

## **PROTOCOLO PARA LA SUPERVISIÓN Y EVALUACIÓN DE TRABAJOS DE LOS ALUMNOS**

*Daniel Lorenzo, Javier Fernández, Ángel Pérez*

### **1. Antes de empezar el cuatrimestre**

- Programación de actividades prácticas con indicación expresa de fechas para presentación de trabajos
- Diseño y definición de actividades prácticas:
  - o selección de empresas a asignar a los alumnos
  - o lecturas y casos como materiales docentes.
- Búsqueda de información relacionada con las empresas seleccionadas.
- Criterios compartidos y homogéneos de evaluación de trabajos en equipo y participación en clase
  - o Trabajos escritos:
    - Se valora la capacidad de análisis y síntesis, la originalidad y la interpretación propia por parte de los alumnos, así como la aportación de nuevas fuentes de información relevantes
    - Se valora especialmente la justificación y argumentación de las ideas expuestas, a partir de los conceptos de la asignatura
    - Se penaliza el mero resumen de las fuentes utilizadas
    - Observación de las normas de presentación
  - o Exposición de trabajos:
    - Se valora la fluidez en la expresión oral y la capacidad de respuesta ante las preguntas del profesor o los compañeros
    - Se valora la participación conjunta de los miembros del grupo, como equipo, y se penaliza la exposición de trabajos en los que cada miembro del grupo hace una parte, sin interrelación con las demás partes
    - Se valora la capacidad de síntesis en la presentación utilizada
    - Se penaliza la lectura de las transparencias
  - o Participación en clase:
    - Se valora la participación activa en la resolución de casos en el aula, así como la aportación de ideas que ayuden a entender los conceptos de la asignatura
    - Se valora que se hagan preguntas durante las exposiciones de otros grupos, y especialmente si esas preguntas generan una mejor explicación del grupo que está exponiendo
- Instrucciones para los alumnos
  - o Normas mínimas de presentación de trabajos
    - Índice y numeración de páginas
    - Indicación de fuentes en cuadros, gráficos y datos
    - Extensión mínima de cinco páginas y máxima de ocho páginas, sin contar índice, bibliografía y gráficos

- Utilización de, al menos, tres fuentes diferentes para cada trabajo, de las que al menos dos deben ser referencias bibliográficas (con ISBN o ISSN)
- Máxima corrección en la redacción y ortografía
- Exposición con un tiempo máximo de 10 minutos para cada grupo, con PowerPoint o programas similares
- En ningún caso, y bajo ningún concepto, se admitirá un trabajo escrito copiado en todo o en parte de Internet u otras fuentes. En ningún caso, y bajo ningún concepto, se admitirá un trabajo escrito copiado en todo o en parte de Internet u otras fuentes.

○ Estructura de los trabajos

Bloque 1	Bloque 2	Bloque 3	Casos empresa familiar
Introducción: exposición de motivos y justificación			
Análisis sectorial	Análisis de la ventaja competitiva	Integración Vertical	Aplicación del modelo de los tres círculos
		Alianzas	Diagnóstico de situación
Aplicación del modelo de las cinco fuerzas de Porter	Justificación del tipo de ventaja	Internacionalización	Propuesta de resolución de problemas
		Diversificación	Herramientas a utilizar
Conclusiones			
Bibliografía			

## 2. A lo largo del cuatrimestre

- Formación de grupos de trabajo en las dos primeras semanas del cuatrimestre.
- Seguimiento y evaluación continua de las actividades de los alumnos en las sesiones prácticas en cada asignatura, y en las tutorías
- Publicación de notas de los trabajos una semana después de las exposiciones
- Feedback en clase, comentarios sobre los aspectos a mejorar y deficiencias más frecuentes en los trabajos
- Segunda oportunidad para rehacer trabajos para aquellos grupos de alumnos que no hayan alcanzado el mínimo de calidad exigido

## 3. Fin del cuatrimestre

- Evaluación de los trabajos realizados por los alumnos
- Encuesta a los alumnos para comprobar la adecuación de las actividades prácticas y su evaluación
- Revisión de procedimientos, e incorporación de mejoras y ajustes para las ediciones de ambas asignaturas del curso siguiente