctica del proyecto, se ha realizado un cuestionario empleando Google Forms (disponible en: <https://forms.gle/iUEKaKZ6vXtJJQTP6>). La encuesta se divide en tres partes: perfil del encuestado, la percepción de los estudiantes de la UCA sobre la temática de estudio y, finalmente, un último bloque sobre dinámicas en el aula. En total, 30 preguntas todas ellas de escala Likert 1-5, a excepción de las preguntas sobre el perfil.

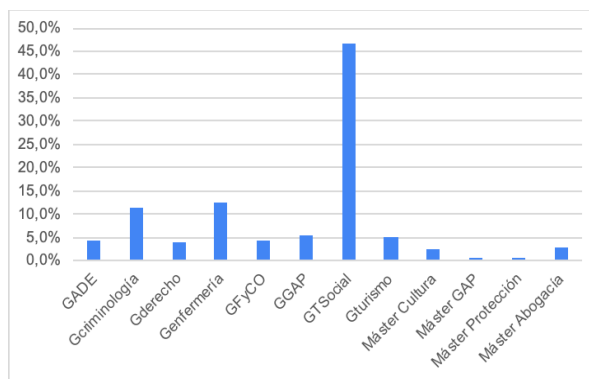
Además, también se ha llevado a cabo en las materias en las que ha sido posible, una actividad relacionada con la temática del proyecto que cada profesora era libre de diseñar y adaptar al contenido de su materia y a su metodología de trabajo en el aula.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Este proyecto es una experiencia piloto que ha implicado a 15 materias diferentes de 8 Grados la UCA y 4 materias de 4 Másteres. La encuesta se ha realizado a un total de 553 estudiantes de la UCA de los que el 79% eran mujeres, destacando el Grado en Trabajo Social, al que pertenecían el 46,5% de las personas encuestadas, ya que se realizó la encuesta en los 4 cursos que componen dicho Grado (Gráficas 1 y 2). No se han observado diferencias significativas en los resultados para los diferentes ítems entre titulaciones de forma que, se ofrecen resultados y conclusiones para el total de encuestas realizadas sin distinguir por titulación.



Gráfica 1. Sexo

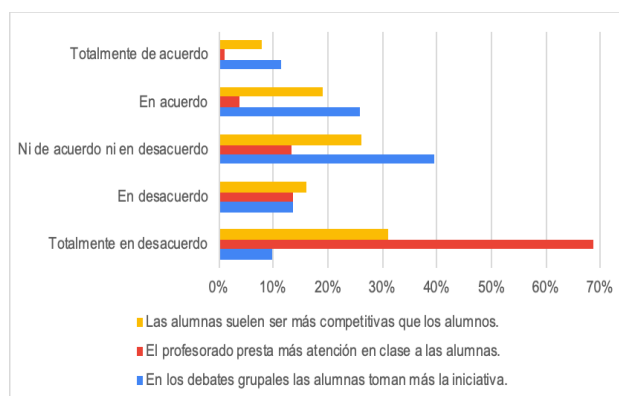


Gráfica 2. Titulación

Los resultados obtenidos en el primer epígrafe de la encuesta “percepción del alumnado” denotan que el 51% piensa que en los cargos académicos hay más hombres que mujeres, y casi un 54% que los profesores son más exigentes que las profesoras. Por otra parte, un 3,3% del alumnado siente que ha recibido un tratamiento diferenciado en función de su sexo por parte de una profesora, mientras que este porcentaje se eleva al 8,9% por parte de un profesor. También son más elevados los porcentajes de estudiantes que sienten que han sido acosados o abusados verbalmente por un profesor en alguna ocasión, respecto a los que se han sentido acosados/abusados por una profesora, aunque en ambos casos las cifras son muy bajas (en torno al 5,1% frente al 3,5%, respectivamente).

En cuanto a la pregunta sobre el sentimiento de haberse sentido acosado o acosada sexualmente, un 1% de las personas encuestadas ha respondido afirmativamente por parte de una profesora, frente al 0,2% por parte de un profesor; y el 4,7% conoce a alguna chica de la UCA que se ha sentido acosada sexualmente por un docente y el 0,5% a un chico en esta misma situación.

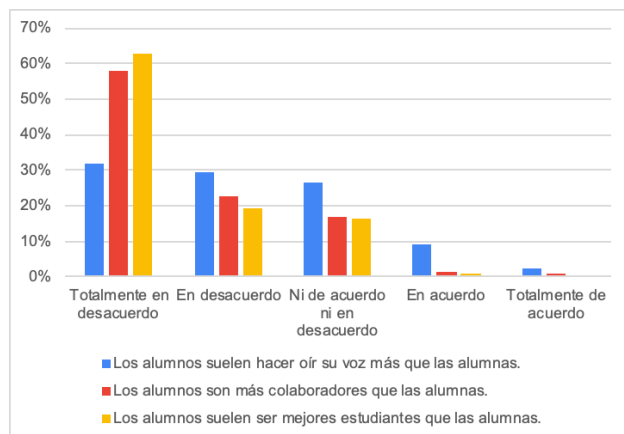
Comenzando con los resultados obtenidos en el segundo bloque de la encuesta “dinámicas en el aula”, un 37,3% piensa que las alumnas toman más la iniciativa en debates grupales, con un 68,5% que éstas no reciben más atención por parte del profesorado en clase, y un 47% cree que no son más competitivas que los alumnos (Gráfica 3).



Gráfica 3. Respeto a las alumnas...

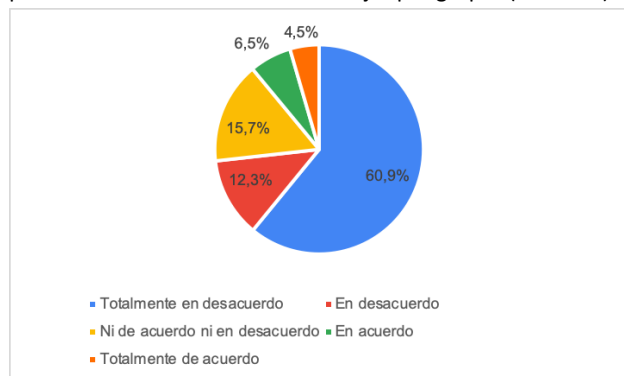
En cuanto a los alumnos (Gráfica 4), el 61,5% piensa que no hacen oír su voz más que las alumnas, y el 80,7% que no

son más colaboradores que ellas ni mejores estudiantes (82,1%).



Gráfica 4. Respecto a los alumnos...

Tan sólo el 11% de los encuestados prefiere trabajar con personas de su mismo sexo en trabajos por grupos (Gráfica 5).



Gráfica 5. En los trabajos grupales prefiero trabajar con personas de mi mismo sexo

Por otra parte, también se han realizado once actividades diferentes distribuidas en el Máster Cultura de Paz, el Grado en Turismo, Grado en Trabajo Social, Grado en Gestión y Administración Pública, Grado en Finanzas y Contabilidad, Grado en Administración y Dirección de Empresas y Grado en Criminología y Seguridad.

Las actividades llevadas a cabo han sido muy diversas y adaptadas a cada programa de enseñanza. En este sentido, se han realizado debates a través de foros o presenciales en el aula, análisis DAFO, vídeos, conferencias y talleres, reflexión sobre artículos académicos y proyección de documentales.

Un mayor detalle sobre las diferentes actividades y los resultados de las mismas se recogen en el Anexo I.

PRINCIPALES CONCLUSIONES

A partir de este proyecto se han podido obtener resultados relevantes sobre la visión del alumnado sobre el papel de la mujer en la universidad.

Gracias a la encuesta se ha podido observar una percepción de capacidades diferentes entre alumnos y alumnas, como la actitud colaborativa, las mejores

calificaciones más otorgadas a ellas que a ellos. Y a través de las diferentes actividades realizadas, se ha puesto de relieve el escaso conocimiento sobre diferentes aspectos de la perspectiva de género, que sería conveniente seguir tratando y profundizando, diseñando actividades que traten contenidos de cada una de las materias, imbricando el avance en la asignatura, con una perspectiva de género.

REFERENCIAS

1. ABC (4 de marzo de 2018): https://www.abc.es/sociedad/abci-mujeres-superan-rendimiento-hombres-universidad-pero-ganan-menos-y-registran-mayor-tasa-paro-201803012110_noticia.html. Último acceso el 15 de septiembre de 2019.
2. El País (5 de julio de 2017): https://elpais.com/elpais/2017/06/12/buenavida/1497287468_342105.html. Último acceso el 15 de septiembre de 2019.
3. El País (14 de junio de 2019): https://elpais.com/sociedad/2019/05/28/actualidad/1559033676_753637.html. Último acceso el 15 de septiembre de 2019.
4. El País (5 de julio de 2019): https://elpais.com/elpais/2019/07/03/ciencia/1562140283_687546.html. Último acceso el 15 de septiembre de 2019.
5. La Vanguardia (2 de agosto de 2018): <https://www.lavanguardia.com/internacional/20180802/451188800863/universidad-tokio-manipulo-pruebas-acceso-admitir-menos-mujeres.html>. Último acceso el 15 de septiembre de 2019.
6. 20 minutos (10 de mayo de 2018): <https://www.20minutos.es/noticia/3319227/0/mujer-universidad-espanola-cifras-historia/#xtor=AD-15&xts=467263>. Último acceso el 15 de septiembre de 2019.

ANEXOS

sol-201900138661-tra_Anexo 1.pdf

AGRADECIMIENTOS

A todos los alumnos y alumnas que han participado, haciendo posible la realización de este proyecto.