

Metodología del Banco Común de Conocimiento (BCC): intercambio y autoaprendizaje en la Universidad de Cádiz. Una experiencia desde el Máster Interuniversitario de Cultura de Paz

Mercedes Díaz, Departamento de Enfermería y Fisioterapia, Facultad de Enfermería y Fisioterapia de Cádiz

Eulogio García, Departamento Didáctica, Facultad de Psicopedagogía

Esther Puertas, Grupo HUM888.

Enrique Juan Conejero, CITI

correo_electrónico_del_responsable_del_proyecto@uca.es: mercedes.diaz@uca.es

RESUMEN:

El BBC se remonta a los encuentros de intercambios presenciales denominados Mercado de Intercambio de Conocimientos Libre (basadas en propuesta de oferta y demanda de los participantes) que se desarrollaron en distintas ciudades europeas en 2006, y se enmarca en un movimiento global llamado Open Knowledge que trata de aplicar la filosofía y métodos del software libre a dinámicas colectivas de aprendizaje y educación mutua. Esta metodología educativa ha sido adaptada al contexto universitario y a los objetivos y competencias del *Máster Interuniversitario en Cultura de Paz, Conflictos, Educación y Derechos Humanos* en concreto a la asignatura de *Cooperación al desarrollo y Gestión de postconflictos. Situaciones de emergencia y ayuda humanitaria*, considerándose muy adecuada para desarrollar sinergias a nivel micro, en base a la aplicación de dinámicas de cooperación, documentación del proceso y responsabilidad distribuida entre todas las personas implicadas y al uso de las redes sociales y la tecnología

PALABRAS CLAVE proyecto, innovación, mejora, docente, docencia, Banco Común de Conocimientos; autoaprendizaje; trabajo cooperativo; investigación en aula

INTRODUCCIÓN

A pesar de que la forma de entender y ver el mundo ha cambiado mucho en los últimos 50 años (entre otras cosas gracias al *boom* de Internet y todas las posibilidades que la red de redes ofrece), las bases del sistema educativo no han cambiado lo suficiente y, por tanto, nos encontramos ante un sistema educativo anacrónico.

Se precisa la evolución de los modelos pedagógicos tradicionales hacia otros que se enfocan en las competencias, en el desarrollo de proyectos, a la vez que se hace un uso intensivo de la tecnología digital tanto en la transferencia de conocimiento como en la interacción y desarrollo de proyectos.

Taspcott (1) argumenta que el modelo pedagógico en el que se ha basado la Universidad está roto. Según este autor este modelo debería ser reemplazado por una alternativa basada en tres conceptos básicos: "aprender haciendo: el aprendizaje es más efectivo cuando se basa en problemas y retos específicos. El campus se convierte en un taller y espacio relacional basado en la práctica; "aprender significativo": cuando el estudiante trata de entender su entorno más cotidiano y aplica lo que aprende a la resolución de problemas próximos y reales el impacto es mayor y de a largo plazo y "basado en la experiencia": la educación debe combinar los procesos formales con otros informales.

Por otro lado, "la educación puede suceder en cualquier momento, en cualquier lugar (...)" (2), tanto dentro como fuera de los centros educativos. La era digital supone

un paso importante para introducir en el sistema educativo el concepto de reciprocidad en las formas de distribución del conocimiento. Todo puede ser aprendizaje; y aprender no ha sido nunca algo que solo suceda dentro de espacios acotados e institucionalizados para ese fin; siendo prueba de ello, la magnífica experiencia que se desarrolla en el documental y el libro sobre la educación expandida (que versa sobre la construcción colectiva de conocimiento), una creación de ZEMOS98 (4) en colaboración con el colectivo Platoniq y el IES Antonio Domínguez Ortiz (Sevilla), que han sido la referencia para la elaboración del presente proyecto.

2. OBJETIVOS

Objetivo general

Adaptar la metodología de a la asignatura de Cooperación al desarrollo y Gestión de posconflictos. Situaciones de emergencia y ayuda humanitaria, integrada en el Master Interuniversitario en Cultura de Paz, Conflictos, Educación y Derechos Humanos en concreto a la asignatura de Cooperación al desarrollo y Gestión de posconflictos

Objetivos específicos

- Potenciar el trabajo activo del alumnado en el aula
- Introducir la investigación en la docencia
- Desarrollar y evaluar competencias para la futura actividad laboral

- Instaurar nuevas formas de evaluar el aprendizaje de los alumnos
- Uso eficiente de las TICS en docencia

3. METODOLOGÍA Y DESARROLLO

Fase 1: Preparatoria

La puesta en práctica del BCC se realizó durante el mes de marzo de 2015, en el marco de la asignatura de Cooperación al Desarrollo y Gestión de Postconflictos, de una semana de duración (cinco días a razón de cuatro horas diarias en sesión de tarde), en la que se habían matriculado diez alumnos de perfiles muy diferentes (Graduados en Magisterio, Derecho, Administración y Dirección de Empresas, entre otros).

Por parte del alumnado, hay un trabajo previo fuera del aula antes del comienzo del módulo correspondiente (cuyas instrucciones se han colgado en el campus virtual y se han enviado por correo) y donde el alumno ha de leer todo el material obligatorio de las tres unidades señaladas

Fase 2: Ofertas y demandas

En la primera dinámica del BCC se ofertan y demandan conocimientos relacionados o complementarios con las unidades temáticas propuestas en el módulo. Cada alumno/a oferta los conocimientos que posee en relación con las tres grandes temáticas del curso y al mismo tiempo exponen sus necesidades de aprendizaje al respecto.

Los alumnos se reparten en tres grupos establecidos por ellos mismos en función de lo que han ofertado y demandado.

Esta actividad tuvo una doble finalidad: Por un lado permitió ver el bagaje con el que partía cada alumno en relación con la asignatura y por otro lado los intereses y necesidades de formación respecto a la asignatura que presentaban.

A continuación se procedió a repartir y distribuir material impreso (libros, boletines, artículos) sobre las diferentes unidades temáticas para que pudieran trabajar en grupo la temática que debían de presentar en clase, basada en los contenidos de la unidad que van a tratar, pero centrándose en los intereses que lo alumnos han expresado previamente. Los objetivos de la exposición han de corresponderse y responder a las demandas expresadas por los alumnos.

Fase 2: Trabajo en clase

Los dos siguientes días de clase se dedicaron exclusivamente al trabajo en grupo donde se les dio las indicaciones de organizar y preparar la exposición que tenían que presentar de veinte minutos de duración, así como la construcción de la página de facebook centrada en la temática trabajada en cada grupo. De esta forma se pretendía fomentar el debate no solamente en el aula sino que continuaran en las redes sociales con las aportaciones de todo el alumnado.

Asimismo se fomentó la búsqueda activa de recursos, organización y presentación de la exposición a través de las nuevas tecnologías de la información, con la selección de herramientas y técnicas de presentación de ideas: Mapas mentales, gráficos, presentaciones, textos, creación de videos, etc., así como con las técnicas de comunicación visuales creadas por ordenador.

Fase 3: Exposición y debates

Presentación de cada grupo, generándose debates muy interesantes sobre las temáticas expuestas.

Fase 4: Evaluación

1. Nota de la autoevaluación El estudiante justificará la elección de su nota a través de un cuestionario con preguntas abiertas
2. Nota de los propios compañeros tras las exposiciones orales, es una evaluación presencial.
3. Nota del docente a partir del trabajo realizado por los grupos en los talleres y en el facebook.

Fase 5: Debates interuniversitarios

Jornadas de debates en la Facultad de Enfermería y Fisioterapia de Cádiz

DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES

Todos los alumnos coincidieron en que el uso de esta metodología les había permitido:

- Adquirir una visión global de conocimientos con los que no habían tenido ningún contacto previamente de forma satisfactoria y más amena que las clases magistrales.
- Desarrollar habilidades de organización y gestión de tiempo

para estructurar bien los talleres y la documentación entregada.

- Realizar un enfoque de los temas según la experiencia y percepción personal de cada uno
- Pasar de un papel pasivo a un papel activo del alumnado dándose cuenta que no eran meros receptores sino que también ellos podía aportar conocimientos, competencias y experiencias y de esta forma se les proporciona una buena forma de desarrollar su autoestima

No obstante también hubo limitaciones importantes:

- Escasez de tiempo para preparar el contenido de los debates. Hay que integrar esta metodología en periodos de tiempos mayores.

REFERENCIAS

1. Tapscott, D (2009). The impending demise of university. Edge. The Third Culture
2. Díaz, R; Barrios, A. (2009): Educación expandida: la Red como fuente de conocimientos, *Periférica (15771172)* 2009, n. 10, 197-206
3. Freire, J.& Brunet, K. S. (2010). Políticas y prácticas para la construcción de una Universidad Digital. *La Cuestión Universitaria*, 6, 85-94.
4. ZEMOS98 Gestión Creativo Cultural e Intermedia Producciones (1998): *Documental La Educación Expandida*, Festival Internacional ZEMOS98- 11 edición, 58'.19"
5. Díaz, R; Freire, J; Lamb ,B.; Martín, J; ,Lafuente,A; Wesch,M; Echeverría,J; Igelmo,J; Reig;, Ito,M.; Jiménez,P. & Piscitelli,A. (2012): *La Educación Expandida*, ZEMOS98. ISBN: 978-84-7993-208-4; 1-383

AGRADECIMIENTOS

Quisiéramos expresar nuestro agradecimiento a la Facultad de Enfermería y Fisioterapia y al Departamento de Enfermería y Fisioterapia por la colaboración prestada en el desarrollo y ejecución de este proyecto.