

MEMORIA FINAL

Compromisos y Resultados

Actuaciones Avaladas para la Mejora Docente 2018/2019

Identificación del proyecto	
Código	sol-201800112319-tra
Título	Innovación responsable a través del Aprendizaje y Servicio: tejiendo redes en la UCA
Responsable	Mayka García García

1. Describa los resultados obtenidos a la luz de los objetivos y compromisos que adquirió en la solicitud de su proyecto¹. Copie en las dos primeras filas de cada tabla el título del objetivo y la descripción que incluyó en el apartado 2 de dicha solicitud e incluya tantas tablas como objetivos contempló.

Objetivo nº 1	Estudiar en profundidad las posibilidades de desarrollo del Aprendizaje y Servicio en el contexto de distintas titulaciones de la UCA.		
Indicador de seguimiento o evidencias:	El indicador será los resultados del estudio en cada título o asignatura, y la incorporación a la ficha 1b de las asignaturas (en caso de viabilidad) del ApS		
Valor numérico máximo que puede alcanzar el indicador (lo estableció en la solicitud del proyecto):	5	Valor numérico alcanzado por el indicador tras la ejecución del proyecto:	5
Fecha prevista para la medida del indicador:	<i>Junio de 2019</i>	Fecha de medida del indicador:	<i>Septiembre de 2019</i>
Actividades previstas:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Constitución de grupo de trabajo y asignación de un mentor o mentora de la Asociación ApS Cádiz por docente participante. 2. Sesión de profundización metodológica en ApS con el profesorado participante (grupo). 3. Identificación de experiencias de ApS en otras Universidades en Grados y/o asignaturas similares (mentoría). 4. Análisis por asignatura y título de las posibilidades y límites de inclusión de ApS (mentoría). Puesta en común (grupo). 5. Diseño de propuesta de incorporación de ApS al título o a la asignatura (mentoría) y puesta en común (grupo) y análisis de posibles alianzas entre titulaciones y/o proyectos comunes. 6. Elaboración del informe final y, en su caso, incorporación de ApS a ficha 1b. 		

¹ La relación incluida en el documento *Actúa* que adjuntó en su solicitud a través de la plataforma de la Oficina Virtual.

Actividades realizadas y resultados obtenidos:

El proceso de desarrollo de esta acción avalada se inicia con la **actividad 1** en la que se constituye el grupo de trabajo y se asigna un mentor o mentora de las Asociación ApS por cada docente. Los resultados de esta actividad fueron:

a) La organización interna del grupo, decidiéndose, por ejemplo, la creación de un espacio en colabora.uca.es para optimizar el intercambio de información (Anexo I). Por otro lado, en relación con la organización, cabe destacar que se incorpora al alumnado de la Asociación ApS UCA como agentes de apoyo a los procesos, lo que supone poner en valor las aportaciones que pueden realizar los estudiantes a los procesos de innovación docente y su mejora y su propio conocimiento en torno al objeto de estudio.

b) El ajuste del diseño de la propia Acción Avalada. Hay que hacer notar aquí que existió un problema en la resolución de la convocatoria de las propias Acciones Avaladas: esta aparecía en el listado de acciones aprobadas pero que no requerían financiación, cuando sí se había solicitado y justificado, mencionando en la solicitud expresamente la necesidad de financiación para poder afrontar una beca de práctica en empresa asociada a la gestión y desarrollo del proyecto. Consultado al equipo, se decidió abordar la propuesta redimensionándola a las condiciones en las que esta podía desarrollarse que afectaría, sobre todo al objetivo 2.

c) El diseño de un plan de trabajo (anexo I) ajustado a las necesidades, tiempos y recursos existentes. Durante el primer cuatrimestre se pondría énfasis en la organización interna, a avanzar en el objetivo 1 y en la articulación del objetivo 3, concentrando los objetivos 2 y 4 en el segundo cuatrimestre.

La actividad 2 consistió en una sesión de profundización en ApS teniendo en cuenta, previamente, las necesidades expresadas por las personas mentorizadas, tanto en las reuniones, como en los intercambios de mensajes previos a la misma, así como a través de expresión escrita en un relato auto biográfico inicial. De ello se derivó una selección de materiales por parte de las personas mentoras y del alumnado (anexo II) ajustado al

grupo. Más que una sesión expositiva, que podría resultar de escaso impacto para los fines marcados, se desarrolló una sesión formativa siguiendo el esquema metodológico de grupos de autoformación. Para ello, y partiendo del estudio previo de los materiales por parte de las personas mentorizadas, se trabajó en base a cuestiones clave presentadas por estos, a modo de tertulia dialógica. Igualmente, se desarrollaron encuentros menos formales entre mentores y mentorizados de trabajo en profundidad en tópicos asociados (ABP, definición de necesidades sociales, etc.), que a su vez, serían el punto de partida para el desarrollo del objetivo 2.

La **actividad 3** supuso un trabajo en parejas de mentorización apoyadas por el alumnado de la Asociación ApS UCA y a través de esta se desarrolló un inventario de ejemplos de prácticas de ApS en distintos contextos que servirían para mejorar la comprensión del ApS desde una dimensión práctica, así como banco de ideas para formular proyectos propios en las asignaturas (Anexo III).

El análisis por asignaturas y títulos de las posibilidades y límites de incorporación del ApS (**actividad 4**) puso en juego un primer autoanálisis de la propia práctica docente universitaria de las personas mentorizadas, un contraste con las experiencias llevadas a cabo en otros contextos y la concreción de posibilidades de acción (anexo IV). Entre los principales resultados en los límites cabe destacar: la sobre carga de trabajo del propio profesorado, las propias tradiciones de las asignaturas implicadas, la posición interna del propio profesorado dentro de sus áreas de conocimiento, la falta de coordinación entre asignaturas del título, la escasa carga docente de las personas implicadas en la asignatura (especialmente en másteres donde la docencia está muy fragmentada) o los límites administrativos que emanan de las propias memorias de los títulos. Entre las potenciales, se puede destacar: el inicio de un proceso de inmersión en ApS acompañado y pausado que facilita la reflexión y la toma de decisiones ajustadas a los contextos, el liderazgo pedagógico y organizativo de algunas personas implicadas en sus títulos, la sensibilidad

social de los participantes, la experiencia previa en acciones de innovación y las concepciones en relación con el oficio docente, el valor que reconocen en otorgan en al ApS como pedagogía transformadora educativa y social o la conformación de un equipo interdisciplinar.

La **actividad 5** se desplegó a través del intercambio de ideas en las parejas de trabajo en relación a posibles proyectos de ApS, para pasar en un segundo momento a la puesta en común, valorando las posibles alianzas entre asignaturas de distintas titulaciones y las posibles alianzas con entidades y asociaciones. Esta actividad generaba así un banco de ideas, a la vez que potenciaba un proceso de apoyo comunitario donde cada participante ponía a disposición proyectos propios y redes de contactos. La experiencia se puede visualizar en el ejemplo del Máster en Investigación Enfermera y Práctica Profesional Avanzada donde se visualiza perfectamente un posible proyecto común o varios ApS encadenados alrededor del Plan local de Salud. A través de este núcleo disparador se visualizaban perfectamente proyectos de naturaleza interdisciplinar. El informe final se ha materializado en un mapa de posibilidades de ApS en títulos y asignaturas en los que se encuentran involucrado el profesorado participante (ver anexo V). Donde se identifica la posibilidad tanto de hacer ApS en asignaturas como de abordarlo como un proyecto común. Las personas participantes coinciden en que resulta mucho más viable la incorporación en TFG y TFM y en prácticas exceptuando en el caso en que éstas se encuentran normativamente reguladas.

En relación con la incorporación a la ficha 1b (en su caso) del ApS o metodologías afines (**actividad 6**) cabe señalar que se introduce ABP en un caso, en 5 de ellas ya estaba incorporado (tomado ahora un mayor peso en 2 de ellas) y el resto no lo ha considerado como tal, al tratarse de una ficha compartida con otro profesorado (lo que se identifica como un límite a los procesos de innovación).

Objetivo nº 2	Poner en acción proyectos de Aprendizaje y Servicio a partir de experiencias previas en distintas titulaciones.		
Indicador de seguimiento o evidencias:	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Grado de satisfacción del alumnado con los proyectos de ApS y aprendizajes manifestados, valorado a través de un cuestionario. (no procede)</i> - <i>Conclusiones del profesorado participante.</i> 		
Valor numérico máximo que puede alcanzar el indicador (lo estableció en la solicitud del proyecto):	5	Valor numérico alcanzado por el indicador tras la ejecución del proyecto:	4
Fecha prevista para la medida del indicador:	<i>Febrero de 2019 y julio de 2019</i> <i>Febrero de 2019 y julio de 2019</i>	Fecha de medida del indicador:	<i>Septiembre de 2019</i>
Actividades previstas:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Análisis de la propia práctica del/la docente para identificar el punto de partida. 2. Rediseño de un proyecto de “trabajo por proyecto”, ABP para avanzar en su transformación hacia ApS (darle la dimensión solidaria al reto o producto), o diseño de un proyecto de ApS nuevo o inspirado en otro existente. 3. En su caso, desarrollo del proyecto de ApS y recogida de información del proceso. 4. Evaluación del Proyecto y reflexión sobre futuros proyectos. 		
Actividades realizadas y resultados obtenidos:	<p>La actividad 1 “análisis de la propia práctica del/la docente para identificar el punto de partida” se realiza a través de un relato autobiográfico que es escrito por cada participante. Ello se lleva a cabo con los mentores y mentoras y se traduce en la reelaboración de datos al relato, así como en entrevistas personales de profundización en el análisis de la propia práctica. El resultado se traduce en la reflexión en relación con los principios pedagógicos, en la forma de entender la enseñanza, en los condicionantes de la propia práctica docente, etc. en cada caso. Dicho trabajo sirve de disparador de una segunda fase de formación mucho más centrada en las asignaturas hacia las que se proyecta el ApS, en este caso centrado en estudiar experiencias afines a las áreas de cada participante (anexo VI). Así mismo, iluminó la toma de decisiones de cada persona mentorizada de cara a iniciar un proceso de diseño operativo de propuestas de ApS.</p> <p>Para articular la actividad 2, se diseñaron dos materiales específicos, una ficha de pre-diseño de ApS y un documento para su diseño expandido, que configura productos directos de esta acción avalada (anexo VII). Cabe destacar que uno de los proyectos expandidos se ha concretado en una propuesta de innovación de la</p>		

	<p>convocatoria 19/20 en el ámbito de las Mujeres en el ámbito de la publicad.</p> <p>Las actividades 3 y 4 no han sido articuladas, puesto que los condicionantes expresados en el objetivo 1 hacían inviable su desarrollo.</p>
--	---

Objetivo nº 3	Hacer sostenible la Acción Café con Signos en Educación (proyecto de ApS), ampliando su impacto.		
Indicador de seguimiento o evidencias:	<i>Grado de satisfacción del alumnado con la experiencia, valorado a través de un cuestionario.</i>		
Valor numérico máximo que puede alcanzar el indicador (lo estableció en la solicitud del proyecto):	5	Valor numérico alcanzado por el indicador tras la ejecución del proyecto:	5
Fecha prevista para la medida del indicador:	<i>Enero- febrero de 2019</i>	Fecha de medida del indicador:	<i>Febrero de 2019</i>
Actividades previstas:	<p>1. Estudio, por el grupo de trabajo, de la experiencia Café con signos en Educación 17/18 y formulación de propuestas de mejora desde una óptica multidisciplinar. 2. Rediseño de la experiencia Café con Signos teniendo en cuenta las nuevas alianzas de alumnado de otras titulaciones y de centros educativos del entorno. 3. Desarrollo y evaluación del proyecto: a) firma de compromiso de participación, b) desarrollo de sesiones propias del contenido de Ed. Inclusiva necesario, c) desarrollo de talleres de Lengua de Signos, d) jornadas de presentación de proyectos de incorporación de LSE en el entorno, e) diseño de materiales para la participación de alumnado de otros títulos, f) diseño de la celebración de la acción café con signos, e) evaluación.</p>		
Actividades realizadas y resultados obtenidos:	<p>La actividad 1 partió del análisis de resultados del desarrollo de Café con Signos del curso anterior (ver https://indoc.uca.es/memorias/sol-201700083479-tra.pdf). Especialmente se tuvieron en cuenta las propuestas de mejora que se concretaron en: a) Dedicar más horas a talleres de Lengua de Signos Española. Para aumentar las horas de taller de LSE y teniendo en cuenta que durante el curso 18/19 no se contaba con financiación para ello, se buscó la alianza de dos intérpretes en LSE (antiguas estudiantes de la facultad), así como de alumnado estudiante de títulos de educación con conocimiento en LSE (graduadas en Mediación Comunicativa). Además, las intérpretes mencionadas, proporcionaron contactos con personas sordas que acudirían al aula construyendo a enriquecer los talleres. Estas alianzas permitieron: aumentar las sesiones de los talleres de 2 a 4 sesiones e incluir un apoyo lingüístico</p>		

continuo a través de un foro de dudas del campus virtual. De manera simultánea, el profesorado implicado participó en una acción de enriquecimiento en LSE financiado a través de la convocatoria Fórmate, cuyo resultado fue el aumento de la capacidad lingüística en LSE de las mismas y la mejora de sus competencias como mediadoras comunicativas, lo que repercutiría de manera directa en el apoyo al alumnado más allá de los talleres (Anexo VIII). b) Sistematizar las tareas a desarrollar. Se creó un campus virtual paralelo a las asignaturas que fue de gran utilidad como espacio de coordinación entre alumnado y profesorado de los tres grupos participantes y la definición de tareas. Esta herramienta ha sido valorada muy positivamente por el alumnado y ha facilitado el desarrollo del ApS en general. c) Adelantar la convivencia del Café con Signos, a fin de que no coincida con los fines de trimestre. Para lo que durante el mes de octubre se diseñó con el alumnado los términos de desarrollo de la asignatura Atención a la Diversidad, concretándose la celebración del ApS el 19 de diciembre, frente al 18 de enero del curso anterior. Los resultados de ello han sido palpables en el aumento de la calidad de las memorias evaluativas del alumnado, al disponer de más tiempo para hacer análisis reflexivos de la experiencia y de su valor pedagógico.

La **actividad 2**, que implicó el rediseño de la experiencia Café con Signos, en esta ocasión, teniendo en cuenta las nuevas alianzas de alumnado de otras titulaciones y de centros educativos del entorno. Las principales alianzas desarrolladas se dieron con estudiantes del 4º curso del Grado de Actividad Física y del Deporte y del MAES, incorporándolos a las acciones de servicio (sensibilización previa y aprendizaje de LSE), así como participantes en la celebración del Café con Signos en Educación. De hecho se produjo un intercambio de proyectos entre estudiantes de las titulaciones del Grado de Ed. Infantil y Actividad Física y Deportiva (los primeros acudieron a UCA-RUNNING y los segundos a Café con Signos). Ello ha aumentado el impacto del proyecto en el centro. Igualmente, se estableció una alianza con el IES Cornelio Balbo de Cádiz, acudiendo a la experiencia profesorado y alumnado del Grado en Integración Social, ofreciendo además talleres diseñados por ellos sobre LSE (Anexo IX). Tras finalizar la actividad se llevó a cabo un compromiso de cooperación.

La **actividad 3** consistió en el desarrollo y la evaluación del proyecto. El 99% del alumnado de 2º curso del Grado de Educación Infantil firmó el compromiso de

	<p>participación en el ApS siendo, según sus palabras, este tipo de actividad una motivación de <i>enganche</i> a la propia asignatura (el aprendizaje se vuelve significativo). Según datos de las encuestas de satisfacción con la docencia de la propia universidad, en los tres grupos donde se desarrolla el proyecto se alcanzan puntuaciones por encima de 4,2 sobre 5. En relación con el desarrollo de sesiones propias del contenido de Ed. Inclusiva necesarias, cabe destacar la implicación del propio alumnado en el diseño de sesiones, como una en torno a aprendizaje cooperativo. Todas las sub-acciones previstas en la actividad 2 han sido llevadas a cabo satisfactoriamente, como puede evidenciarse a través del anexo X. Con objeto de evaluar el proyecto Café con Signos y estimar el grado de satisfacción del alumnado con el mismo, se diseñó y desarrollo una encuesta ad-hoc, cuyos resultados también están disponibles en el anexo X, y entre cuyos datos cabe resaltar: que el 70% del alumnado que contesta muestra alto grado de satisfacción con la experiencia, que el 93% mostró un grado de implicación alto o muy alto o que el 95,4% expresó que este tipo de experiencias favoreció su comprensión de los contenidos de la asignatura y desarrollado competencias asociada a la misma.</p> <p>Dicho proceso evaluativo también ha sido de utilidad para conocer aspectos que pueden ser mejorados aún, entre los que el alumnado destaca la mayor presencia de personas sordas en la experiencia.</p>
--	---

Objetivo nº 4	Sistematizar el aprendizaje a través de la reflexión evaluativa y difusión de resultados.		
Indicador de seguimiento o evidencias:	<i>Existencia de informes y producciones previstas</i>		
Valor numérico máximo que puede alcanzar el indicador (lo estableció en la solicitud del proyecto):	5	Valor numérico alcanzado por el indicador tras la ejecución del proyecto:	5
Fecha prevista para la medida del indicador:	<i>Febrero y junio de 2019</i>	Fecha de medida del indicador:	
Actividades previstas:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Informe de propuestas de incorporación del ApS a distintas titulaciones de la UCA. 2. Informes de implementación de ApS en distintos títulos. 3. Informe comparativo de experiencia Café con Signos entre cursos. 4. Comunicación del proyecto en el Congreso de Aprendizajes y Servicio Universitario y artículo en revista de innovación docente. 5. Visibilización en la web proyectos.uca.es/aps 		

Actividades realizadas y resultados obtenidos:

Las dos primeras actividades previstas no se han implementado en cuanto que el proyecto, en su reestructuración, no preveía la implementación durante el curso 18/20 de propuestas de ApS. Aun así, se considera un alcance máximo del indicador, asociado a una intensa producción científica que ha superado lo comprometido.

La **actividad 3** ha sido un informe comparativo entre las distintas experiencias de ApS Café con Signos desarrolladas y ha tomado forma de capítulo de libro, que verá la luz en una guía de ApS Universitario, dirigida por los profesores Domingo Mayor (U. de Almería) y Alejandro Granero (U. de Huelva), que será editada por una editorial indexada en SPI educación. Ha permitido sistematizar las prácticas y posibilitará su difusión (Anexo XI).

La **actividad 4** (Anexo XII) se ha concretado en los siguientes productos:

Comunicaciones a congresos:

- Benítez, R.; Sánchez, L. y García, M. (2019). Impresión y expresión, un espacio para vivenciar la pedagogía inclusiva en un proyecto de aprendizaje y servicio. XVI Congreso Internacional y XXXVI Jornadas de Universidad y Educación Inclusiva. Salamanca 8-10 de abril de 2019. Universidad de Salamanca
- Zarzuela, A. (2019). El aprendizaje y servicio en la formación inicial del profesorado de educación infantil. XVI Congreso Internacional y XXXVI Jornadas de Universidad y Educación Inclusiva. Salamanca 8-10 de abril de 2019. Universidad de Salamanca

Artículos:

- Artículo 1 (en revisión en la revista Perfiles Educativos). Zarzuela, A. y García, M. (2019). ¿Qué aprende el alumnado en un itinerario curricular de aprendizaje y servicio en la formación inicial de profesorado?
- Artículo 2 (en revisión en la Revista Electrónica de Investigación Educativa). Zarzuela, A. y García, M. (2019). ¿Aprendizaje y Servicio Crítico

	<p>en la formación inicial de docentes. El caso de la Universidad de Cádiz.</p> <p>Estos dos artículos mencionados forman parte de una tesis doctoral por compendio adscrita al programa de Doctorado de Ciencias Sociales y Jurídicas de la UCA, cuya autoría corresponde a la primera firmante y la dirección a la segunda.</p> <p>Se proyecta presentar un trabajo en torno a los resultados globales del proyecto en el próximo Congreso ApS(U) que se desarrollará en Las Palmas de Gran Canaria en junio de 2020.</p> <p>La actividad 5 se ha llevado a cabo a través de la visibilización en redes sociales, al haber desactivado la UCA el dominio proyectos.uca.es/aps. Sin embargo, se considera que este ha tenido un mayor impacto entre el alumnado, la comunidad UCA y, sobre todo, fuera de ella (ver anexo XIII).</p>
--	--

2. Marque una X bajo las casillas que correspondan en la siguiente tabla. Describa las medidas a las que se comprometió en la solicitud y las que ha llevado a cabo.

Compromiso de compartición / difusión de resultados en el entorno universitario UCA adquirido en la solicitud del proyecto				
1. Sin compromisos	2. Compromiso de impartición de una charla o taller para profesores	3. Adicionalmente fecha y centro donde se impartirá	4. Adicionalmente programa de la presentación	5. Adicionalmente compromiso de retransmisión o grabación para acceso en abierto
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Descripción de las medidas comprometidas				
Participación en las IV Jornadas de Innovación de la UCA y en las III Jornadas de Aprendizaje y Servicio Universitario de la UCA.				
Descripción de las medidas que se han llevado a cabo				
<p>Dado que este curso no se han convocado las IV Jornadas de Innovación de la UCA y las III Jornadas de Aprendizaje y Servicio Universitario de la UCA (reorganizaciones institucionales de los equipos responsables por cambio de equipo rectoral), este compromiso no ha podido ejecutarse tal y como estaba comprometido. Sin embargo, como equipo, nos comprometemos a acometer estas medidas en caso de celebración de las mismas. De hecho, se tiene constancia de la próxima convocatoria de las III Jornadas ApS UCA. Puesto que quienes diseñan dichas jornadas comparten participación en esta acción avalada, adelantamos que está prevista una mesa específica para debatir este proyecto y sus resultados.</p> <p>A pesar de lo anterior, se han realizado complementariamente, actividades que han garantizado la compartición y difusión en el entorno universitario. En primer lugar, los miembros noveles en</p>				

ApS de este equipo han desarrollado charlas informales con compañeros y compañeras de sus áreas y departamentos, apuntando el sentido del proyecto y del Aprendizaje y Servicio en la Universidad.

Se han desarrollado dos intervenciones en cursos y seminarios de formación del profesorado universitario donde se ha compartido, debatido y presentado resultados parciales de este proyecto, en concreto:

- Curso de Introducción al Aprendizaje y Servicio universitario. 9,10 y 16 de octubre de 2018, Universidad de Sevilla. Este proyecto fue contenido de análisis en un curso de ICE, actividad promovida por su Facultad de Ciencias de la Educación (ver https://sfep.us.es/wsfep/sfep/cursos_aforos.html)
- Seminario de Aprendizaje y Servicio Universitario. 12 de septiembre de 2019, Universidad de Málaga. Recibimos la invitación a realizar una ponencia específica sobre el proyecto, en el marco del seminario de cierre del proyecto El Aprendizaje y Servicio como estrategia metodológica para la formación de profesionales transformativos (PIE 17-135). (Anexo XIII).

Por otro lado, se han tejido redes con otros espacios educativos del entorno: el IES La Algaida de Puerto Real, que pretende replicar la experiencia de Café con Signos; con el IES Columela de Cádiz, en el que se desarrolló una ponencia de introducción al ApS a petición de su profesorado; y con el IES Cornelio Balbo, que participó en la experiencia Café con Signos en Educación.

Innovación responsable a través del Aprendizaje y Servicio: tejiendo redes en la UCA

sol-201800112319-tra

ACCIÓN AVALADA CONVOCATORIA 18/19

ANEXOS



Esta Acción Avalada ha sido desarrollado por:

Aguilar Gavira, Sonia

Benítez Gavira, Remedios

Calle De Los Santos, Pablo

Calvo García, Guadalupe

Centeno Cuadros, Alejandro

Cotrina García, Manuel Joaquín

García García, Mayka (Coordinadora)

López Fernández, Consuelo

Martínez Nieto, José Manuel

Ruiz Pilares, Enrique José

Sánchez Calleja, Laura De Flores

Simancas González, Esther

Zarzuela Castro, Ana

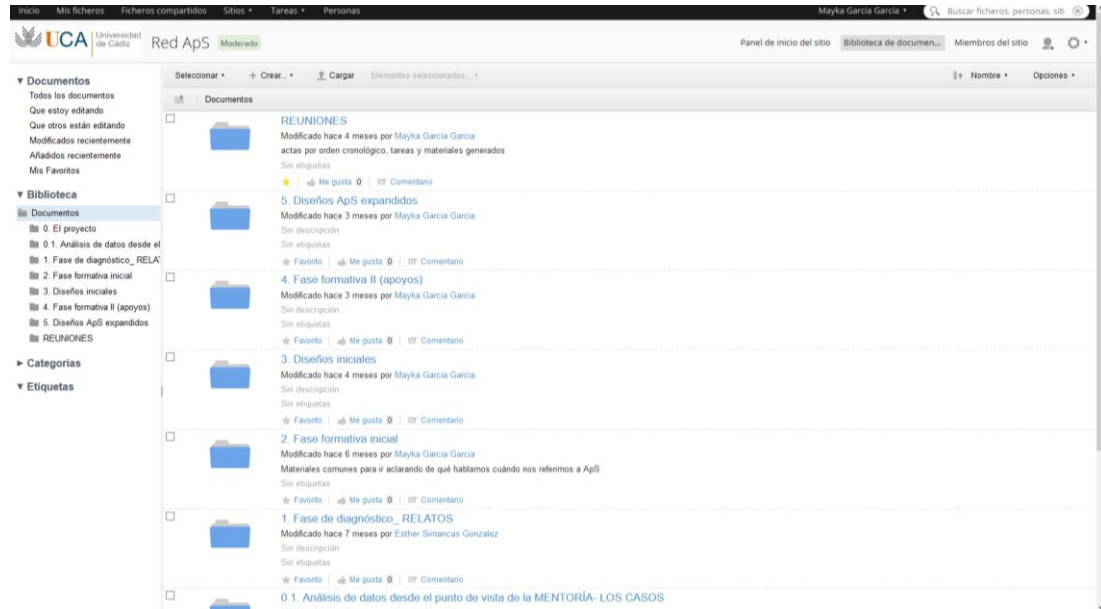
ÍNDICE

ANEXO I. Evidencias Objetivo 1- actividad 1	5
ESPACIO DE TRABAJO COLABORA.UCA.ES de la RedApS	5
ACTA DE REUNIÓN DE ORGANIZACIÓN Y PRIMERAS ACCIONES DEL GRUPO COMPLETO	5
ANEXO II. Evidencia Objetivo 1- actividad 2.....	6
RELACIÓN DE MATERIALES DE TRABAJO SELECCIONADOS	6
ANEXO III. Evidencias Objetivo 1- actividad 3	7
EJEMPLO DE MENSAJE INTERCAMBIADO ENTRE PAREJAS DE MENTORIZACIÓN Y APOYO DE ESTUDIANTE APS-UCA DURANTE LA IDENTIFICACIÓN DE EXPERIENCIAS	7
CARPETA COLABORA CON EJEMPLOS ESPECÍFICOS AJUSTADOS A LAS NECESIDADES DE UNA DE LAS PROFESORAS MENTORIZADAS.	8
ANEXO IV. Evidencias Objetivo 1- actividad 4	9
ANÁLISIS DE LOS RELATOS: codificación apoyada en software de análisis cualitativo	9
ANEXO V. Evidencias Objetivo 1- actividad 5	13
RESUMEN DE LAS POSIBILIDADES DE INCORPORACIÓN DEL APS EN ASIGNATURAS Y TÍTULOS	13
ANEXO VI. Evidencias Objetivo 2- actividad 1	15
EJEMPLOS DE RELATOS DE PARTICIPANTES	15
REPOSITORIO DE EXPERIENCIAS ESTUDIADAS	16
ANEXO VII. Evidencias Objetivo 2- actividad 2	17
MODELO DE FICHA DE DISEÑO	17
MODELO DE FICHA DE DISEÑO EXPANDIDO	18
EJEMPLOS DE DISEÑO ELABORADOS POR PARTICIPANTES	19
ANEXO VIII. Evidencias objetivo 3 – actividad 1	20
FORMACIÓN EN LENGUA ESPAÑOLA DE SIGNOS AL QUE ASISTE EL EQUIPO DURANTE EL CURSO 18/19	20
ANEXO IX. Evidencias objetivo 3 – actividad 2.....	21
CONCRECCIÓN DE ALIANZAS CON EL ENTORNO	21
ANEXO X. Evidencias objetivo 3 – actividad 3.....	22
EJEMPLO DE COMPROMISO FIRMADO	22
DESARROLLO DE SESIONES PROPIAS DEL CONTENIDO DE ED. INCLUSIVA NECESARIO	22

DESARROLLO DE TALLERES DE LENGUA DE SIGNOS: se desarrollan dos sesiones en cada subgrupo	23
JORNADAS DE PRESENTACIÓN DE PROYECTOS DE INCORPORACIÓN DE LSE EN EL ENTORNO: conferencia de profesora	23
DISEÑO DE MATERIALES PARA LA PARTICIPACIÓN DE ALUMNADO DE OTROS TÍTULOS: ejemplo de video-tutoriales	23
DISEÑO DE LA CELEBRACIÓN DE LA ACCIÓN CAFÉ CON SIGNOS: campus virtual de coordinación de Cafés con Signos	24
RESULTADOS DE LA ENCUESTA DE SATISFACCIÓN AL ALUMNADO PARTICIPANTE EN EL APS CAFÉ CON SIGNOS EN EDUCACIÓN, EDICIÓN 18/19: participan 106 estudiantes	24
Anexo XI. Evidencia objetivo 4- actividad 3	33
CAPÍTULO DE LIBRO (al encontrarse en proceso de publicación, no es posible insertar aquí el contenido completo del mismo)	33
Anexo XII. Evidencias objetivo 4- actividad 4	34
PROGRAMA DEL CONGRESO CON COMUNICACIONES PRESENTADAS	34
CONSTANCIAS DE ARTÍCULOS EN REVISIÓN	34
Anexo XIII. Evidencias objetivo 4- actividad 5	35
DIFUSIÓN DE CAFÉ CON SIGNOS EN REDES SOCIALES	35
Anexo XIV. Evidencia de compromiso de difusión	37

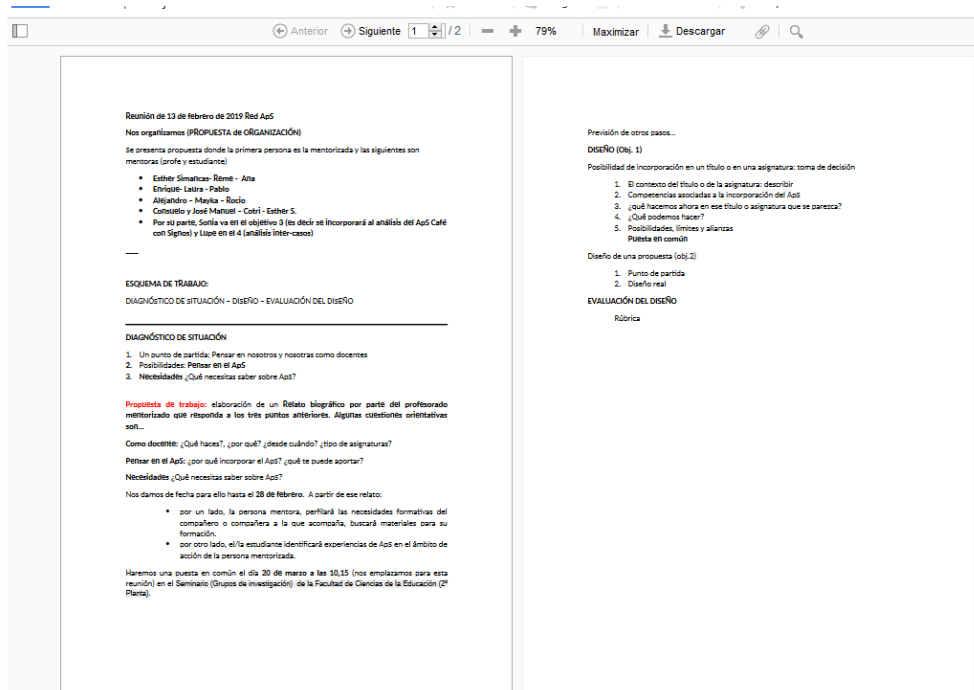
ANEXO I. Evidencias Objetivo 1- actividad 1

ESPACIO DE TRABAJO COLABORA.UCA.ES de la RedApS



5

ACTA DE REUNIÓN DE ORGANIZACIÓN Y PRIMERAS ACCIONES DEL GRUPO COMPLETO



ANEXO II. Evidencia Objetivo 1- actividad 2

RELACIÓN DE MATERIALES DE TRABAJO SELECCIONADOS



Nombre del documento	Tamaño
4. ABProblemas, ABProyectos, ABRetos... ¿Legado de Dewey. pdf	775 KB
3. cómo iniciarunproyecto deaprendizaje yservicio solidario.pdf (190817 EDEX Guñas cast.fr11)	232 KB
2. Aprendizaje y Servicio Solidario.pdf	333 KB
1. Guia_como_empezar_APS.pdf (Gues metodologíques)	131 KB

AlfreSCO
Se suministra de forma gratuita sin apoyo, sin certificación, sin mantenimiento, sin garantía, sin cargo por AlfreSCO o sus Servicios Certificados. Asesorar aquí para soporte.
AlfreSCO Software Inc. © 2006-2017 Todos los derechos reservados.



ANEXO III. Evidencias Objetivo 1- actividad 3

EJEMPLO DE MENSAJE INTERCAMBIADO ENTRE PAREJAS DE MENTORIZACIÓN Y APOYO DE ESTUDIANTE APS-UCA DURANTE LA IDENTIFICACIÓN DE EXPERIENCIAS

Tras buscar mucho creo que he encontrado algunas experiencias que te pueden ser útiles de cara a las necesidades que exponías en tu relato. Antes de comenzar a explicarte un poco algunas cuestiones, me gustaría mencionarte que ninguna de las experiencias son específicas de tu área porque me ha sido imposible encontrar algo sobre marketing. Sin embargo, a pesar de esto creo que las experiencias que he encontrado te pueden servir de ayuda. He intentado focalizar también en experiencias sobre Aprendizaje y Servicio universitario porque es la etapa en la que estamos trabajando, pero si quieres que busque de otras etapas y ya reflexionamos sobre cómo podemos abordarlo desde la universidad también puedo buscar.

Cuando comiences a leer las experiencias verás que puedes dividirlos en dos bloques fundamentales:

- 1. Experiencias sobre la aparición del Aprendizaje y Servicio en TFG, TFM e incluso prácticum.*
- 2. Experiencias donde el alumnado organiza eventos para visibilizar colectivos que habitualmente quedan más excluidos.*

Como puedes ver no son directamente sobre la temática que pedías, pero en ambos casos puedes hacer transferencias a tus necesidades. En el caso de las experiencias de la organización de eventos en uno de ellos (el que se llama "Los otros artistas") se desarrolla un Aprendizaje y Servicio donde el alumnado de Historia del Arte organiza una exposición en un museo sobre artistas callejeros, personas que habitualmente no están expuestas en los museos y tienen menos visibilización. En el discurso de la experiencia hay cosas muy específicas en relación a la asignatura en la que se desarrolla este proyecto, por lo que esas partes las puedes obviar un poco más y ya podremos pensar en cómo abordarlo específicamente desde tu asignatura; pero si creo que es muy interesante el cómo se aproximan a esa visibilización de colectivos que querías plantear con relación a las mujeres publicistas. En este mismo sentido puedes encontrar también la experiencia llamada "Organización II encuentro" ya que camina en la misma línea pero se pone el acento en el papel del alumnado a la hora de desarrollar el Aprendizaje y Servicio y como ellas y ellos también se empoderan en el proceso. Como ves en ninguno de los casos se monta una Wikipedia pero en ambos son ejemplos de actuaciones para visibilizar otros colectivos.

Por otra parte, he encontrado también otras experiencias que te pueden ayudar a pensar, aunque sea a grandes rasgos, sobre como poder implementar el Aprendizaje y Servicio en el TFM. Como te comentaba en estas tres experiencias se habla del ApS en TFG, TFM y prácticum, pero se pueden sacar algunas ideas para empezar a caminar. En los tres casos se parte de una explicación más teórica y una contextualización de cómo se desarrolla el Aprendizaje y Servicio en cada caso y cómo se ha caminado hasta conseguir esa línea de trabajo y, posteriormente, se explica un ejemplo de TFG, TFM o prácticum sobre ApS. Posiblemente a ti te pueda resultar más útil esa primera parte más teórica que los ejemplos porque es donde se explica un poco más como se ha abordado esa inclusión del Aprendizaje y Servicio en líneas de TFG y TFM.

Aunque esto sea lo único que he encontrado seguiré bicheando a ver si encuentro algo más y lo subiré igualmente en el colabora.

CARPETA COLABORA CON EJEMPLOS ESPECÍFICOS AJUSTADOS A LAS NECESIDADES DE UNA DE LAS PROFESORAS MENTORIZADAS.

The screenshot displays a digital document management system interface. On the left, there is a navigation sidebar with categories like 'Biblioteca', 'Documentos', and 'Etiquetas'. The main area shows a folder titled '2. Fase formativa inicial > Experiencias de ApS para Esther Simancas'. Inside this folder, several documents are listed:

- TFM ApS.pdf**: 142 KB, created 6 months ago by Ana Zazueta Castro.
- TFG ApS.pdf**: 249 KB, created 6 months ago by Ana Zazueta Castro.
- Prácticum ApS.pdf**: 531 KB, created 6 months ago by Ana Zazueta Castro.
- Organización II encuentro.pdf**: 527 KB, created 6 months ago by Ana Zazueta Castro.
- Los otros artistas.pdf**: 133 KB, created 6 months ago by Ana Zazueta Castro.
- 1. SOBRE LAS EXPERIENCIAS.docx**: 14 KB, created 6 months ago by Ana Zazueta Castro.

Each document entry includes a checkbox, a document icon, the title, creation date, author, and size. Action buttons for 'Favorito', 'Me gusta', 'Comentario', and 'Compartir' are visible for each item. A 'Descargar' button is also present in the top right corner of the document list.

ANEXO IV. Evidencias Objetivo 1- actividad 4

ANÁLISIS DE LOS RELATOS: codificación apoyada en software de análisis cualitativo

ICodes-quotations list Code-Filter: All

HU: Proyecto APS
File: [D:\CURSO_2018_19\Proyecto Mayka\Proyecto APS.hpr7]
Edited by: Super
Date/Time: 2019-03-21 17:23:45

Code: IDA {3-0}

P 1: - 1:1 [imparto clases en aquellas asi..] (2:877-2:1063) (Super)
Codes: [IDA]
No memos

imparto clases en aquellas asignaturas en las que haya que explicar algo relacionado con la genética en los grados de Ciencias del Mar, Ciencias Ambientales, Biotecnología y Enología.

P 2: - 2:6 [Historia Medieval] (1:1668-1:1684) (Super)
Codes: [IDA]
No memos

Historia Medieval

P 3: - 3:3 [La asignatura en la que vengo ..] (1:591-1:713) (Super)
Codes: [IDA]
No memos

La asignatura en la que vengo implementando proyectos educativos es una asignatura de historia de la publicidad

Code: IDH {7-0}

P 1: - 1:11 [Ser profesor es mucho más que ..] (1:3188-1:3491) (Super)
Codes: [IDH]
No memos

Ser profesor es mucho más que alguien que cuenta cosas. Es alguien que guía, que ayuda a los alumnos a definirse desde un punto de vista profesional y, quién sabe, probablemente también desde un punto de vista personal si la empatía y los valores humanos se dejan caer de vez en cuando por el aula.

P 2: - 2:4 [empecé a desarrollar con ellos..] (1:989-1:1452) (Super)
Codes: [IDH]
No memos

empecé a desarrollar con ellos pequeñas actividades que les permitiesen comprender la importancia de la cultura y el patrimonio para su propio desarrollo como personas. Pequeñas actividades sobre lo que significaban las votaciones, el patrimonio histórico – llevo años organizando rutas turísticas y algo de experiencia venía atesorando-, el cine como herramienta educativa, poco más, pero lo suficiente para salir satisfecho de mi etapa en el instituto.

P 2: - 2:8 [he intentado centrarme en las ..] (1:2545-1:2659) (Super)
Codes: [IDH]
No memos

he intentado centrarme en las herramientas de aprendizaje sobre el contenido a la hora de impartir mis lecciones.

P 2: 2:9 [el alumno aprender ciertas noc..] (1:2867-1:3022) (Super)
Codes: [IDH]
No memos

el alumno aprender ciertas nociones prácticas e útiles para su posterior desarrollo como docente o investigador, independientemente al período histórico.

P 2: - 2:10 [proporcionar herramientas que ..] (1:3070-1:3241) (Super)
Codes: [IDH]

No memos

proporcionar herramientas que permitan un aprendizaje autodidáctico, sobre la inútil, bajo mi juicio, explicación de los mismos contenidos que aparecen en los manuales.

P 3: - 3:1 [Soy profesora en el departamen..] (1:68-1:172) (Super)

Codes: [IDH]

No memos

Soy profesora en el departamento de Marketing y Comunicación, del área de Comunicación.

P 3: - 3:4 [uso del relato como herramient..] (1:810-1:1340) (Super)

Codes: [IDH]

No memos

uso del relato como herramienta de enseñanza-aprendizaje y como motor de la motivación intrínseca del alumnado. Producto de estos proyectos tenemos un canal de YouTube ("la historia de la publicidad uca"), donde principalmente se publican los mejores proyectos de cada curso, y un festival (este curso hemos celebrado la tercera edición), en el que se otorgan públicamente premios a los mejores trabajos en video del alumnado y al que intentamos invitar a alguien destacado del panorama publicitario.

10

Code: IDP {4-0}

P 2: 2:3 [tenía asignada una clase con u..] (1:493-1:815) (Super)

Codes: [IDP]

No memos

tenía asignada una clase con un alumnado mucho más necesitado de alguien que les orientase que de un docente que les soltase "los típicos rollos sobre batallitas, nombre de ríos y de montañas". Todos eran repetidores y la gran mayoría contaban las horas para cumplir con la edad necesaria para abandonar la escuela

P 2: - 2:7 [La toma de contacto con el alu..] (1:1697-1:2432) (Super)

Codes: [IDP]

No memos

La toma de contacto con el alumnado fue totalmente diferente al vivido unos años antes. El estudiante universitario —en un pasado no tan lejano lo fui-, se supone que elige un grado por que le atrae, ya sea por vocación o por los alicientes de sus salidas profesionales. En el caso de la Historia queda descartada la segunda opción, pero lo más desagradable para el docente es que apenas se constata la vocación en la mayor parte del alumnado. Ante esta disyuntiva, poco sentido tiene enseñarles Historia, Historia Medieval, ni más ni menos, bajo los parámetros de la enseñanza tradicional en la que me formé en la Universidad: contenido, contenido y el típico ¡qué pena que nos tenemos tiempo para acabar el temario!

P 2: 2:12 [búsqueda incesante de formas y..] (1:3325-1:3410) (Super)

Codes: [IDP]

No memos

búsqueda incesante de formas y manera diferentes de llevar a cabo la práctica docente.

P 3: Relato de Esther Simancas.pdf - 3:5 [tiene repercusión entre el alu..] (1:1579-1:1722) (Super)

Codes: [IDP]

No memos

tiene repercusión entre el alumnado, que se siente participe de la asignatura y vive con ilusión, tal como expone en sus propios relatos.

Code: IDT {4-0}

P 1: - 1:10 [El día del libro del año pasad..] (1:2367-1:2566) (Super)

Codes: [IDT]

No memos

El día del libro del año pasado (paradojas de la vida) firmé mi contrato como Profesor Ayudante Doctor en la UCA. Viéndolo en perspectiva, sólo a partir de entonces se puede decir que soy profesor

P 2: - 2:2 [Mi experiencia como docente se..] (1:280-1:387) (Super)

Codes: [IDT]

No memos

Mi experiencia como docente se remonta al año 2010, cuando realice durante un mes las prácticas del MAES

P 2: - 2:5 [desde el año 2014 comencé a im..] (1:1532-1:1694) (Super)

Codes: [IDT]

No memos

desde el año 2014 comencé a impartir – en mi condición de contratado predoctoral- toda una serie de asignaturas asignadas al área de Historia Medieval de la UCA

P 3: - 3:2 [Llevo 8 años impartiendo clase..] (1:175-1:241) (Super)

Codes: [IDT]

No memos

Llevo 8 años impartiendo clases en la Universidad de Cádiz

Code: NAPS {6-0}

P 1: - 1:2 [Pensar en algún proyecto de Ap..] (2:1065-2:1221) (Super)

Codes: [NAPS]

No memos

Pensar en algún proyecto de ApS me resulta complicado, pero aún más si trato de adaptarlo a alguna asignatura de ciencias y, más concretamente, de genética

P 1: 1:3 [¿Cómo implantar un proyecto de..] (2:1486-2:1676) (Super)

Codes: [NAPS]

No memos

¿Cómo implantar un proyecto de ApS en el mundo de la enología? Esto se me antoja complicado, pero las ideas que de vez en cuando surgen están relacionadas al sector sociocultural del vino

P 1: 1:7 [El mayor escollo con el que me..] (2:2048-2:2344) (Super)

Codes: [NAPS]

No memos

El mayor escollo con el que me encuentro a la hora de pensar en el proyecto ApS es el sector de la sociedad sobre el que quiero actuar. Generalmente el mundo de la enología está ligado a ambientes socioeconómicos medio/altos, puesto que la agricultura de pequeños viñedos está casi obsoleta.

P 1: 1:8 [Una opción podría ser implemen..] (2:3262-2:3638) (Super)

Codes: [NAPS]

No memos

Una opción podría ser implementar algún proyecto de ApS relacionado con educación medioambiental (promoviendo la importancia de la conservación de la biodiversidad y ecosistemas) aunque vuelvo a tener la impresión de no estar identificando correctamente una necesidad en la sociedad a la que se pueda ofrecer un servicio para tratar de mejorar algún aspecto relacionado

P 3: 3:6 [¿que en las clases creemos rec..] (1:2154-1:2347) (Super)

Codes: [NAPS]

No memos

¿que en las clases creemos recursos y conocimiento, del tipo una wikipedia o videopedia de servicio?, mujeres publicistas, podría encuadrarse dentro del aprendizaje, ¿cómo y por qué?

P 3: - 3:7 [en los TFM, ¿cómo podría imple..] (1:3117-1:3261) (Super)

Codes: [NAPS]

No memos

en los TFM, ¿cómo podría implementarse?, ¿o de qué otra forma podría incluirse?, ¿es muy complicado?, ¿se puede hacer por cursos/etapas?.

Code: NOC {2-0}

P 1: f - 1:12 [Hay otras asignaturas en las q..] (2:2837-2:3260) (Super)

Codes: [NOC]
No memos

Hay otras asignaturas en las que imparto clases, pero no soy coordinador e ignoro si sería posible proponer un proyecto ApS en esta situación. ¿Cómo suelen reaccionar los alumnos cuando se les propone un proyecto (que les consumirá tiempo) en una asignatura en las que apenas imparto créditos? ¿Cómo suelen reaccionar los coordinadores de las asignaturas cuando se les propone algo que se sale de la famosa ficha 1b?

P 3: - 3:8 [habláis mucho de “trabajo por ..] (1:3291-1:3360) (Super)

Codes: [NOC]
No memos

habláis mucho de “trabajo por proyecto”, ¿qué es exactamente?

Code: PIAPS {4-0}

P 1: 1:4 [el mundo académico y el mundo ..] (1:3677-1:3801) (Super)

Codes: [PIAPS]
No memos

el mundo académico y el mundo real se conectan por una puerta que “sencillamente” hay que saber que existe y cómo abrirla

P 1: - 1:5 [Me encantaría abrir esa puerta..] (1:3847-1:4000) (Super)

Codes: [PIAPS]
No memos

Me encantaría abrir esa puerta y conectar y hacer que interactúen esos dos mundos de los que ahora soy yo el apasionado: la docencia y la cooperación.

P 1: 1:6 [para aprender] (2:252-2:264) (Super)

Codes: [PIAPS]
No memos

para aprender

P 2: - 2:11 [la esperanza de que la Univers..] (2:665-2:885) (Super)

Codes: [PIAPS]
No memos

la esperanza de que la Universidad es algo más que burocracia y una competición para engrosar nuestro CV y subir peldaños: nos debemos a los alumnos, pero especialmente, y así lo pienso como humanista, a la sociedad

Code: QAAPS {0-0}

ANEXO V. Evidencias Objetivo 1- actividad 5

RESUMEN DE LAS POSIBILIDADES DE INCORPORACIÓN DEL APS EN ASIGNATURAS Y TÍTULOS

Nótese que se marcan en verde las nuevas posibilidades generadas a través de esta acción avalada.

Título	Posibilidades analizadas de introducción de APRENDIZAJE Y SERVICIO en el TÍTULO			Asignaturas	Posibilidades analizadas de introducción de APRENDIZAJE Y SERVICIO en ASIGNATURAS		Observaciones (aspectos a destacar)
	Prácticum	TFG/TFM	Como actividad complementaria		En asignatura	Proyecto entre asignaturas	
GRADO EN EDUCACIÓN INFANTIL	-	✓	✓	Colaboración de las familias en los procesos educativos	✓	✓	Se identifican asignaturas del mismo curso con la que se pueden hacer alianzas para u proyecto común
				Atención a la diversidad en educación infantil	✓	✓	Se identifican asignaturas del mismo curso con la que se pueden hacer alianzas para u proyecto común
				Cultura, políticas y prácticas inclusivas en educación infantil	✓		Se rediseña el ApS de la asignatura
				El proyecto educativo en la educación infantil I	✓	✓	Se identifican asignaturas del mismo curso con la que se pueden hacer alianzas para u proyecto común
				Fundamentos pedagógicos de las necesidades educativas en la infancia	✓		Se hace un rediseño del ApS de la asignatura
GRADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA	-	✓	✓	Condiciones institucionales de la práctica educativa	✓		Se formula un diseño factible
				Educación inclusiva	✓		Se avanza en la concreción de materiales para apoyar la tarea de estudiantes
GRADO EN PUBLICIDAD Y RELACIONES PÚBLICAS	✓	✓	✓	Evolución de las formas y procesos de la publicidad			Se ha presentado un proyecto de innovación para el curso 19/20 que desarrolla esta propuesta
				Diseño y gestión de la comunicación institucional			No contemplado finalmente

Título	Posibilidades analizadas de introducción de APRENDIZAJE Y SERVICIO en el TÍTULO			Asignaturas	Posibilidades analizadas de introducción de APRENDIZAJE Y SERVICIO en ASIGNATURAS		Observaciones (aspectos a destacar)
	Prácticum	TFG/TFM	Como actividad complementaria		En asignatura	Proyecto entre asignaturas	
GRADO EN ENFERMERÍA	-	✓	✓	Ciencias psicosociales aplicadas	✓	✓	Se vislumbra el ApS como articulador de proyectos interconectados.
				Enfermería familiar y comunitaria I	✓	✓	
GRADO EN ENOLOGÍA	-	-	✓	Genética y mejora de la vid	✓		Se avanza en el rediseño de la asignatura desde la óptica de AbP para transitar en un segundo momento hasta ApS
GRADO EN HISTORIA			✓	Historia Medieval II	✓		Se diseña una propuesta concreta de ApS
MÁSTER EN PROFESORADO	✓	✓	✓	Atención a la diversidad: escuela inclusiva	✓		Se amplían los materiales
MÁSTER EN INV. ENFERMERA Y PRÁCTICA PROFESIONAL AVANZADA	✓	✓	✓	Práctica profesional avanzada en situaciones clínicas complejas: practicum			Se parte del análisis de la experiencia que ya está llevando a cabo una estudiante para rediseñarlas desde ApS

ANEXO VI. Evidencias Objetivo 2- actividad 1

EJEMPLOS DE RELATOS DE PARTICIPANTES

Extracto de relato autobiográfico caso 1:

Mi experiencia como docente se remonta al año 2010, cuando realice durante un mes las prácticas del MAES durante un mes en el IES XXX de Cádiz en 2010. La fortuna me hizo trabajar con una profesora que tenía asignada una clase con un alumnado mucho más necesitado de alguien que les orientase que de un docente que les soltase "los típicos rollos sobre batallitas, nombre de ríos y de montañas". Todos eran repetidores y la gran mayoría contaban las horas para cumplir con la edad necesaria para abandonar la escuela. Ante ese panorama, y sin atisbar de lejos lo que sería la ApS –tampoco nadie me hablo de ello en el MAES, como de casi nada que haya calado en mí desgraciadamente-, empecé a desarrollar con ellos pequeñas actividades que les permitiesen comprender la importancia de la cultura y el patrimonio para su propio desarrollo como personas. Pequeñas actividades sobre lo que significaban las votaciones, el patrimonio histórico –llevo años organizando rutas turísticas y algo de experiencia venía atesorando-, el cine como herramienta educativa, poco más, pero lo suficiente para salir satisfecho de mi etapa en el instituto.

Cerrada esa pequeña etapa docente en el mundo de la Educación Secundaria, desde el año 2014 comencé a impartir – en mi condición de contratado predoctoral- toda una serie de asignaturas asignadas al área de XXXX. La toma de contacto con el alumnado fue totalmente diferente al vivido unos años antes. El estudiante universitario –en un pasado no tan lejano lo fui-, se supone que elige un grado por que le atrae, ya sea por vocación o por los alicientes de sus salidas profesionales. En el caso de la XXX queda descartada la segunda opción, pero lo más desagradable para el docente es que apenas se constata la vocación en la mayor parte del alumnado.

Ante esta disyuntiva, poco sentido tiene enseñarles XXXX, ni más ni menos, bajo los parámetros de la enseñanza tradicional en la que me formé en la Universidad: contenido, contenido y el típico ¡qué pena que nos tenemos tiempo para acabar el temario! Desde 2014 hasta el presente curso –donde por desgracia este año solo imparto algunas sesiones en másteres-, he intentado centrarme en las herramientas de aprendizaje sobre el contenido a la hora de impartir mis lecciones. No siempre he tenido éxito, ya que es difícil hacer cosas diferentes cuando compartes asignaturas con profesores de la antigua escuela. Con todo, me siento medianamente satisfecho con el hecho de que el alumno aprende ciertas nociones prácticas e útiles para su posterior desarrollo como docente o investigador, independientemente al período histórico. Soy de los que creo que debemos apostar por proporcionar herramientas que permitan un aprendizaje autodidáctico, sobre la inútil, bajo mi juicio, explicación de los mismos contenidos que aparecen en los manuales.

Extracto de relato autobiográfico caso 2:

El día del libro del año pasado (paradojas de la vida) firmé mi contrato como Profesor Ayudante Doctor en la UCA. Viéndolo en perspectiva, sólo a partir de entonces se puede decir que soy profesor. Hasta entonces había sido alguien que iba a clases y contaba cosas a alumnos que tras una(s) semana(s) no volvería a ver. Ahora cambia todo. Tienes un grupo de alumnos, inmersos en un programa lleno de contenidos. El contenido de la materia que impartes no es sino una pieza más en el engranaje de todo un grado. Quizás más importante aún es que a esos mismos alumnos muy probablemente vuelvas a verlos en cursos venideros. Verás entonces realmente lo que es educar, enseñar. Verás crecer a tus alumnos intelectualmente, madurar y aproximarse aún más a lo que será la personalidad que tanto cuesta definir. Ser profesor es mucho más que alguien que cuenta cosas. Es alguien que guía, que ayuda a los alumnos a definirse desde un punto de vista profesional y, quién sabe, probablemente

también desde un punto de vista personal si la empatía y los valores humanos se dejan caer de vez en cuando por el aula.

No pasaron ni dos meses desde que me incorporé a la UCA cuando asistí a las jornadas de ApS que organizasteis. Ahí volví a tener otra epifanía en la que "tan sólo" se me mostró que el mundo académico y el mundo real se conectan por una puerta que "sencillamente" hay que saber que existe y cómo abrirla. Y vosotros (gente del ApS) sois esa llave. Me encantaría abrir esa puerta y conectar y hacer que interactúen esos dos mundos de los que ahora soy yo el apasionado: la docencia y la cooperación.

REPOSITORIO DE EXPERIENCIAS ESTUDIADAS

16

The screenshot displays a digital repository interface with a left sidebar and a main content area. The sidebar includes sections for 'Biblioteca', 'Documentos', 'Categorías', and 'Etiquetas'. The main area shows a list of documents with the following details:

- TFM de ApS (que no so de educación)**
Modificado hace 3 meses por Mayka Garcia Garcia
Sin descripción
Sin etiquetas
Favorito | Me gusta 0 | Comentario
- taller-comunica-2015.pdf (Diapositiva 1)**
Creado hace 3 meses por Mayka Garcia Garcia 1 MB
Sin descripción
Sin etiquetas
Favorito | Me gusta 0 | Comentario < Compartir
- Libro de ApS en Universidad, en todas las áreas y formatos (Microsoft Word - libroAPSU.doc)**
Modificado hace 3 meses por Mayka Garcia Garcia 2 MB
Sin descripción
Sin etiquetas
Favorito | Me gusta 0 | Comentario < Compartir
- ejemplos de ideas de ApS (clasificadas por edades)**
Modificado hace 3 meses por Mayka Garcia Garcia 2 MB
Sin descripción
Sin etiquetas
Favorito | Me gusta 0 | Comentario < Compartir
- Decálogo-APS-Igualdad-Género.pdf (Hexagon Logistic)**
Creado hace 3 meses por Mayka Garcia Garcia 117 KB
DADTWoJWzz8.BAC6n3MM0
Sin descripción
Sin etiquetas
Favorito | Me gusta 0 | Comentario < Compartir

At the bottom of the list, there is a pagination indicator: 1 - 5 de 5 << 1 >>

ANEXO VII. Evidencias Objetivo 2- actividad 2

MODELO DE FICHA DE DISEÑO


Red ApS

FICHA RESUMEN DE LA PROPUESTA (diseño inicial)

CONTEXTO/ESCENARIO DE LA PROPUESTA

[Título, asignatura, curso, caracterización general de la propuesta]

NECESIDAD SOCIAL A LA QUE SE VINCULA

[se refiere a un problema que está fuera de nosotros, pero que nos interpela, nos incumbe y si  (Ctrl) -jal podemos actuar responsablemente intentando, sino solucionario, al menos mejorarlo.]

APRENDIZAJES

[contenidos y competencias de la asignatura que se pretenden desarrollar]

SERVICIO

[en qué se concreta]

ALIANZAS

[con quién puedo contar dentro y fuera de la UCA para desarrollar este proyecto: personas, entidades, equipos, etc.]

MODELO DE FICHA DE DISEÑO EXPANDIDO

¿CÓMO REALIZAR UN DISEÑO DE APS PASO A PASO?

FASE A. PREPARACIÓN

etapa 1. Elaboración del borrador (ES LA IDEA IDEA, LA TOMAMOS DE LA FICHA DE LA FASE ANTERIOR)

- 1. definir por dónde empezar
- 2. analizar cómo está el grupo y cada uno de sus miembros
- 3. determinar un servicio socialmente necesario
- 4. establecer los aprendizajes vinculados al servicio

etapa 2. Establecimiento de relaciones con entidades sociales

- 5. identificar a las entidades con las que colaborar
- 6. plantear la demanda y llegar a un acuerdo

etapa 3. Planificación (CENTRO LA IDEA EN LA ASIGNATURA)

- 7. Definir los aspectos pedagógicos (OBJETIVOS, CONTENIDOS, CÓMO CONECTA CON MI ASIGNATURA)
- 8. definir la gestión y la organización (QUIÉN HACE QUÉ, DISTRIBUCIÓN DE ROLES Y TAREAS)
- 9. definir las etapas de trabajo con el grupo (CUÁNTAS SESIONES, SOBRE QUÉ Y CÓMO- LA SECUENCIA DE TRABAJO)

etapa 4. Preparación (SE TRATA DE RESPONDER A CÓMO VOY O VAMOS A...?)

- 10. motivar al grupo
- 11. diagnosticar el problema y definir el proyecto
- 12. organizar el trabajo que se llevará a cabo
- 13. reflexionar sobre los aprendizajes de la preparación

este curso nos quedamos aquí

FASE B. REALIZACIÓN

etapa 5 Ejecución

- 14. realizar el servicio
- 15. relacionarse con personas y entidades del entorno
- 16. registrar, comunicar y difundir el proyecto
- 17. reflexionar sobre los aprendizajes realizados

etapa 6 Cierre

- 18. reflexionar y evaluar los resultados del servicio realizado
- 19. reflexionar y evaluar los aprendizajes conseguidos
- 20. proyectar perspectivas de futuro
- 21. celebrar la experiencia vivida

FASE C. EVALUACIÓN

etapa 7 Evaluación multifocal

- 22 evaluar el grupo y a cada uno de sus miembros
- 23 evaluar el trabajo en red con las entidades sociales
- 24 evaluar la experiencia como proyecto de AySS
- 25 autoevaluarse como persona educador

EJEMPLOS DE DISEÑO ELABORADOS POR PARTICIPANTES

CONTEXTO/ESCENARIO DE LA PROPUESTA

Título: Otra mirada a la Historia. Una APS para conocer a los "sin voz"

Asignatura Historiografía del grado de Historia. 4º curso

La propuesta se caracteriza en la realización de materiales didácticos para difundir una visión de la historia más plural, donde se profundice en el conocimiento de la mayor parte de los grupos sociales pretéritos, que no fueron los reyes, aristócratas y guerreros tan habituales en los principales medios de consumo de masas con el cine y la televisión. Defendemos que la Historia es una gran herramienta para difundir la Justicia Social.

NECESIDAD SOCIAL A LA QUE SE VINCULA

El problema detectado en la ausencia de un conocimiento profundo de la Historia en general, y de la historia medieval en particular, por buena parte de nuestra sociedad. El cine o la literatura, por señalar los principales medios actuales de difusión del conocimiento a la población, nos trasladan una visión del medievo marcada por guerras, reyes, nobles o castillos. Sin embargo, estos tópicos son una parte limitada de la realidad histórica. La mayor parte de la sociedad estaba compuesta por campesinos, artesanos de todo tipo, pobres y mujeres, de los que apenas se habla de pasada en los libros y a los que se le representa y caracteriza negativamente en los medios de comunicación de masas. Creemos que como docentes e investigadores nos incumbe difundir una realidad histórica lo más cercana a la pluralidad de las sociedades pretéritas. Y, especialmente, darle voz a aquellos que no la tenían a través de los avances en la investigación histórica.

APRENDIZAJES

Los contenidos de la asignatura Historiografía se adaptan perfectamente a la problemática planteada. En esta materia se debe aprender los diferentes enfoques históricos existentes y las diferentes maneras de abordar cada línea de investigación. En este sentido, pretendemos explorar en profundidad el aprendizaje de la "Historia desde Abajo", visibilizando a colectivos como los pobres, mujeres o a la población trabajadora precaria, que representaban el 80% de la sociedad medieval.

Entre las competencias, proyectos como este pretenden favorecer el espíritu crítico de los alumnos, profundizando en la pluralidad de la construcción del discurso histórico, nunca exento de ideologías y el dirigismo estatal. En este sentido, el alumno debe aceptar que toda historia es subjetiva, pero que su trabajo se debe abordar con el máximo rigor hacia las fuentes conservadas y no dejando fuera de la esfera de análisis a ningún colectivo social.

SERVICIO

[en qué se concreta]

El servicio se concretaría en la realización de actividades de difusión por parte de los alumnos de un material elaborado por ellos a partir de la bibliografía y conocimientos aportados en clase en el que se difunda una realidad de la Historia, en este caso de la Historia Medieval, que supere los tópicos y profundice en las brechas sociales.

A modo de ejemplo, la actividad que sirviera de Servicio a la comunidad podría ser la utilización de fragmentos películas o series muy conocidas por el gran público y aprovechar su proyección para realizar una crítica constructiva que sirva para señalar los aspectos de la sociedad medieval que no hayan sido correctamente recogidos. Cada grupo de alumnos se encargaría de trabajar con filmaciones diferentes previamente seleccionadas en clase.

ALIANZAS

[con quién puedo contar dentro y fuera de la UCA para desarrollar este proyecto: personas, entidades, equipos, etc.]

En la Universidad de Cádiz podemos contar, en primer lugar, con el Seminario Agustín de Horozco de Historia Antigua y Medieval, muy comprometido socialmente con la difusión del conocimiento histórico a través de las nuevas tecnologías. Asimismo, con la experiencia de la Asociación Aprendizaje y Servicio en la Universidad de Cádiz y buscar el apoyo en Acción Social y Solidaria del Vicerrectorado de Responsabilidad Social, Extensión Cultural y Servicios.

Fuera de la Universidad sería clave contar con el apoyo de toda una serie de instituciones públicas, encabezadas por los ayuntamientos, para que pongan a nuestra disposición espacios de difusión de los proyectos. A modo de ejemplo, el Ayuntamiento de Cádiz cuenta con un espacio en la Casa de la Juventud para llevar a cabo este tipo de iniciativas. La misma realidad debemos trasladar a otros colectivos como son las personas mayores de edad o los espacios de sociabilidad vinculados al desarrollo integral de la mujer, como el que cuenta la ciudad de Cádiz.

FICHA RESUMEN DE LA PROPUESTA

CONTEXTO/ESCENARIO DE LA PROPUESTA

Condiciones Institucionales de la Práctica Educativa, 1º del Grado en Educación Primaria.

En la asignatura reflexionamos sobre la sociedad en la que vivimos y cómo esta se refleja en los sistemas educativos, y en la vida de las niñas y de los niños; sobre quiénes toman las decisiones que dan lugar a dicha situación, sobre nuestro papel y posibilidades de acción como docentes; y, finalmente, nos acercamos a las escuelas democráticas (y concretamente, las comunidades de aprendizaje) como un modelo de escuela adecuado para compensar las desigualdades propias de nuestra sociedad actual.

La propuesta surgirá de la reflexión sobre dichas desigualdades y situaciones injustas que nos rodean.

NECESIDAD SOCIAL A LA QUE SE VINCULA

Fruto de la reflexión sobre los contenidos de la asignatura, detectamos gran cantidad de desigualdades propias de la sociedad en la que vivimos que se reflejan en los contextos escolares: desigualdades económicas, derivadas de la diversidad cultural, de la diversidad de género, etc. Igualmente, vemos cómo la vida de las niñas y los niños está marcada por las normas de la sociedad neoliberal: gran cantidad de actividades extraescolares, deberes y tecnología.

El trabajo final grupal de la asignatura podría consistir en al elaboración de un **aps** que contribuya a disminuir las desigualdades y efectos del neoliberalismo mencionados.

APRENDIZAJES

Se abordarían la mayoría de los contenidos de la asignatura en el proceso de elaboración de la **aps**.

SERVICIO

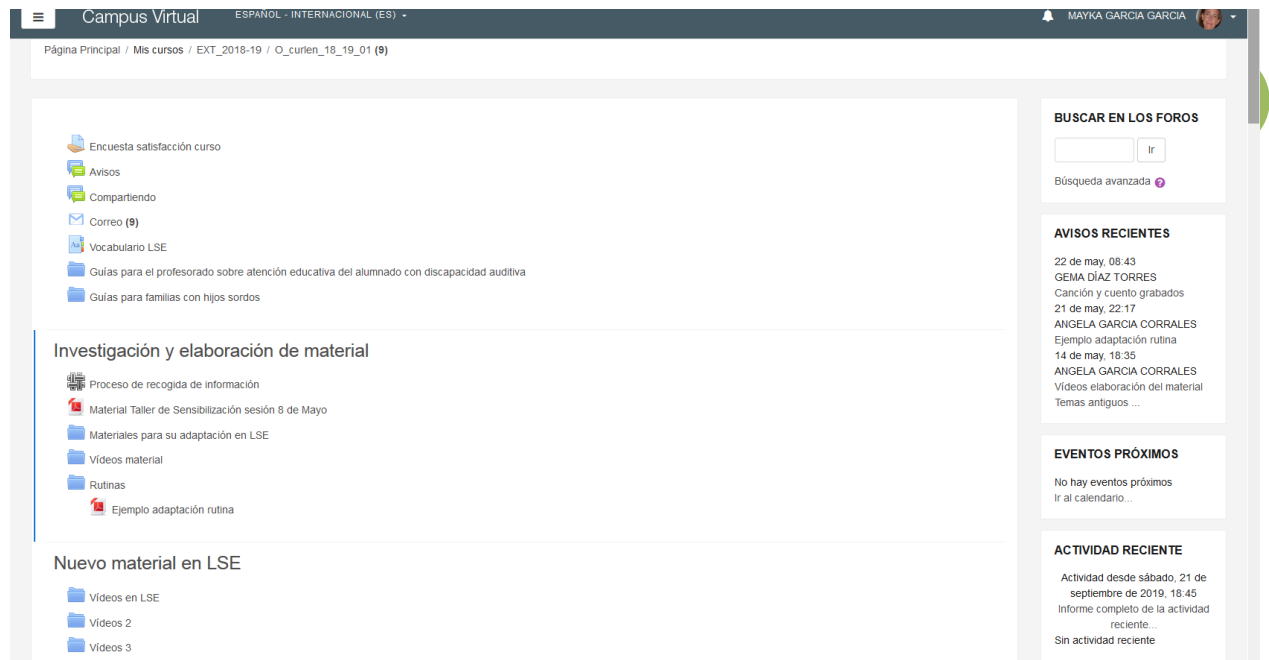
Se harían propuestas de **aps** en centros que hayan detectado que tienen necesidades en la línea de las comentadas.

ALIANZAS

Por concretar, dependiendo de la naturaleza de los **aps**.

ANEXO VIII. Evidencias objetivo 3 – actividad 1

FORMACIÓN EN LENGUA ESPAÑOLA DE SIGNOS AL QUE ASISTE EL EQUIPO DURANTE EL CURSO 18/19



The screenshot shows the 'Campus Virtual' interface for the course 'ESPAÑOL - INTERNACIONAL (ES)'. The user is MAYKA GARCIA GARCIA. The breadcrumb trail is 'Página Principal / Mis cursos / EXT_2018-19 / O_curlen_18_19_01 (9)'. The main content area is divided into three sections:

- Encuesta satisfacción curso**: Includes 'Avisos', 'Compartiendo', 'Correo (9)', 'Vocabulario LSE', 'Guías para el profesorado sobre atención educativa del alumnado con discapacidad auditiva', and 'Guías para familias con hijos sordos'.
- Investigación y elaboración de material**: Includes 'Proceso de recogida de información', 'Material Taller de Sensibilización sesión 8 de Mayo', 'Materiales para su adaptación en LSE', 'Vídeos material', 'Rutinas', and 'Ejemplo adaptación rutina'.
- Nuevo material en LSE**: Includes 'Vídeos en LSE', 'Vídeos 2', and 'Vídeos 3'.

The right sidebar contains three widgets:

- BUSCAR EN LOS FOROS**: A search bar with an 'Ir' button and a 'Búsqueda avanzada' link.
- AVISOS RECIENTES**: Lists recent announcements with dates and times, such as '22 de may, 08:43' by GEMA DÍAZ TORRES and '21 de may, 22:17' by ANGELA GARCÍA CORRALES.
- EVENTOS PRÓXIMOS**: States 'No hay eventos próximos' and provides a link to the calendar.
- ACTIVIDAD RECIENTE**: Shows a recent activity from 'sábado, 21 de septiembre de 2019, 18:45' with the title 'Informe completo de la actividad reciente...' and 'Sin actividad reciente'.

ANEXO IX. Evidencias objetivo 3 – actividad 2

CONCRECCIÓN DE ALIANZAS CON EL ENTORNO

El día 26 nov 2018 23:33, virginia cornelio Balbo <virginiacorneliobalbo@gmail.com> escribió:

Buenas tardes, me parece muy interesante lo que hacéis y me voy a poner en marcha para poder asistir ese día 19, me gustaría organizar alguna actividad para colaborar, sino es posible pues participar en el café con signos. Si me facilitas un número de teléfono con el que ponerme en contacto contigo del departamento o algo similar, así puedo preguntarte las dudas que me surjan sobre la marcha y así pensar y organizar la actividad, ya que queda poco tiempo, pero si ya lo tenéis cerrado avisaros que queremos ir. Si podéis contar con nosotros, serían dos clases de unos 20 alumnos cada una.

Muchas gracias por la información

Un saludo
Virginia Hermoso

El mié., 21 nov. 2018 a las 12:37, Mayka Garcia Garcia (<mayka.garcia@uca.es>) escribió:

Buenos días, Virginia.

El próximo 19 de diciembre vamos a celebrar "Café con Signos". Es el resultado de un proyecto de **Aprendizaje y Servicio** que venimos desarrollando el equipo docente y el alumnado desde hace 2 cursos en la asignatura "Atención a la Diversidad" del Grado de Ed. Infantil. A través de este proyecto, planteamos al alumnado el reto de contribuir a una facultad más acogedora, y lo hacen, en este caso, aproximándose a las barreras a la participación y a la comunicación que encuentran personas sordas. El proyecto surge por una demanda de una estudiante sorda y su grupo clase el curso pasado.

A través del proyecto que realizan 200 estudiantes de tres clases de 2º curso, analizan por qué es importante que un maestro o maestra se aproxime a la LSE (art. 24 de la convención de derechos sobre personas con discapacidad). En equipos cooperativos también investigan experiencias educativas inclusivas (en este caso han visto Proyecto Roma, la experiencia del CEIP Carola Ribed y el IES Drago, y el proyecto café con signos del IES Almira de Ceuta).

A la vez participan en 2 talleres sobre LSE, uno de mitos, dactilológico y presentaciones al que acude una persona sorda, y otro de vocabulario específico para la acción café con signos. Tiene disponible a una intérprete para solventar dudas (el año pasado Ángela y este Gema) y video tutoriales que hicimos el curso pasado en el canal de de youtube café con signos UCA.

El alumnado demás debe invitar al *café con signos* a tantas personas de la comunidad educativa de la facultad, como miembros sean en el equipo y diseñar y llevar a cabo una mini formación donde transfieran a sus invitados/as lo aprendido para que puedan participar el día 19. En realidad ese es el servicio comunitario que hacen: aproximarse y aproximar a otras personas a la realidad de personas sordas, contribuyendo a eliminar barreras desde la escuela. El café con signos es la celebración de todo ello.

El día 19 se desarrollan distintas actividades. Una es pedir un café o lo que sea en cafetería de la facultad en LSE. Además hay actividades (talleres, juegos, etc) que organiza el propio alumnado de manera voluntaria y vienen a la facultad personas de las distintas asociaciones de personas sordas de la provincia. Los horarios son de 10 a 11,30 y de 11,30 a 13,00. Hacemos dos grupos porque la población se multiplica por 2. Los talleres, juegos, o lo que sea aún no están cerrando pues el alumnado los está diseñando propuestos.

Como ves, nuestros/as estudiantes no saben mucho de LSE, la idea es crear conciencia e introducirlos.

Si os apetece venir, sería estupendo, podrían participar como quisieran, bien asistiendo a café con signos o colaborando en alguna actividad.

Muchas gracias por el interés en el proyecto. Ya nos cuentas si os apetece involucraros de alguna forma.

Un saludo afectuoso,

Mayka

El día 20 nov 2018 20:55, virginia cornelio Balbo <virginiacorneliobalbo@gmail.com> escribió:

Hola buenas tardes, soy Virginia Hermoso. Doy clase a 1º del ciclo formativo de grado superior de Integración Social en el instituto Cornelio Balbo de Cádiz. Jennifer, una alumna, me ha dado tu contacto comentándome lo que organizabas, aún así, me gustaría me dieras información de lo que hacéis por si nos interesaba asistir.

Yo les doy una asignatura de sistemas aumentativos y alternativos de comunicación. La lengua de signos la vamos aprendiendo pero de momento conocen poco. De cualquier manera, me gusta interesarme por lo que se organice relacionado con el tema, así que por favor, como te digo más arriba te solicito información.

Muchas gracias de antemano
Virginia Hermoso

ANEXO X. Evidencias objetivo 3 – actividad 3

EJEMPLO DE COMPROMISO FIRMADO

41118005_18_19_02

Participantes

Insignias

Grupos

Calificaciones

- General
- Para empezar a pensar
- Bloque 1.
- Tema 3
- APRENDIZAJE Y SERVICIO
- Tema 5
- Tema 6
- Tema 7
- Tema 8
- Tema 9
- Tema 10

Página Principal

COMPROMISO de APRENDIZAJE Y SERVICIO

Ver 70 respuestas

INTRODUCCIÓN:

Este documento es un CONTRATO PEDAGÓGICO, por ello no tiene más que un **valor simbólico** en el marco de un proceso de enseñanza-aprendizaje. A través del mismo, el/la estudiante firmante se **compromete** con un contexto (el de 2º curso del Grado de Educación Infantil de la UCA) al DESARROLLO del SERVICIO CAFÉ CON SIGNOS acordado y que responde a una necesidad real. Por su parte, el equipo docente, también expresa su compromiso con el mismo. Ambas partes concretan, a continuación, el contenido de dicho compromiso.

CONTRATO PEDAGÓGICO

A través de este documento, el/ la **estudiante** firmante se compromete:

- 1) A tener una participación activa en todos los momentos del proyecto (diseño, desarrollo, evaluación y celebración).
- 2) Al desarrollo de las actividades propuestas que conforman el itinerario formativo y los productos (Ver Power Point).
- 3) A asumir una responsabilidad individual durante el trabajo en equipos cooperativos.
- 4) A realizar una aportación en forma de SERVICIO SOLIDARIO para transformar una realidad socioeducativa que presenta una necesidad, y que se concreta en la participación en una jornada de convivencia nominada Café con Signos, así como a la invitación de al menos 1 persona a la misma (a la cual facilitarán la eliminación de barreras culturales y comunicativas).

Por su parte, **las profesoras acompañantes** se comprometen:

- 1) A formarse en Lengua de Signos a través de un curso, fuera de su horario laboral.
- 2) A facilitar formación sobre Lengua de Signos al alumnado.
- 3) A acercar experiencias reales al alumnado que le sirva de soporte en su aprendizaje.
- 4) A atender a las demandas que el alumnado formule, en la medida de lo posible.

41118005_18_19_02

Participantes

Insignias

Grupos

Calificaciones

- General
- Para empezar a pensar
- Bloque 1.
- Tema 3
- APRENDIZAJE Y SERVICIO
- Tema 5
- Tema 6
- Tema 7
- Tema 8
- Tema 9
- Tema 10

Página Principal

5) A guiar y a apoyar el desarrollo del Proyecto.

6) A participar en el diseño, desarrollo, evaluación y celebración de las jornadas de convivencia Café con Signos.

Lo sentimos, esta actividad se cerró el sábado, 27 de octubre de 2018, 23:55 y ya no está disponible

Respuestas

Opciones de la Consulta	Sin contestar aún	Sugrupo 1. Sí, a través de este click, estoy firmando este contrato	Sugrupo 2. Sí, a través de este click, estoy firmando este contrato
Número de respuestas	7	34	36
Usuarios que eligieron esta opción	<input type="checkbox"/> REMEDIOS BENITEZ GAVIRA <input type="checkbox"/> GEMA DÍAZ TORRES <input type="checkbox"/> PAULA FOUZ BOLÍVAR <input type="checkbox"/> ANGELA GARCIA CORRALES <input type="checkbox"/> MAYKA GARCIA GARCIA <input type="checkbox"/> LAURA DE FLORES SANCHEZ CALLEJA <input type="checkbox"/> VIRGINIA VALLEJO HERNÁNDEZ	<input type="checkbox"/> CLAUDIA ABEL SANTOS <input type="checkbox"/> PATRICIA BENÍTEZ CÁRDENAS <input type="checkbox"/> ROSALÍA CHERBUY MÁRQUEZ <input type="checkbox"/> ÁNGELA FALCÓN PÉREZ <input type="checkbox"/> LORENA DURÁN OUTEIRAL <input type="checkbox"/> MARÍA DEL CARMEN CABRAL NEIRA <input type="checkbox"/> MÓNICA MARTÍN MARMOLEJO <input type="checkbox"/> SERGIO FIERRO DE TAPPA <input type="checkbox"/> GEMA LLACA REDONDO	<input type="checkbox"/> LAURA PÉREZ RUIZ <input type="checkbox"/> LOURDES IZQUIERDO VIRLÁN <input type="checkbox"/> ROCÍO SÁNCHEZ BECERRA <input type="checkbox"/> BELÉN MARÍA SABALETE SÁNCHEZ <input type="checkbox"/> ANA SANTOS FAUSTERO <input type="checkbox"/> MARÍA ISABEL CASAS SAELICES <input type="checkbox"/> MARÍA VÍLCHEZ PÁRRAGA <input type="checkbox"/> CARLOTA MUGURUZA GÓMEZ <input type="checkbox"/> NATALIA TORO SANTACLARA

DESARROLLO DE SESIONES PROPIAS DEL CONTENIDO DE ED. INCLUSIVA NECESARIO



DESARROLLO DE TALLERES DE LENGUA DE SIGNOS: se desarrollan dos sesiones en cada subgrupo

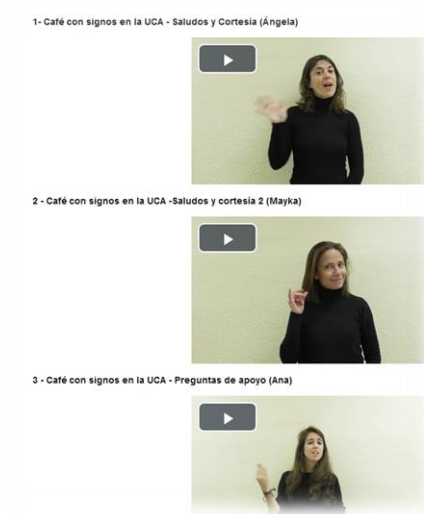


23

JORNADAS DE PRESENTACIÓN DE PROYECTOS DE INCORPORACIÓN DE LSE EN EL ENTORNO: conferencia de profesora

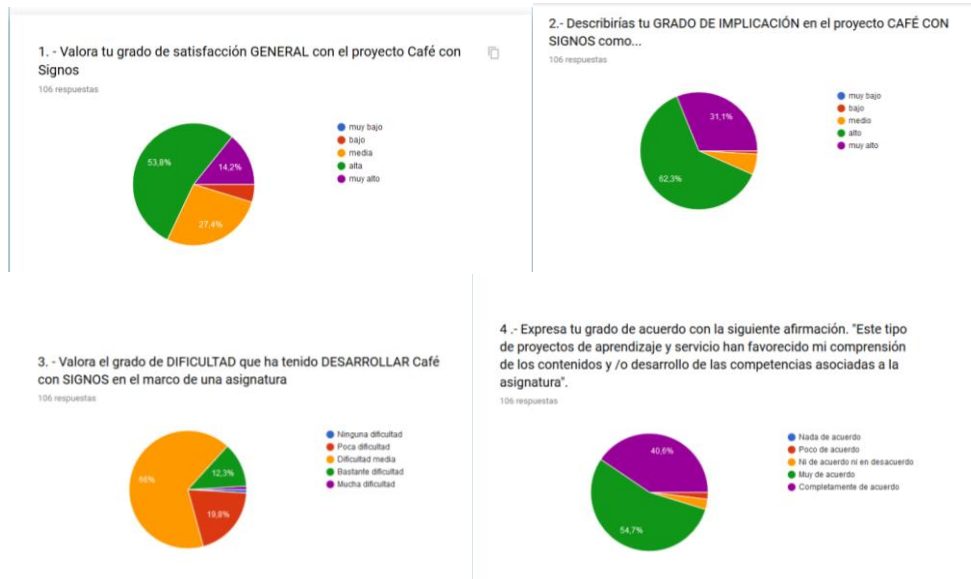


DISEÑO DE MATERIALES PARA LA PARTICIPACIÓN DE ALUMNADO DE OTROS TÍTULOS: ejemplo de video-tutoriales



DISEÑO DE LA CELEBRACIÓN DE LA ACCIÓN CAFÉ CON SIGNOS: campus virtual de coordinación de Cafés con Signos

RESULTADOS DE LA ENCUESTA DE SATISFACCIÓN AL ALUMNADO PARTICIPANTE EN EL APS CAFÉ CON SIGNOS EN EDUCACIÓN, EDICIÓN 18/19: participan 106 estudiantes



5.- ¿Qué destacarías de CAFÉ CON SIGNOS? POTENCIALIDADES (94 respuestas)

- Empatía
- Los talleres
- Unión
- La implicación que tenemos todos y todas en él para poder aprender de manera práctica.

- Nuevos conocimientos y nuevas vivencias.
- Considero que es muy importante, aprender sobre el aprendizaje basado en servicios a la comunidad, ya que nos sirve para aproximarnos a las necesidades de nuestro entorno, algo que pienso que es fundamental para nuestra práctica docente.
- relacionarme con otras personas
- Una manera nueva de aprender
- Es un proyecto que te anima a seguir ayudando a la comunidad
- Destacaría la visibilidad que se le da a la causa de derribar barreras al aprendizaje y a la participación, puesto que hay personas que no lo tienen en cuenta
- Introducción a la lengua de signos Relación con diferentes personas Eliminación de barreras
- Aprender cosas que desconocíamos
- Que participen más personas de la comunidad sorda para que podamos piner en prácticas lo aprendido
- La pontencialidad educativa
- Implicación, ilusión
- La cantidad de gente que participaron para la realización del Aos.
- Que es bueno que se hagan este tipo de actividades en la Universidad, me gustaría q todo fuese más práctico no estar sentada en la clase.
- Es una forma muy positiva de dar visibilidad a las personas sordas.
- Gratificante
- La interacción con todas las personas que participaron y acudieron al proyecto, el trabajo cooperativo, su finalidad,...
- Proyecto de vital importancia para la sociedad
- Se aprende de manera diferente, es una experiencia bonita que ofrece la facultad, te ofrece la posibilidad de conocer nuevas personas acercarte a otros ámbitos como puede ser la lengua de signos.
- La oportunidad que se nos da al ofrecernos aprender conceptos básicos de la lengua de signos para poder comunicarnos con personas sordas.
- La motivación
- *Establecer relaciones de trabajo con nuevos compañeros de nuestra clase. *Acercar a futuros docentes a la lengua de signos. *Enseñar a gestionar posibles dificultades para que el desarrollo del APS *Establecer relaciones sociales con compañeros de otros grados de nuestra facultad. *Trabajar de forma cooperativa, ayudándonos entre nosotras/os en los momentos complicados. *Aprender a aceptar los ritmos y los niveles de exigencias personales de cada una. *La estructura tan compleja y minuciosa de todo el proceso ha permitido que 220 alumnos/as supieran qué teníamos que hacer en cada momento, donde y con quién. He aprendido la importancia que tiene un plan B (agua, tiempos imposibles de cuadrar, situación incómoda en la cafetería). *Sentimiento de comunidad, tres grupos clase trabajando por un mismo fin, todos y todas sintiéndonos uno, cada uno aportando sus potencialidades. *Aprendizaje construido entre todos y todas. *Poner en valor las aportaciones individuales que como alumnado hemos hecho.
- Poder expresarte en otra lengua
- La oportunidad de haber podido participar tanto en su elaboración como en mi participación, es una oportunidad maravillosa que hace abrir la mente y ver las necesidades existentes que está en nuestra mano ayudar y colaborar en su atención.
- Que el alumnado se implique en la eliminación de barreras.
- Destacaría la eliminación de barreras, la empatía y la comprensión por todas las personas.
- La información proporcionada (todos los correos, que se abriera "una asignatura" con toda la información, etc.) y la formación (los vídeos, la asistencia de la intérprete, de la chica sorda, etc.).
- Implicación de la gente
 - Rompe barreras en la sociedad. - Hace partícipe a varios miembros de la comunidad educativa. - Nos permite trabajar cooperativamente y aprender de ello. - Nos ayuda a conocer un lenguaje más inclusivo y a aplicarlo en nuestro día a día. - Aprendemos de forma lúdica la lengua de signos y de poder trabajarlo con personas que no conocíamos antes, creando así, vínculos entre nosotros/as, etc.
- -La implicación puesta por todos/as los/as que participábamos en el Café con Signos. -Todo lo que hemos aprendido gracias al Café con Signos, entre ello, eliminar barreras a las personas sordas. -Ha favorecido la relación entre los distintos grupos de 2º de Educación Infantil.
- Eliminación de las barreras
- Perder el miedo a hablar con población sorda
- Talleres
- La lengua de signos
- La importancia que tiene que todos y todas sepamos lengua de signos, ya que nos permite crear comunidades donde todos y todas nos sintamos que pertenecemos a ellas, que nos sintamos escuchados y escuchadas y sobre todo respetados y respetadas. Por otra parte, destacaría también la implicación que ha tenido este proyecto, es decir, he observado el interés que todos y todas hemos puesto en él, y sobre todo las ganas, y la motivación con la

que hemos asistido, además, ha habido muchas personas que han participado y se han formado sobre él.

- La implicación del grupo
- Romper barreras
- Inclusión Aprendizaje de una nueva lengua Relacionarse con los demás
- La eliminación de barreras para la comunidad sorda
- Concienciar al alumnado de la diversidad, fomentar la inclusión, eliminación de barreras, favorecer la comunicación con personas sordas, aprendizaje de la LSE.
- Atención a la diversidad Trabajo cooperativo Felicidad Diversión Inclusión
- La oportunidad brindada al ser poder ser la herramienta que permite eliminar barreras para inclusión. El trabajo cooperativo de los equipos y de todo segundo en general. La oportunidad como docentes de poder comunicarnos con nuestro alumnado en el futuro, sin llegar a ser una barrera para su inclusión y/o aprendizaje.
- La convivencia con personas sordas
- Destacar la gran implicación de tanto alumnos como profesores y las ganas de realizar este gran proyecto
- Confianza, seguridad, empatía...
- Ha sido un proyecto muy útil y enriquecedor además de divertido.
- Trabajo en equipo, hacer algo necesario, aprender algo que tiene salida, ayudar a los demás, sensibilizar... etc
- Lo dinámico que ha sido las actividades a realizar
- Aprendizaje de la importancia de la inclusión, igualdad e incluso mejora de las relaciones entre compañeros
- El trabajo cooperativo, aprendizaje de nuevas lenguas y nuevos vínculos
- Conocer la lengua de signos
- Empatía, satisfacción, felicidad, inclusión.
- La forma de trabajar
- eliminación de barreras, aprender LSE, la cooperación, la realización de un ApS...
- Adquisición de la lengua de signos
- Interacción entre los grupos. Aprendizaje más ameno. Asignatura más entretenida.
- La de aprendizajes que adquirimos gracias a este proyecto
- Conocimiento de la verdadera realidad que nos rodea
- Dar respuesta a la diversidad, eliminando las barreras al aprendizaje y a la participación, la implicación de todos y todas, el compañerismo y la cooperación entre todas las partes implicadas.
- La gran eliminación de barreras
- Aprendes lengua de signos, a socializarte, a ser un poco más responsable, y a resolver conflictos de manera más espontánea entre otras cosas.
- Las alianzas
- La eliminación de las barreras con la población sorda
- La utilidad de aprender palabras básicas en LDSE y la satisfacción de hacer un servicio a la comunidad.
- La implicación e importancia del alumnado, además de las docentes, para la realización de ello, así como a la hora de organizar como participar en los talleres y de invitar y preparar a sus invitados e invitadas
- Ayuda a eliminar barreras. Favorece la adquisición de aprendizajes. Fomenta la cooperación.
- Inclusión
- Trabajo cooperativo, eliminación de barreras
- Se implicaron mucha gente
- La importancia de incluir a todos y a todas
- las diferentes manera de aprender
- El interés de los alumnos y alumnas por la realización del café con signos, así como su participación en ella.
- La eliminación de barreras gracias a este proyecto.
- EMPATÍA
- Favorece la inclusión social de personas sordas
- El trabajo en cooperación de los alumnos entre nosotros y con los profesores. Y la eliminación de mitos y barreras establecidas por la sociedad.
- Inclusión y respeto
- La eliminación de barreras
- Colaboración de todas personas y sobre todo de los camareros
- Aprender Lengua de Signos
- Aprender muchas cosas a través de la práctica
- la implicación de toda la universidad, ya sean los/as profesores/as, el alumnado, el personal de cafetería, los invitados de otras instituciones...etc
- La eliminación de barreras y llevar más a la práctica el proceso de inclusión. Siempre es mejor verlo con un ejemplo.
- Experiencia motivadora y enriquecedora

- Es un proyecto que sirve para abrirnos al mundo y eliminar las barreras que la sociedad impone a personas con diversas capacidades.
- Nos ha permitido eliminar barreras hacia esta comunidad y empatizar más con las personas sordas
- La implicación de todos y de todas, la gran eliminación de barreras que se lleva a cabo mediante este ApS y la inclusión.
- Da la posibilidad de conocer a personas con discapacidad. Ayuda a fomentar la empatía, el trabajo cooperativo, el respeto, etc. Nos hace ver la importancia de eliminar barreras.
- La ilusión por ayudar a eliminar barreras

6. - ¿Qué cambiarías en CAFÉ CON SIGNOS? (propuestas de mejora) (95 respuestas)

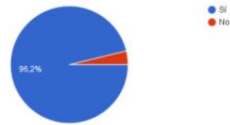
- Ampliar el horario
-
- La temática del Café con signos, y que fuese de otra manera, como ya vimos en clase.
- Nada.
- Algo que cambiaría es la organización en el día de la celebración. Ya que ese día nos vimos un poco saturados y la cafetería de nuestra facultad estaba demasiado llena para poder llevar a cabo dicho proyecto
- organización
- mayor tiempo en cada zona, y mejor coordinación con el personal de cafetería, pues no nos atendieron como se acordó.
- Creo que sería recomendable una mejor organización y una mayor implicación por parte de la cafetería
- Pues lo que cambiaría sería a la hora de llevar los invitados a la celebración del ApS, es decir, poner un margen por ejemplo de mínimo 2 y máximo 4, ya que es difícil encontrar cada grupo a 4 participantes que se comprometan y sean fieles
- Las personas invitadas deberían de confirmar su asistencia o no asistencia, porque puede ocurrir que no acuda ningún invitado al ApS como a ocurrido en este año
- Más organización en cuanto al número de personas
- Más personas de la comunidad sorda
- Que más personas se impliquen en ella
- Los invitados, ya que es muy difícil la coordinación.
- Más formación de lengua de signos
- Más implicación por parte del personal de cafetería.
- Me gustaría que hubiera habido más gente de la comunidad sorda.
- Más horas de formación. Por otro lado también me hubiese gustado tratar otros ámbitos, no solo el de personas sordas.
- Organización tramos
- Una mejor coordinación entre los diferentes grupos de clases
- La realización de más turnos para que no hubiera acumulación en los diferentes espacios, la realización de talleres por igual en todos los turnos y que tuvieran una mínima duración e interés, la total implicación de la miembros como el personal de cafetería y que no hubiera un número de invitados obligatorios ya que costó mucho encontrarlos.
- La preparación de algunos talleres por parte del alumnado, el tiempo para poder desayunar y la organización de los talleres resultó en algunos momentos liosa
- La organización de los talleres exteriores.
- La organización, la poca presencia de gente sorda
- *Empezar un APS desde 0 para que conozcamos todos los pasos. El taller de impresión expresión realizarlo en otro emplazamiento. Aclarar aspectos con los responsables de cafetería para solucionar la situación sufrida por todos/as (sobre todo por nuestro invitados/as). Repartir a los participantes en números aproximados en cada grupo. Cuidar algunos talleres, tanto de materiales como de implicación de los responsables.
- Algunos talleres
- Pues que tengamos más oportunidades de comunicarnos con más personas de la comunidad sorda.
- Como mejora añadiría una mejor comunicación y confirmación de asistencia con el colectivo sordo.
- Cambiaría el número de personas (éramos el doble de personas, por lo que había un poco de saturación) y los invitados y las invitadas (que solo podían ser de la facultad).
 - Cambiaría quizás los tiempos, que nos diera tiempo a hacerlo todo tranquilamente y disfrutando de ello.
- Destinaría más tiempo a la realización de talleres. Y cambiaría en parte lo que se hizo en el Hall y haría algo donde pudiéramos tener relación con las personas sordas.
- Cambiaría que los invitados fueran menos ya que ellos no están del todo implicados y nos ponen barreras a la hora de realizar nuestro trabajo

- Que los participantes no sólo sean de la Facultad, así, tenemos más posibilidades y puedan asistir personas que están muy interesadas
- Cafetería
- Que los alumnos participen más, que sea un proyecto conjunto y no solo de los profesores. Más unión entre todos
- La organización de los talleres
- Una propuesta de mejora sería quizás tener más tiempo para formarnos sobre la lengua de signos.
- Los horarios y la participación de los invitados sordos
- Poder tener mas relacion con los invitados
- El servicio de la cafetería
- Que no se colapsen las personas en cafetería
- Considero que lo más complicado del APS ha sido concordar fechas y horarios con los invitados.
- Más formación y tiempo tanto para realizar el proyecto como para la celebración. Mejor señalización y ordèn
- Solo cambiaría dos cosas: La primera que estaban todos los espacios demasiado masificados lo cual se hacía bastante agobiante sobre todo para las personas invitadas, y por lo tanto era bastante difícil o casi imposible llegar a tiempo a las diferentes zonas del Aps. La segunda y última, es la escasez de clases (comprensible por el tiempo empleado), me hubiera gustado ampliar más mis conocimientos de LSE.
- El horario
- Lo que cambiaría es respecto a la celebración que hubiera más personas con déficit auditivo
- Que haya mas personas sordas
- En mi opinión todo salió bastante bien, la única pega que le pondría es que no asistió la comunidad sorda.
- Que vinieran más personas sordos/as
- Que haya más personas sordas para podernos comunicar con ellas. fomentar la comunicación
- Que vinieran más personas sordas para comunicarnos con ellas.
- Más tiempo para desarrollar el proyecto y dejar la posibilidad de que puedan participar personas que no pertenezcan a la comunidad educativa.
- En cafetería una cola para pedir con signo, para que haya más orden
- Dar más tiempo en talleres ya que todos no nos dio tiempo a realizar el taller de los demás.
- Tener más tiempo en cada taller
- La puesta en practica
- Los participantes se muestren más participativos
- Más tiempo para la preparación, que acuda gente de la comunidad sorda.
- La manera de organización por parte de nosotros y nosotras (el alumnado)
- La organización de cafetería
- El personal de cafetería y hablar directamente con personas de la comunidad sorda
- Invitar a más personas pertenecientes a la comunidad sorda y más formación acerca de la lengua de signos
- Dejaría que los alumnos y las alumnas cogieran su propio grupo
- La organización del día de puesta en práctica.
- He echado en falta a mas personas sordas.
- Más cooperación por parte de cafetería
- Hacerlo en otro lugar en vez de cafeteria, montar una barra propia y recaudar el dinero a alguna asociación
- Ha habido muy poca organización y las fechas creo que no han sido las adecuadas.
- Cambiaría la organización completamente, ya que había demasiada gente
- mas tiempo
- elegir las actividades a realizar teniendo en cuenta el numero de personas que asisten
- La intervención de mas personas de la comunidad sorda.
- Mejor planificación, organización y participación
- DIFERENCIA DE OPINIONES
- La dinámica un poco de más control
- Nada
- Que no se basara solamente en la comunidad sorda
- Me gustaría que asistiesen mas personas sordas, porque esta vez solo asistieron 2.
- Informar a la comunidad de sordos sobre dicho proyecto, para así el día de la realización nos podamos comunicar con todos ellos y ellas.
- Organización en cafetería
- a la hora de estar en cafeteria, demasiada gente y mucho agobio, pero por lo demas todo muy bien.
- Dedicar más tiempo a este proyecto.
- Aspectos como una mayor organización de los espacios ya que hubo turnos con muchas actividades y otros turnos con menos.
- La asistencia de la comunidad de sorda, ya que no asistieron demasiados

- El tiempo de formación y el tiempo del día de la celebración. Añadiría mucho más tiempo ha ambas cosas.
- Realizarlo en un día que no haya demasiadas personas. Ampliar si es posible el tiempo que se pasa en cada tramo del café con signos, sobre todo en los talleres, puesto que no pudimos participar en más de dos

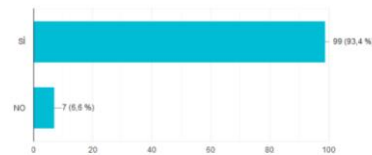
7.- Te ha resultado interesante y productiva la participación en este proyecto

106 respuestas



8. ¿Consideras que debemos repetir este proyecto CAFÉ CON SIGNOS en siguientes cursos con otros/as estudiantes?

106 respuestas



9. Aquí puedes realizar cualquier aportación que desees (106 respuestas)

- Muy satisfecha con este proyecto, aún así se puede mejorar.
- Me gustaría volver a repetir este proyecto pero con otra temática y que los próximos cursos que lo realicen disfruten de esta experiencia como nosotros y nosotras lo hemos hecho.
- No pudimos pedir en cafetería en lengua de signos pero creo que después todo se solucionó, así que no creo que haya nada que mejorar.
- Estaría bien que en los próximos años, los alumnos y alumnas tengan más contacto con las personas de la comunidad sorda.
- actividad interesante puesto que aprendes algo que no es tan popular
- El tiempo en cada zona debería aumentarse al menos en 10 minutos más.
- Otros años debería llevarse a cabo otro ApS, pero distinto al café con signos, ya que se ha echo durante dos años y no solo las personas con déficit auditivo necesitan ayuda.
- Aparte del ApS, lo que me llevo de esta asignatura es a las profesoras, puesto que ningún docente anteriormente se ha implicado tanto con el grupo, ni nos ha dado voz ni margen de reacción. Muchas gracias.
- Me ha encantado elaborar y participar en este proyecto
- Creo que es necesario que compañeros y compañeras de 2º del año que viene aprenda la lengua de signos, pero creo que ya no hace falta hacer café con signo en la Uni, creo que se podría hacer otro ApS diferente.
- Me ha parecido una experiencia bastante buena, ya que he aprendido mucha de ella.
- Es una experiencia única, donde vives experiencias muy bonitas que hacen darte cuenta de la importancia de la lengua de signos
- Hacer más actividades en relación con estos aspectos
- Fue un poco descoordinado
- Ampliaría la formación en lengua de signos y no sólo de cosas de cafetería
- Creo que debe de haber más implicación por parte del personal de cafetería y más organización.
- Muy interesante e instructiva
- Más clases de formación en lengua de signos.
- Mejor organización en cuanto a tramos de horarios y talleres
- Nada
- Podría realizarse el proyecto con otros escenarios y no solo en referencia a la cafetería para así ampliar el vocabulario.
- Es una experiencia muy bonita

- quizás sería bueno recibir más formación, por mi parte me hubiera gustado aprender más allá de aprender solo lo necesario para el Café con Signos, creo que esta experiencia debería llevarse más allá en las aulas.
- Todo genial
- Desde mi punto de vista, todo estuvo genial a excepción de pequeños detalles como que quizás se le debería dar un poco de más tiempo al desayuno en cafetería, pero por lo demás todo finalizó con éxito.
- Debería repetirse pero cambiando muchas cosas como la presencia más activa del colectivo.
- En primer lugar quiero agradecer la oportunidad que hemos tenido de celebrar un APS, estaba deseando acercarme a la lengua de signos. Me ha encantado poder comunicarme con Carmen con la lengua de signos, todo un enriquecimiento personal para mí. También quiero reconocer y agradecer el trabajo que hay detrás de este proyecto por parte de las docentes que formáis el equipo de trabajo. He aprendido muchísimo. Al principio cuesta adaptarse a formas de trabajar distintas en los pequeños grupos de trabajo, pero después nos hemos enriquecido entre todos/as, así que gracias. Me hubiera gustado hacer un proyecto desde la base pero reconozco que con la carga que tenemos en estas fechas ha sido un alivio todo lo que ya había adelantado, incluyendo las propuestas de mejoras de nuestros compis del año pasado. Me ha encantado la experiencia con nuestros invitados, han sido responsables, formales, se han involucrado al máximo y además hemos disfrutado muchísimo el día de la celebración. Por todo ello, mil gracias.
- Realizaría otros tipos de actividades
- Muchas gracias a las maestras, al personal implicado y a todos mis compañeros y todas mis compañeras.
- Que la celebración haya durado mas tiempo para así disfrutarla más.
- Me gustaría haber trabajado este proyecto con niños y niñas de educación infantil.
- Estaría bien que se diera la oportunidad de que el alumnado analice la realidad y pueda realizar otro tipo de ApS (quiero decir que no venga impuesta por el profesorado). Además, sería interesante que se pueda repetir, voluntariamente, a lo largo del curso la experiencia.
- Mejorar la organización
- A pesar de que este año ha sido diferente al año pasado, considero que se debería de realizar otros años, ya que siempre hay margen de mejora y otras circunstancias que pueden facilitar el seguir empleando este proyecto. Ya que considero que me ha aportado muchas cosas, sobre todo, el hacerme reflexionar aún más y reivindicar aun más por los derechos que todas las personas tenemos, sin mirarlo de forma negativa o "de pena", sino de forma positiva y con mirada inclusiva.
- Me encantó la experiencia de participar en este Proyecto, puesto que me sentí genial conmigo misma, ya que sabía que estaba eliminando barreras a las personas sordas.
- Aportaría que los talleres estuviesen mas motivados a la hora de las personas que lo desarrollan ya que habia talleres que los voluntarios no nos explicaban nada y no tenian ganas de hacerlo y nos desmotivaban a nosotros
- Si se repite el proyecto son necesarios muchos cambios
- El testimonio de una persona de la comunidad sorda
- Viva el Aps
- Tenía unas expectativas más altas con respecto a la celebración del café con signos
- Me ha parecido de bastante agrado
- Muchas gracias a todo el equipo docente para poder tener la oportunidad de participar en esta metodología inclusiva, que ha conseguido hacerme más empática y más tolerante.
- Cambiar de proyecto
- Encargarnos nosotros de la barra del desayuno
- Que dure más días y que la cafetería se cambie por otra actividad como por ejemplo pedir en la copistería
- Me ha gustado mucho esta experiencia ya que me ha hecho ver la realidad del mundo en el que vivimos y poder ayudar a las personas que lo necesitan
- Propongo más tiempo para la participación en las actividades voluntarias, ya que a mi grupo sólo dio tiempo a participar en 3.
- No perder nunca las ganas de llevar este proyecto adelante, es genial.
- Sin este proyecto, no nos hubiéramos dado cuenta de la importancia de la inclusión, puesto que la hemos podido vivir en primera persona y no a través solo de la teoría.
- Podrían participar como invitados gente no perteneciente a la uca
- Me interesaría que se trabajasen con otros sectores de la sociedad
- La participación de este proyecto me ha servido para conocer las barreras a las que se enfrentan estas personas día a día, también me ha ayudado a conocer a mis compañeros y compañeras de clase y a empatizar más con las personas. Volvería a repetir sin duda la experiencia, espero que se realice el año que viene.
- Me gustaría participar en otro Café con Signos, pero creo que deberíamos organizarnos un poco mejor la próxima vez. Gracias por este proyecto que nos habéis dejado realizar.
- Que haya mas personas sordas

- Creo que una propuesta de mejora podría ser que nos confirmen la asistencia los invitados tanto de las asociaciones como nuestros propios invitados.
- Muchísimas gracias por todo. Un placer!
- Los cambios son posibles
- Más planificación y orientación
- A mi grupo nos resultó muy complicado encontrar personas invitadas para su desarrollo. Por lo que llegamos a la conclusión, que mucha gente no está concienciada sobre su importancia: poder comunicarse con personas sordas, eliminando así, diferentes barreras.
- Para la próxima vez que se organice con un poco más de calma, preferiblemente que se realice con bastante tiempo de separación del examen de la asignatura.
- Este proyecto no se debe dejar de realizar ningún año ya que estoy casi segura que la mayoría de las personas no son conscientes de la importancia de la inclusión.
- Que se haga en más cursos
- Añadiría más actividades y potenciaría la buena organización
- Como he dicho anteriormente, ampliaría el horario.
- Me ha gustado mucho y creo que es necesaria en todas las universidades ya que apoya la inclusión y la diversidad
- Ampliar un poco el horario, crear el ambiente de café con signos en la cafetería
- Aunque haya algunas cosas que limar, hay un gran diamante en este proyecto. Hubiera sido de 10 si hubieramos estado mas organizados y cafetería hubiera colaborado algo mas.
- Pienso que deberían de cambiar el hall
- Me gustó mucho la experiencia pero creo que se debería empezar antes su preparación en el semestre.
- Me hubiese gustado que hubiesen venido más personas de la comunidad sorda.
- Me ha parecido que las docentes han estado muy ilusionadas e implicadas, también el alumnado, pero es cierto que al ser la primera vez que habíamos realizado este proyecto no sabíamos como tomarlo, no refiriéndome a importancia, ya que lo considero importante, sino más bien a la realización de tal y como iba a ser este día, por lo que estábamos nerviosos y nerviosas.
- Me ha gustado mucho la experiencia, pero si que me hubiera gustado hacer otro ApS, aunque entiendo que volver a planificar un nuevo proyecto es complicado.
- Más charlas de personas sordas
- La experiencia me ha encantado y participaría muchas veces más.
- Me ha parecido gratificante realizar el ApS y he aprendido mucho no solo de la asignatura si no en otros aspectos que me van a servir para la docencia y la vida en general.
- Me remito a lo señalado anteriormente, dejaría que los alumnos y las alumnas cogieran su propio grupo porque de la forma actual hay grupos que se han visto impedidos por el carácter de uno o varios miembros, se han encontrado con compañeros/as que no trabajan o las dos cosas juntas. Y creedme esto es muy frustrante
- Considero que si se trabaja en la organización y se concreta el número de personas que van a asistir, podría realizarse de forma más tranquila y provechosa.
- Los días y momentos previos al café con signos estaba muy nervioso, pero cuando llegó el momento me sentí muy bien y sin nervios, disfrutando
- Sólo aportaría que tuvieramos más tiempo para formarnos mejor, el resto ha estado muy bien.
- No conocía que era trabajar con ApS y ha sido un descubrimiento muy de mi agrado, ya que he descubierto una nueva forma de aprender, ayudando a otras personas que lo necesitan, o integrando a colectivos que se encuentran en riesgo de exclusión social, uno de los objetivos fundamentales, que tendríamos que tener los humanos, el ayudarnos los unos a los otros.
- La cafetería no estaba totalmente implicada
- Hacer un simulacro de como presentar en lengua de signos los distintos talleres y mas clases de lengua de signos
- Creo que se debería de organizar de otra forma
- Ojalá se haga el año que viene.
- La idea del proyecto es genial, pero es cierto que todavía no está organizado del todo bien, cómo por ejemplo la maxificación de personas que te impedía poder disfrutar del proyecto
- Poder dedicarle algo mas tiempo, no hacerlo todo a la prisa y la participacion de mas colectivos
- al haber muchos talleres de actividades distintas y muy pocas personas , algunos talleres quedaban vacíos mucho tiempo,
- Ampliaría el café con signo a más diversidades funcional.
- Mejor planificación para proyectos futuros
- Me parece que este tipo de proyectos, como viene siendo un acto de ayuda a una necesidad que necesite algo o alguien, siempre viene bien, pero también pienso que necesita mucho tiempo de dedicación.
- La organización e implicación podría haber sido mayor en algunos casos
- Ha sido muy satisfactoria pero bajo mi punto de vista deberíamos haber trabajado más la organización.

- Más actividades
- Tratar más diversidades
- Desde la asignatura Atención a la Diversidad se deberían tratar también otros déficit que encontramos habitualmente en la sociedad y que también encuentran barreras y no centrarse al 100% en la comunidad sorda.
- Me ha ayudado a poner en práctica mis conocimientos con respecto a los signos.
- Informar del proyecto con antelación
- Un poco de más tiempo en la cafetería para que no se formen colas
- me ha encantado participar en esta experiencia, ya que como futuros docentes debemos extrapolar estas experiencias a otras instituciones, ya sean institutos universidades o centros educativos donde estén todos los niveles educativos, es muy importante que nos eduquemos nosotros mismos para así educar a nuestros futuros alumnos/as en crear un ambiente inclusivo, tanto a nivel escolar como ya en la vida personal de cada uno/a de ellos/as
- Si se hiciese con más tiempo, podríamos haber conseguido que viniesen mas personas sordas a visitarnos.

Anexo XI. Evidencia objetivo 4- actividad 3

CAPÍTULO DE LIBRO (al encontrarse en proceso de publicación, no es posible insertar aquí el contenido completo del mismo)

UN PROYECTO SOSTENIDO QUE APRENDE DE LAS EXPERIENCIAS PREVIAS:
CAFÉ CON SIGNOS EN EDUCACIÓN

A SUSTAINED PROJECT THAT LEARNS FROM PREVIOUS EXPERIENCES:
COFFE WITH SIGNS IN EDUCATION

Mayka García García, Laura Sánchez Calleja y Remedios Benítez Gavira
Universidad de Cádiz

Resumen

Este trabajo presenta un proyecto de Aprendizaje y Servicio en la formación inicial del profesorado a través de cuatro experiencias diferentes durante dos cursos académicos en la Universidad de Cádiz. El proyecto se sustenta en propuestas de innovación docente encadenadas. Las experiencias se construyen alrededor de una propuesta base y se caracterizan por ser abordados desde los principios de la pedagogía inclusiva. Se parte del análisis de un proyecto previo identificado como práctica inspiradora, que confluye con este proyecto en la necesidad social a la que pretende respuesta: construir espacios de convivencia más inclusivos, tomando la lengua española de signos como vehículo para pensar sobre ello. Cada experiencia, llevada a cabo en cursos y títulos distintos, adopta los aspectos idiosincráticos, definidos por los contextos, el currículo y los procesos propios de cada asignatura en la que se articula, lo que las dota de sentido. Las aportaciones reflexivas del alumnado, del profesorado y de todos los agentes de la comunidad implicados confluyen para tomar cada experiencia como una oportunidad de aprendizaje y, desde la significatividad, sostenerla en el tiempo. Los aspectos contextuales, la historia vivida y la incorporación de los aprendizajes convierten a cada una de ellas en algo único.

Palabras clave: Formación inicial del profesorado; Pedagogía Inclusiva; Sostenibilidad;
Inclusión; Aprendizaje y Servicio

Anexo XII. Evidencias objetivo 4- actividad 4

PROGRAMA DEL CONGRESO CON COMUNICACIONES PRESENTADAS

Slide 2.2

Mesa: Metodología. APS
Moderadora: Auxiliadora Sales

EL APRENDIZAJE Y SERVICIO EN LA FORMACIÓN INICIAL DEL PROFESORADO DE EDUCACIÓN INFANTIL	Ana Zarzuela	Universidad Cádiz
EL APRENDIZAJE SERVICIO COMO PROCESO DE MEJORA DEL CURRÍCULUM	Auxiliadora Sales Odet Moliner	Universidad Jaume I
IMPRESIÓN Y EXPRESIÓN, UN ESPACIO PARA VIVENCIAR LA PEDAGOGÍA INCLUSIVA EN UN PROYECTO DE APRENDIZAJE Y SERVICIO	Remedios Benitez, Laura Sánchez Mayka García	Universidad de Cádiz
PLANTADA DE ARBOLES COMO EXPERIENCIA DE APS INCLUSIVA EN EDUCACIÓN SUPERIOR	Bienvenida Sánchez Albo, Ana Belén Hervella Macía Victor de Francisco Fernández	Universidad Complutense de Madrid
METODOLOGÍAS INCLUSIVAS EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR	MP Jesús Colmenero Ruiz, Nuria González Castellano y Rosa Eva Valle Flórez.	Universidad de Jaén Universidad de León

Logos: Vicerrectorado de Innovación y Calidad, UCA, RUEI

34

CONSTANCIAS DE ARTÍCULOS EN REVISIÓN

... sobre su envío para Perfiles Educativos: constancia

Participantes
Gabriela Arévalo Guízar (garevalo)
Mayka García (mayka)

Mensajes

Nota	De
Estimada Dra. García: Después de una primera revisión técnica, estoy enviando a usted, en archivo adjunto, la constancia de recepción de su artículo. Su texto pasará ahora a la siguiente etapa de dictamen. Sin más por el momento, le envío un saludo. Cordialmente, Gabriela Arévalo Guízar Editora Perfiles Educativos garevalo, carta recepción García 59315.pdf	garevalo Mar 22

Añade mensaje

20 años redie
Revista Electrónica de Investigación Educativa

Inicio | Usuario | Autor | Envíos | #3242 | Resumen

#3242 Resumen

Envío

Estado: En revisión
Inicio: 2019-07-27
Modificado por última vez: 2019-07-27

Metadatos del envío

EDITAR METADATOS

Autores

Nombre: Ana Zarzuela Castro
ORCID ID: <https://orcid.org/0000-0003-1237-888X>

Estado

Estado: En revisión
Inicio: 2019-07-27
Modificado por última vez: 2019-07-27

Metadatos del envío

EDITAR METADATOS

Autores

Nombre: Ana Zarzuela Castro
ORCID ID: <https://orcid.org/0000-0003-1237-888X>

Envío

Autores: Ana Zarzuela Castro, Mayka García García
Título: [Aprendizaje y Servicio Educativo en la formación inicial de docentes. El caso de la Universidad de Cádiz](#)
Archivo original: 3242-16300-1-SM-BDCE-2019-07-27
Archivos comp.: Ninguno [añadir un archivo complementario](#)
Emisor/a: Dra. Mayka García García
Fecha de envío: Julio 27, 2019 - 08:02
Sección: Artículos
Editor: Zulema Canet Castro

IDIOMA
Español

USUARIO
No hay usuario en sesión...
mayka
Cerrar sesión

Origen de la audiencia

Revista Electrónica de Investigación Educativa
Q2
SPR 2018
0.43
powered by Scopus

Anexo XIII. Evidencias objetivo 4- actividad 5

DIFUSIÓN DE CAFÉ CON SIGNOS EN REDES SOCIALES

Qué gran día hemos vivido hoy en la Facultad... cuántas vivencias compartidas... cuántas alianzas. En primer lugar agradecer a Belén Barreiro que nos ha enriquecido a todos y todas con miles de aportaciones acerca del trabajo llevado a cabo por el CEIP Carola Ribed y el IES Dragó. "Voluntades+trabajo+ implicación + diálogo" qué gran fórmula, algo que el alumnado de la UCA tbn está demostrando año a año. La conferencia nos dejó con la miel en los labios, pero no todo quedó ahí. Para el equipo A teníamos el placer de contar tbn con el 1er Taller de LSE y no vino sola. Agradecer tbn enormemente la visita de Alejandro que nos animó a tod@s de optimismo y superación porque es tan importante conocernos... Y por supuesto contar con la profesionalidad de Gemma que es un placer.





Anexo XIV. Evidencia de compromiso de difusión



UNIVERSIDAD
DE MÁLAGA

Departamento de Didáctica y
Organización Escolar

37

D^a MONSALUD GALLARDO GIL, con D.N.I. 74836454C, como coordinadora del **Proyecto de Innovación Educativa: “El Aprendizaje-Servicio (ApS) como estrategia metodológica para la formación de profesionales transformativos” (P.I.E. 17-135)**, bienio 2017-2019, de la Universidad de Málaga,

HACE CONSTAR:

Que D^a. MAYKA GARCÍA GARCÍA, con D.N.I. 52922078K, ha participado como **PONENTE** en el Seminario: *“El Aprendizaje-Servicio en la Universidad”*, celebrado el 12 de septiembre de 2019, en la Sala de Juntas de la Facultad de Ciencias de la Educación de Málaga, con la ponencia: *“Un relato compartido en torno al Aprendizaje-Servicio en cascada”*, de una hora y media de duración.

Lo cual firmo en Málaga, a 12 de septiembre de 2019