

La sistematización de la práctica en Trabajo Social a través del video-reportaje como herramienta innovadora de aprendizaje colaborativo

María de los Ángeles Minguela Recover*

**Departamento de Derecho del Trabajo y la Seguridad Social, Facultad de Ciencias de Trabajo

mariangeles.minguela@uca.es

RESUMEN: Se presenta la innovación docente “La sistematización de la práctica en Trabajo Social a través del video-reportaje como herramienta innovadora de aprendizaje colaborativo”, desarrollado en la asignatura de Métodos, Modelos y Técnicas de Trabajo Social III de segundo curso del grado de Trabajo Social. Sus objetivos para mejorar la docencia han consistido en dotar al alumnado de un cuerpo teórico-metodológico y la práctica del aprender haciendo. Objetivo: crear y conocer las potencialidades del video-reportaje como herramienta de aprendizaje colaborativo y de sistematización de la práctica de un proceso de intervención en trabajo social adaptado a una problemática a nivel familiar. Metodología: las sesiones teórico-prácticas dirigidas a intervenciones micro se formaron 17 grupos de trabajo. Resultados: La incorporación del video-reportaje al proceso de aprendizaje ha permitido un desarrollo del proceso de intervención de manera ordenada, dinámica, autónoma y atractiva. Conclusión: el video-reportaje ha empoderado al alumnado en creer en otra manera de aprender y en crear su propio material de audiovisual de intervención. Se ha producido un aumento en la motivación y la cohesión grupal repercutiendo directamente en la implicación y en el compromiso con el trabajo en grupo.

PALABRAS CLAVE: Innovación, mejora, docente, aprendizaje, colaborativo, sistematización, trabajo social, video-reportaje.

INTRODUCCIÓN

La innovación parte del uso cotidiano del video por parte del alumnado para captar momentos/situaciones de cualquier índole (cómic, reflexivas, ocio y tiempo libre, denuncias, reivindicaciones...) para compartirlas en sus redes sociales. En este sentido, con la innovación docente se pretendía incluir el uso del video-reportaje como herramienta innovadora para de sistematización de la práctica en Trabajo Social. A pesar de que no siempre es fácil hacerle entender al alumnado la utilidad de incorporación al proceso de aprendizaje herramienta como el video-reportaje.

El video-reportaje al alumnado le reporta una flexibilidad cognitiva individual y grupal al establecerse los itinerarios de cooperación e interacción que enriquecen el proceso de aprendizaje adaptado a las potencialidades de los/as integrantes de grupo por igual. Permitiendo al alumnado construir un material audiovisual inédito, que pone en valor el proceso de intervención.

Este artículo se organiza en tres partes: la descripción de la innovación y el proceso metodológico llevado a cabo, una segunda parte en la que se reflexiona sobre los resultados obtenidos por parte del alumnado y las conclusiones que ratifican la utilidad del video-reportaje como herramienta de mejora docente y aprendizaje.

LA INNOVACIÓN

Se ha trabajado con el alumnado de la asignatura de MMT(III) para curso 2017/2018, estando matriculados 88 alumnos/as. Las características básicas del gran grupo reflejan la feminización del alumnado con un 85,4% frente a un 14,5% de hombres, con una edad media de grupo de 22,5 años. El 95% del total del alumnado de la asignatura es de primera matriculación y optaron por el sistema de evaluación continua; requisito para la participación en el proyecto de innovación docente. Se trabajó con 84 alumnos/as y tuvo una duración de 16 semanas.

Partiendo del paradigma constructivista del proceso de enseñanza y bajo un enfoque pedagógico colaborativo basado en la resolución de problemas diseñados por el alumnado; se trató de potenciar la capacidad investigadora, el “espíritu crítico” y la adaptación del proceso de intervención específica de caso y/o familiar. El nexo de unión entre las sesiones teóricas y las prácticas se consiguió a través de diferentes actividades como la búsqueda de casos y/o situaciones problemáticas dentro de su entorno social más cercano y que éstas fuesen susceptibles de intervención y sistematización tomando como referencia el concepto González Montaña y Infante Gama (2005) (1):

<<la sistematización es el trabajo de organizar la práctica, experiencia o proyecto dentro de un sistema teórico-metodológico que dé referencia del desarrollo del proceso seguido por esa práctica y del análisis e interpretación que sobre éste se haya realizado.>> (p. 256)

En pequeños grupos se trabajaron la propuesta metodológica de intervención globalizada en Trabajo Social de Moix Martínez (2011) (2), que les permitió realizar la investigación previa para contextualizar, analizar y diagnosticar la situación-problema; permitiendo realizar el posterior análisis de prioridades de intervención y el diseño de estrategias óptimas para un proceso de intervención efectivo.

El video-reportaje

El reportaje, tradicionalmente, se centra estudio en profundidad un hecho en concreto, requiriendo de una investigación exhaustiva, una planificación que garantizarse su coherencia y unidad (3). En nuestro caso se incluyó el video como herramienta complementaria que permite visualizar el proceso de intervención y resolución de una situación problemática de individual y/o familiar. El alumnado fomentó su habilidad creativa al considerar el video-reportaje como una herramienta innovadora de estudio y de aprendizaje, así

como, una alternativa de presentación de resultados para la asignatura de MMT (III).

Los objetivos

Se propusieron los siguientes objetivos: crear y aplicar nuevas herramientas y materiales docentes; coordinar las actividades entre las docentes implicadas en la asignatura, e, introducir la investigación aplicada en la docencia. Todos ellos tratan centrar su atención en la innovación en la docencia en el aula, en optimizar el proceso de aprendizaje en el alumnado para facilitarles la coordinación y devolución de conocimientos aprendidos a la Sociedad. Elementos fundamentales en esta estrategia de innovación.



Figura 1 Presentación de los objetivos de la innovación docente

Formalmente los objetivos se cumplieron: se elaboraron 17 video-reportajes. Se realizó un seminario llamado “El video-reportaje como herramienta de aprendizaje y de sistematización de la práctica en Trabajo Social con familias” (Figura 2), como espacio de aprendizaje colaborativo y de reflexión, alumnado ↔ docentes, a partir del visionado y análisis de los videos-reportajes realizados. En el que participaron tanto el alumnado sujeto de la innovación así como un grupo numeroso del resto de cursos del grado Trabajo Social.



Figura 2 Seminario: visualización y puesta en común de los video reportajes.

ANÁLISIS Y RESULTADOS

El resultado pedagógico de la innovación fue conseguir coordinar con el alumnado la mejora docente a través de la realización de diecisiete video-reportajes que registraron la sistematización de la práctica en Trabajo Social individual/caso y familiares de problemáticas cotidianas con un interés global.

La innovación fue considerada por 80% del alumnado como buena y excelente la contribución educativa del video reportaje como herramienta útil para la sistematización de una intervención con familias y/o casos en Trabajo Social. De la misma manera, también el alumnado valoró las posibilidades de trabajar la competencia investigadora con este tipo de herramienta, al inicio de la innovación estaban escéptico al respecto, pero al finalizarla el 90% apreció muy

positivamente las potencialidades de investigación aplicada del video reportaje.

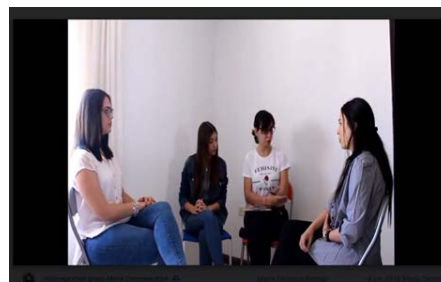


Figura 3 Sistematización de una intervención familiar a través de la mediación familiar.

Entre las opiniones del alumnado expresaron que:

“[...] este trabajo nos ha permitido ponernos en la piel de una familia con problemas y buscar una solución. Buscar soluciones, hace que abramos más horizontes e investiguemos cómo se hace desde dentro una intervención de esa índole. Son trabajos que requieren mucho tiempo. Sin embargo, la experiencia y la cantidad de información que buscamos y manejamos hace que aprendamos mucho” (Estudiante)

Finalmente, los discursos del alumnado complementan con los resultados cuantitativos obtenidos “una parte



importante del vídeo es la sistematización de la intervención clínica capacidad de generar conocimiento. La creación del video-reportaje es necesario leer/estudiar e investigar la teoría y ponerla en práctica, haciendo así que el trabajemos sobre el temario casi sin darse cuenta. Otro punto a favor es que fomenta el trabajo en grupo y la coordinación”. El 80% del alumnado repetiría la experiencia y estaría dispuesto a contar la experiencia a otros cursos.

CONCLUSIONES

El proyecto de innovación docente evidencia que cuando el alumnado utiliza herramientas como el video, utilizado en sus redes sociales día a día, pero en este caso con una finalidad educativa y de mejora del aprendizaje, llegan a comprobar la importancia de la teoría (conocer) para dar sentido y realizar una buena praxis (práctica profesional) a través de aplicar el proceso metodológico de sistematización de la práctica. En otras palabras, entienden y ven la utilidad del conocimiento técnico para avanzar hacia el proceso de aprendizaje y de adquisición de competencias (técnicas, metodológicas, participativas y personales) implicadas en la resolución óptima de la situación problemática objeto de intervención.

“Ha sido la primera vez que después de terminar las clases de una asignatura y leer los apuntes lo he entendido todo. Tras realizar el video reportaje y tener que investigar y hacer una intervención “real” los contenidos quedan mucho más claros.”

REFERENCIAS

1. González Montaña M.V y Infante Gama I. La sistematización en Trabajo Social. En Sánchez Rosado, M. (Coord.) Manual de Trabajo Social. México: Plaza y Valdés, S.A. **2005**, 237 -274
2. Moix Martínez, Manuel. La práctica del trabajo Social. Editorial síntesis. **2011**, 97-161.
3. Larrondo Ureta, A. La metamorfosis del reportaje en el ciberperiodismo: concepto y caracterización de un nuevo modelo narrativo. **2009**, Comunicación y Sociedad, 22(2), 59-88

AGRADECIMIENTOS

Al estudiantado de la asignatura Métodos, Modelos y Técnicas de Trabajo Social (III) y a las alumnas colaboradoras Melina Sanz Javier y Nedeia Morales Jiménez. En la innovación también ha participado la profesora Paula Andrea Sepúlveda Navarrete de la Universidad de Cádiz.