

Título: Bla Bla Clases.

Vanessa Rodríguez Cornejo**, Francisca Cabrera Monroy*, Rosario del Río Sánchez*, Teresa García Valderrama*, Rafael López García*, Yolanda Giner Manso*, Eva María Mulero Mendigorri*, Daniel Revuelta Bordoy*, Vanesa María Rodríguez Cornejo**, Jaime Sánchez Ortiz**, Javier Toledano Redondo*

*Departamento de Economía Financiera y Contabilidad, Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales, **Departamento de Organización de Empresas, Facultad de Ciencias Sociales y de la Comunicación

vanesa.rodriguez@uca.es

RESUMEN: El objetivo de este proyecto es interrelacionar asignaturas con un temario similar, relacionar temas comunes que al ser tratados desde diferentes perspectivas pierden su conectividad y genera en el alumno la sensación de ver dos cuestiones distintas cuando en realidad es una sola. Así como conocer la realidad de otros compañeros en el aula que puede dotarnos de herramientas para incorporar a nuestra docencia que mejoren nuestra relación con los estudiantes, su participación en clase y su interés por las materias.

PALABRAS CLAVE: Innovación docente, mejora docente, competencias interrelacionadas, intercambio de profesores

INTRODUCCIÓN

El presente proyecto de innovación docente se plantea como una experiencia pionera dentro de la metodología docente de un colectivo de profesores vinculados a la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales, y esencialmente una experiencia interdisciplinar que nos permita mejorar la docencia con nuestros estudiantes, que actualmente es una labor individual y en la que en pocas ocasiones se comparte el aula con otros profesores.

En particular, las materias en las que se desarrollaría inicialmente el presente proyecto serían: Fundamentos de Contabilidad Financiera (ADE), Fundamentos Contabilidad Financiera (FYCO), Introducción Finanzas Empresariales (ADE), Fundamentos de Contabilidad (GAP), Valoración de Operaciones Financieras (FYCO), Gestión Financiera (FYCO), Contabilidad Financiera II (FYCO), Contabilidad Financiera (ADE), Dirección Financiera I (ADE), Dirección Financiera II (ADE), Dirección de Operaciones II (GADE), Dirección de Empresas (MIM) y Control de Gestión (FYCO)

En las materias que se imparten en la universidad, salvo alguna excepcionalidad, el docente se enfrenta solo a la tarea de explicar unos contenidos y son pocas las experiencias previas dando clase con algún compañero más experimentado. Por otro lado, aquellos docentes que llevamos muchos años en nuestra profesión, difícilmente tenemos la oportunidad de aprender de otros compañeros otros modos de gestionar el aula, que no sea a través de cursos formativos.

Muchos estudios plantean y advierten de la escasa transferencia que se observa en los conocimientos tratados en las asignaturas cuando estas se consideran de manera individual, en consecuencia, se alude al potencial que encierra desarrollar experiencias en las que los contenidos se conecten y se presenten de manera que hagan referencia a situaciones reales y plenas de sentido, así se ganaría en comprensión y funcionalidad (Gómez, 2009).

Una aproximación interdisciplinar debe significar, por encima de todo, un intercambio de saberes, una puesta en común de conocimientos distintos o un trabajar sobre temas diferentes, pero dentro de una estructura común que es

compartida por todas las disciplinas implicadas (Gibbons *et al.*, 1997).

OBJETIVOS

Este proyecto parte de la necesidad de hermanar o relacionar temas comunes que al ser tratados desde diferentes perspectivas pierden su conectividad y genera en el alumno la sensación de ver dos cuestiones distintas cuando en realidad es una sola. Ahora bien, entendemos que la interdisciplinariedad no es fácil de implantar, por lo que nos planteamos este primer proyecto como el comienzo de creación de una estructura que nos permita ir creciendo en el tiempo, en asignaturas, docentes, materiales y satisfacción del alumnado. Del mismo modo, el conocer la realidad de otros compañeros en el aula puede dotarnos de herramientas para incorporar a nuestra docencia que mejoren nuestra relación con los estudiantes, su participación en clase y su interés por las materias.

A modo de resumen, consideramos que nuestro proyecto puede redundar positivamente en los siguientes objetivos de la presente convocatoria de proyectos de innovación docente 2019/20:

Cómo colaborar entre profesores para enriquecer la actividad docente en el aula.

- Cómo transmitir experiencia y metodología a compañeros (también a profesores noveles) mediante experiencias conjuntas en el aula.
- Cómo motivar a profesores y alumnos para mejorar el sistema enseñanza-aprendizaje.
- Cómo coordinar actividades entre asignaturas para optimizar el aprendizaje.
- Cómo mejorar la exposición magistral.

METODOLOGIA

En el contexto de los modelos de conocimiento compartido, el objetivo fundamental del proyecto es establecer un sistema sencillo que permita compartir la docencia

Comentado [YGM1]: ¿de la comunidad educativa? O similar, por englobar todo

impartida en un aula entre uno o varios compañeros. El proyecto tendría varios aspectos:

1. En primer lugar, cada docente seleccionará una sesión docente (o parte de la misma) donde quisiera compartir su clase, de modo que "oferte" un viaje a su clase a aquellos compañeros que deseen asistir a la misma. Esta oferta puede ser de una sesión completa o de parte de ella. Por ejemplo: "El martes, 22 de octubre, imparto en primero C el concepto de interés simple a las 9 horas".
2. En segundo lugar, aquellos compañeros que deseen asistir a dichas clases, "solicitan" el viaje.
3. En tercer lugar, y tras el desarrollo de la sesión, los asistentes se comprometen a realizar una breve valoración constructiva del desarrollo de la sesión y, especialmente, indicando aquellas buenas prácticas docentes que le servirán a su propia docencia.

DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES

Tras la experiencia observamos que el ver cómo en una determinada materia se imparten unos contenidos que, sin duda, están relacionados con contenidos de otras materias, permitirá a los docentes mejorar no solo la forma de impartir las clases sino, **especialmente**, los contenidos y la coherencia entre materias diversas. Entendemos que este aspecto es fundamental debido a la extrema especialización generada en los últimos años en la docencia universitaria, por un lado, y por otro, a la inexistencia de esquemas cooperativos entre asignaturas y docentes con el fin de mostrar las interrelaciones teóricas, y en definitiva mostrar que el todo es más complejo que la suma de las partes.

La experiencia de compartir clases con otros compañeros ha sido especialmente interesante, por múltiples motivos, entre los que se deberían destacar los siguientes:

- Aprendizaje de buenas prácticas docentes que los compañeros realizan y otros no estamos aplicando en el aula. Por ejemplo, varios profesores señalan que sus secciones han mejorado notablemente, sobre todo al inicio y al final de las mismas tras seguir el ejemplo de los compañeros que, particularmente, se detenían más en la presentación de la sesión resumiendo brevemente la sesión anterior y, de igual modo, concluían la sesión con un recordatorio de lo más relevante de la misma.
- Observar a los compañeros además ha permitido incorporar recursos a la comunicación con los alumnos y la supervisión motivadora en el desarrollo del trabajo cooperativo entre los grupos de trabajo del alumnado.
- El profesorado en la puesta en común coincidió, en que en aquellas materias que no eran las propias de su área de docencia, pero que estaban muy relacionada con las mismas, era necesario, ver cómo se aborda alguno de los conceptos que impartían desde otro punto de vista. Para de este modo, mejorar la comprensión sobre las dificultades que los estudiantes pueden tener para entender ciertos conceptos, que al serles explicados desde **varias aproximaciones** implican un nivel de dificultad mayor para ellos. El conocer qué otros prismas conocen ya

hace que mejore la forma de explicar dichos conceptos partiendo, en ocasiones, de lo que ya conocen de otras materias.

- Además, coincidieron que al asistir a clases de una materia que impartían, mientras lo hacía otro profesor, era especialmente útil para ver cómo otro compañero explica con el mismo material con otros recursos docentes y cómo ante las mismas dificultades de los estudiantes, que son generalmente las mismas que presentan en el aula, la resolución de las mismas es diferente o se aborda desde otro modo, lo cual proporciona una mayor amplitud de posibilidades para el desarrollo de mi docencia.

REFERENCIAS

1. GÓMEZ, M.ª V. 2009. A transversalidade como abertura máxima para a didáctica e a formação contemporâneas. *Revista Iberoamericana de Educación*, 48/
2. Gibbons, M., Limoges, C., Nowotny, H., Schwartzman, S., Scott, P., & Trow, M. (1997). La nueva producción del conocimiento. La dinámica de la ciencia y la investigación en las sociedades contemporáneas, 20.

AGRADECIMIENTOS

A los alumnos, siempre, por permitirnos mejorar y aprender día a día, y mostrar siempre gran aceptación a nuestras propuestas.